

تاريخ العالم

الإسلامي

الجزء الأول

د. حسن حبشي

الهيئة المصرية
العامة للكتاب

رئيس مجلس الإدارة :

د. سمير سرحان

رئيس التحرير :

د. عبدالعظيم رمضان

مدير التحرير :

محمود الجزار

تصدر عن
الهيئة المصرية العامة للكتاب



تاريخ العالم الإسلامي

الجزء الأول

د. حسن حبشي



الهيئة المصرية العامة

٢٠٠٢

الإشراف الفني :

محمود الجزار

تقديم

يسرني أن أقدم للقارئ الكريم الجزء الأول من كتاب تاريخ العالم الاسلامي الذي كتبه العالم الجليل الأستاذ الدكتور حسن حبشي أستاذ تاريخ العصور الوسطى والعالم الاسلامي بجامعة عين شمس .

والكتاب يتناول التاريخ الاسلامي منذ هجرة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وما ترتب عليها من آثار شملت كل مرافق الحياة الفكرية ، والدينية ، والعقائدية ، والاجتماعية ، والعمرانية ، والأخلاقية ، والاقتصادية .

وقد اتخذ المؤلف من تاريخ الهجرة نقطة انطلاق لدراسة تاريخ العالم الاسلامي قرنا بعد قرنا سواء في الشرق أو في الغرب .

وتعرض للشعوب التي دخلت الاسلام في الشرق والغرب ، والدراسة كما يقول مؤلفها الدكتور حسن حبشي ليست دراسة عن الاسلام وليست تعريفا به ولكنها المامة موجزة عن مسيرة العالم على اختلاف شعوبه على مدى أربعة عشر قرنا من عمر الانسانية منذ الهجرة النبوية أي منذ أن خرج محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) ، من مكة الى المدينة فكانت هجرته منعطفًا هامًا وخطيرًا في تاريخ العالم . والدراسة هي عبارة عن عرض أفقي للعالم منذ

السنة الأولى من الهجرة حتى الوقت الحاضر وعلى مدى
خمسة عشر قرناً •

وأملى أن يجد القارئ الكريم فى هذه الدراسة العلمية المهمة
ما ينشد من فائدة علمية ومتعة ذهنية •

رئيس التحرير

أ: د: عبد العظيم رمضان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف

حين شرعت في استخراج مادة الكتاب الحالي وجدت أمامي كما
حائلا من الجزازات التي دونتها وجمعتها في أوقات مختلفة ومن أماكن
شتى والتي استغرقت مني أعواما طويلة ، ونقلتها من مراجع ومصادر
متباينة منها ما هو مطبوع ومنها لا يزال رهن المخطوطات . . .
أقول حين شرعت في هذا العمل كان في نيتي أن تتوفر بين يدي -
وأنا أهم بتسجيل ما بين دفتي هذا الكتاب من أحداث - مادة صحيحة
موثقة ، تدعمها الأسانيد التي تليق بالاحتفال بمرور خمسة عشر
قرنا من عمر الإنسانية منذ ظهور الاسلام ، وهي مناسبة كريمة
زادت بها الهجرة أهمية وخطورة ، فهذه الهجرة النبوية هي التي وضعت
البشرية على سلم الارتقاء ، وكانت بعثا لشخصية الفرد أيا كان هذا
الفرد الذي أخذ منذ تلك اللحظة يبني ويعمر ، ويرفد الحياة بروافد
طيبة غير آسنة ولا آجنة ، ينهل منها الناس جيلا بعد جيل ،
وقرنا بعد قرن حتى نما الغرس وطابت الثمرة . ثم كانت مسيرة
الاسلام هادية بفضل نتائجها الذي شمل أرجاء العالم : شقيه
وغربيه ، قديمه وحديثه ، وهو نتاج لازلنا حتى اليوم نحس بآثاره
التي يتلقاها المتلقون الذين ان أحسنوا تلقيها وأدركوا فحواها
كانوا وكانت أعمالهم لبنة كريمة في صرح الإنسانية .

لقد أسفرت الهجرة عن نشاط دفاق وحركة بناء صادقة في
تكوين « الانسان : أيا كان هذا الانسان : جنسا وموطنا ولونا

وعقيدة ولغة وثقافة وتفكيراً . هذا بالإضافة الى أنها حركة كان غرضها « الاحياء والبعث » والبحث عن « الحقيقة » التى ينشدها هذا الدين وينشدها العاملون والآخذون بالفهم الصحيح والذين يدركونه ادراكاً غير مغموز .

★★★

لقد كانت ضخامة هذه الذكرى الاحتفالية التى تتبلور فى مرور ألف وأربعمائة ونيف من السنين هى التى دفعتنى الى الاحتفاء احتفاء لا يشبه ذلك النمط التقليدى الذى جرينا عليه ولازلنا نجرى عليه كل عام من القاء خطب تكاد تكون منبرية ، أو عقد اجتماعات يتبارى فيها الخطباء والبلغاء وأصحاب الحناجر العالية فى الوعظ والانشاد ، ثم ينفض السامر كأن لم يكن ، وكما ينفض كل سامر ، وسرعان ما يسدل النسيان ذيلوله عليه فلا يبقى منه شئ سوى ما يشبه الخيال العابر الذى يتلاشى تلاشى الصدى فى الصحراء الشاسعة بعد قليل . ولقد صار هذا النمط تقليداً فى الاحتفاء بالهجرة وغيرها . وربما سواها من الأحداث الكبرى كما صار نهجاً ممجوجاً ، لا يتفق وسنة « الانسانية » التى لها دستورها وأقانيمها الداعية اليه من « التجديد » وعلس التفرقع وما درجوا على نعته من أنه ليس فى الامكان أبدع مما كان . بل لابد من مسابرة التطورات التى لا بد لها من الحدوث ، وهى تطورات أشبه ما تكون بالموجة العنيفة تكتسح ما فى طريقها من عشب لا يستطيع أن يفرض نفسه بل يكون هو الزبد الذى يذهب جفاء . وأرى أنه ان لم تقابل هذه المسيرة الزمنية الحية بهمة قادرة على استيعابها استيعاباً صحيحاً سليماً ، وتتفاعل ايجابياً مع هذا التطور فالخاتمة هى الضياع فى لجة هذا المحيط الثائر والأمواج العاتية العارمة فى اندفاعها .

ان هذا الوضع هو الجمود بذاته ، وليس من طبيعة الاسلام
الذى استمر خمسة عشر قرنا من عمر الخليفة والذى يدعو أصحابه
ومريديه ومؤيديه الى النظر الى ما فى أنفسهم وفيما حولهم فيتحاشون
تعطيل العقل عن مسيرته التى لابد لها من أن تصل الى الخير .

★★★

اذا وضعنا هذا المفهوم أمام ناظرينا كان لابد أن يكون الاحتفاء
بمرور هذه الالف وأربعمائة عام احتفاء يليق بقدرها وبما تمثله
هذه القرون من نهضة ، وما جرى خلال هذه الفترة الزمنية من
آثار شملت كل مرافق الحياة : الفكرية والدينية والعقائدية
والاجتماعية والعمرانية والأخلاقية والاقتصادية ، ولم تنس الارث
الذى ورثناه من معاملات الفرد مع نفسه ومع غيره ، ثم ترقى
الى معاملات هذه الشعوب - التى قدر لها الوجود - مع بعضها
البعض ، وذلك كله يمثل نشاطا دافعا مليئا بالحياة البناءة التى
تهدف لخلق « الانسان » القوى السوى . ومن ثم كان التمييز
فتنفض التراب الذى أخفى هذه القرون وراه .

لقد كان هذا فى ذهنى حين أطل القرن الخامس عشر الهجرى
ورأيت أن يكون الاحتفاء به مضارعا لأهمية الأحداث التى شهدتها
هذه القرون ، وكان فى ذهنى أيضا عظمة هذا الزمن الطويل
من عمر الانسانية فدفعنى هذا الاحساس الى أن أدون مسيره
الانسانية وأن أبذل ما فى طوقى كفرد فى هذا المجتمع العظيم
والهيكلى الانسانى الشامخ ، وأن أقدم ما جنته الانسانية خلال هذه
القرون ، وكان ذلك منذ عشرين سنة وكنت اذ ذاك رئيسا لقسم
الدراسات العليا وأستاذًا للتاريخ فى جامعة الملك عبد العزيز بجدة
فألضت بين أحداث التاريخ عامة منذ الهجرة ، وألقيت سلسلة من
المحاضرات اليومية بإذاعات مكة وجدة ولرياض وظلت موصولة
متتابعة لمدة استغرقت عاما وبعض عام لم تنقطع يوما واحدا منذ

اليوم الأول من محرم ١٤٠١ هـ ، (= ٢١ نوفمبر ١٩٧٩ م ،
فكانت نواة لما أقدمه اليوم ، وإن كان ثم اختلاف في الصورة
اقتضاء الفارق بين ما يكون للاذاعة وما يكون لكتاب يضع بين يدي
الدارسين والناظرين الأحداث جيلا بعد جيل فكان العمل هو الكتاب
العالى .

ولما علم الصديق المؤرخ الأستاذ الدكتور عبد العظيم رمضان
بهذه السلسلة من الأبحاث والدراسات طلب الى أن أقدمها للمطبعة
فوافقت اشارته هوى فى نفسى ، وأجبتة الى ما سأل فعكفت على
أضابيرى وجزازاتى أستلهمها اللون ، وكان التنسيق بين هذه المادة
الغزيرة التى تضمنتها الجزازات وبين خروجها فى صورة كتاب أمرا
بالغ الصعوبة يكاد يقل العزيمة اذ احترت أى هذه المواد آخذ وأيها
أترك ، ثم تصورت ما أنا مقدم عليه فرأيت ذلك أشبه بهوة سحيفة
يكاد لا يكون لها قرار ، ثم كان أخوف ما أخافه أن يتسع الحرق على
الراقع كما يقولون فيؤدى بى الأمر الى أن يكون العمل موسوعة
أضل فى جوانبها ويضل معى ومعها مطالع هذا الكتاب ، فالموسوعة
أمر لا أحبه فى هذا الموضع حتى ولو توفر لى عصبه من التلاميذ
والمساعدين والأعوان ، فذلك عمل هيهات أن ينهض به فرد ولا جيل ،
وحسبنا نظرة الى دائرة المعارف الإسلامية فى لغاتها الانجليزية
والفرنسية والألمانية والتى يحورها ويشرف عليها علماء أجلاء من
شتى أقطار العالم فقد قاربت قرنا من الزمان الا عقدا ولم تكمل بعد
رغم الجهد الموصول فى اخراجها .



لذلك كانت خطتى فى هذا الكتاب ان اتخذ الهجرة نقطة
انطلق منها فأدخل « بحر تاريخ العالم » الذى سايrote فى هذا السعر
قرنا بعد قرن واستعرضت الأحداث فى الشرق والغرب ،
وسيجد القارىء نفسه ينتقل من بلد الى بلد ومن حدث الى حدث
انتقالا عرضيا أفقيا ، وراعت الإيجاز جهد الامكان حتى لا يخرج

الكتاب « موسوعة » ، والا كنت كما قلت مضلا وضالا وأستعيز بالله
أن أكون أحدهما .

ثم رأيت ألا يقتصر الكتاب على الجانب الاسلامي وحده بل
لابد أن يتضمن اشارات موجزة الى أحداث أخرى فى عالم كل قرن
فى الشرق والغرب معا فالتاريخ العام وحدة متصلة لا تعرف دينا
ولا شعبا معينا وانما أحداثه تؤثر ويتأثر بعضها ببعض .



ان العالم وقد انصرم منه اليوم قرابة ربع قرن من قرون
الهجرة يفرض علينا أن نقف وقفة نستعرض فيها ما حدث أثناء
هذه المسيرة وما صاحبها من جوانب : بعضها نير مضى وبعضها مظلم
كريحه ، ولكنها فترة من عمر الانسانية لا يمكن تجاهلها ، وكان لابد
لهذه المسيرة أن تصطدم بالمدو وتلتقى بالصدق ، أى تلقى الصالح
والطالح ، ولكنها نراها على وجه العموم قد أفرزت فيما أفرزت أمما
وشعوبا ودولا لم يكن بعضها موجودا ، أو كان بعضها موجودا
ولكن بصورة أو بأخرى لا يحس لها أثر ، وقد اكتشفت خلال هذه
القرون أمم وشعوب وأراض لم تكن معروفة من قبل ، غير أن هذا
الجهل بها لا يمكن أن يطمس وجودها ، ونلاحظ أن الاسلام سرعان
ما جاهد ليجد له موقعا بين هذه الشعوب وتلك الأمم الجديدة دون
محاولة منه فى أن يفرض نفسه بالقوة ، ولكنه عرض عليها خصائصه
التي هي كل ما يملك وهي خصائص تزين ولا تشين ، وتنفع ولا تضر
فقبلها البعض بالترحيب وأنكرها آخرون . وربما كان هذا الانكار
نتيجة عنم الرؤية الواضحة أو الجهل أو بسبب أغراض معينة ،
الا أن مرور السنين ربما حمل بعض هذه الجماعات على
موادعته والتمايش معه تمايشا أفضى أحيانا الى اعتناق البعض
منها له والدفاع والذب عنه ، وما لنا نذهب بميدا وما هي

بعض شعوب وسط آسيا والقوقاز وتركستان وطبرستان - على سبيل المثال - تجاهد منذ معرفتها بالاسلام ان يكون لها موضع فعال تمثل ظهور علماء وفقهاء وأئمة وقادة فادانوا العالم بمؤلفاتهم في شتى الميادين الفكرية . ثم عرفت هذه الشعوب ذاتيتها وكيونيتها فهي تسعى جهدها الى الاستقلال ، فكان هذا تطورا في حياة هذه الشعوب ، كما كان تفاعلا للرقى والسمو وليس للانخفاض والتدهور .

ان الشعوب والأمم التي اعتنقت الاسلام - كما سيتجلى في صفحات متناثرة من هذا الكتاب - قد أصبحت لها ذاتية يطورها وضعها الجديد الى ما هو أفضل ، ولا عبرة بما قد يعثور بعضها من ضعف ، ذلك ان الكراهية والانانية والأحقاد التي تمسش في نفوس البعض والتي وجدت منذ هابيل وقايل لا تزال موجودة ، وهي تعمل سرا أحيانا وعلانية أحيانا أخرى وتتخذ صورا شتى لعل أقلها هو العمل على افقار « الانسان » وتجريده من « انسانيته » روحيا وفكريا وثقافيا ، وقد ينتهى بتجريدها اياه ماديا حتى لا يعود يفكر الا في اللقمة التي تشبع بطنه الجائعة .

★★★

وبعد فان هذه الصفحات التي أقدمها وأضعها بين يدي القراء العرب - واحتمل وحدى تبعيتها - ليست دراسة عن الاسلام وليست تعريفا به ولكنها المأمة موجزة عن مسيرة العالم على اختلاف شعوبه على مدى أربعة عشر قرنا من عمر الانسانية منذ الهجرة النبوية الى منذ أن خرج محمد بن عبد الله (ﷺ) من مكة الى المدينة فكانت هجرته منعطفًا هامًا وخطيرا في تاريخ العالم .

ان هذا الكتاب - كما قلت - عرض أفقى للعالم منذ السنة الأولى من الهجرة حتى الوقت الحاضر وعلى مدى خمسة عشر قرنا

وهو كتاب اقرر انه جمع بين التاريخ والتاريخ وسسنرى ان هناك أمما تبلورت ذاتيتها بظهور الاسلام فيها وباعتناقها اياه ، ثم اتسعت رقعته الجغرافية مع اتساع المساحة الزمنية بمرور القرون يتلو بعضها بعضا ، وظهرت على الساحة - شرقا وغربا - جماعات ودول كان لها جميعها نشاطها الايجابى ، وقد يكون لهذا النشاط بعض جوانبه السلبية التى لا يستطيع أحد انكارها او تجاهلها فى جزء من التاريخ وحلقة من حلقاته .

ان الظاهرة العجيبة هى أن الاسلام الذى ظهر فى الجزيرة العربية - وفى مكة بالذات - سرعان ما اتخذ من مصر منطلقا كريما الى القارة الأفريقية أولا ، كما اتخذ من المدينة المنورة ثم دمشق في بغداد منفذا آخر حتى وصل الى تخوم الصين والى شواطئ بحر الظلمات وأوربة ، ثم الى القارة الأفريقية حتى أقصى جنوبها وكذلك فى آسيا بل انه وجد سبيله الى كل هذه الأفاق وما وراءها .

ثم ان هناك ظاهرة أخرى نستلها من صفحات هذا الكتاب الذى تضمن تاريخ العالم منذ الهجرة هو أن استعراضنا لهذا التاريخ من مختلف نواحيه وفى مختلف القارات يوقفنا على أن تفاعلات حضارية صاحبت هذه المسيرة الكبرى تحملنا على النعمن فى النظر على مدى تفاعل الحضارات بعضها مع بعض .

اننى لا أطمع فى أن يكون هذا الكتاب موسوعة فذلك أمر - كما قلت - لا أسعى اليه ولا أحسنه ، وانما هو المأم بأبرز الأحداث التى اثرت (بسكون الثاء) واثرت (بتشديد الثاء) فى التاريخ والانسانية .

وان المساحة الزمنية لهذا الكتاب هى أربعة عشر قرنا ولكن مساحته الجغرافية تتسع وتتسع بتوالى القرون وما يتبع ذلك من ظهور شعوب جديدة استطاع بعضها أن يكون لنفسه حضارة ، بيد أن كل حضارة لابد أن تختلف عن الأخرى فى شكلها العام

رقيا وتأخرا ، لكنها في جميع الحالات شغلت حيزا من تاريخ
الانسانية ومن عمر التاريخ ولا يمكن إسقاط هذه السنين من ذاكرة
التاريخ لأنها هي التاريخ ذاته وقد يكون لبعض هذه الشعوب أثر .



ولما كانت مادة هذا الكتاب بأجزائه المختلفة المتتالية قد اتخذت
الهجرة نقطة الانطلاق للعرض التاريخي فقد كان لابد لنا أن نقدم
 للقارئ صفحات موجزة عن ظهور الاسلام ، وسطورا أخرى قليلة
منهوبة من سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وديدننا في كلا
الأمرين أن لا يكون العرض في إيجازه مخلًا ، ولا في إسهابه - حين
يقتضى الإسهاب - مملا .

وليس هذه الصفحات دراسة للسيرة النبوية فلذلك كتاب
آخر - قد يكون ضخما - هو كتابنا « الرحمة المهداة » ، والذي
أرجو أن يري النور قريبا .



وبعد فإن رأى القارئ في الكتاب الحالي تقصيرا فليرشدنا
إليه ، ولنست اعتبر هذا الكتاب الا ملخصا لمسيرة قرون طوال ،
وما يبلغ أحد حد الكمال فالكمال لله وحده والله ولي التوفيق .

ربيع الأول ١٤٤٣

ماينو ٢٠٠٢

دكتور / حسن حبشي

القرن الأول

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلاة والسلام على اشرف خلقه سيدنا ومولانا
محمد عليه الصلاة والسلام

قرون الهجرة

ربيع من الآمال منبسط اليه	أطل(*) على افق الحياة المجدد
يرفرق في أجواءه أى مفرد	تهلل فانظر أى كون منمق
فكحل بالأضواء أجفان هجد	تهلل نور الحق أبلج واضحا
تزف الى الاكوان ميلاد أحمد	وحط على المهد الطهور ملائكة
من النبعة السمحاء ياغلة الصدى	رضيع الحجى والفضل من آل هاشم

مولد أيس ككل مولد :

كان الملاً من أهل مكة فى ساعة من ساعات يوم أفر هو الثانى عشر من ربيع الأول جالسين بالكعبة حين جاء البشير الى عبد المطلب ابن هاشم فى صورة جارية تزف له مولد حفيد له كان هو الابن الأوحى لولده عبد الله الذى مات منذ قريب فى ريق العمر وشرح الشباب ، وكان هذا الابن مطمح الكثيرات من فتيات مكة ، لكنه أثر عليهن واحدة هى « آمنة بنت زهرة » ثم لم يعيش طويلا الا بمقدار ما ترك قطعة منه صارت ولده رأت أمه حين وضعت قصور بصرى من الشام .

(*) من قصيدة لى نكرى المولد النبوى كان مؤلف هذا الكتاب القاما فى
ساحة الامام الكاظم بفسدك .

وعرف الوليد ابن عبد الله وحفيد عبد المطلب بأسم « محمد »
المبارك في السماء والأرض .

كان شأنه كشأن بقية من يولدون ، ولم يكن الناس يدرون
عنه إلا أنه ابن عبد الله بن عبد المطلب ، وأن أمه آمنة ، وأنه قرشي
من مكة .

كما لم يعلم أحد من شأنه أكثر من أنه يتيم قرشي ، فان زادوا
في تعريفه قالوا من بني هاشم .

لكن الدنيا زغردت لمولده الشريف .

وتفتحت الحياة على أعز ما يجعل لها معنى ساميا ، وطعما
مستساغا ، وبهجة تصفق لها قلوب تحن الى كل ما هو جميل
وكريم . وأشرقت الدنيا بنور ربها تهتف أن جاء النبي المنتظر
محمد صلى الله عليه وسلم .

وأدركت الانسانية أن قد جاءها من يعيد اليها مكانتها ويحررها
من كل رق وقيد وسفاهة وجهالة .

ورقص كل ما في الكون فرحا بمقدمه .

وتدفق الحب الصافي ليحل محل العداوة والبغضاء .
وتكست الأوثان هاماتها ، فقد جاء من سوف يديل دولتها .

لقد جاء محمد بن عبد الله العربي القرشي الأُمِّي صلوات الله
وسلامه عليه .

جاء الذي برأه الله يوم برا الكون ، واصطفاه ليكون النبي
الهادي وخاتم رسله .

واشرف وجه الزمان بالذى أعز الله الزمان به وأعلى قدره
بالحق ، جاعلا الحياة حرة كريمة طاهرة شريفة •
فاهلا بالحياة حرة كريمة طاهرة شريفة •

وهنيئا لك يا مكة أن دوى فى شعابك ووديانك وبين جبالك
صوت الوليد محمد بن عبد الله •

وهنيئا للتاريخ بمن جاء ليكتب أكرم تاريخ ويصحح سيرته
ومسيرته ، ويقيم للحق دولته ، ويرفع رايته •



وشب الوليد محمد بن عبد الله وترعرع ، وأرضعته أمه فى
البادية فقوى عوده ، ثم عرفه الناس بالأمين الصادق وما أصدق
ما عرفوه به •

وصان الله محمدا فلم يحن هامته قط لوثن ، ولا استقسم
بصنم ، ولا طاف بحجر ، ولا مارس أمرا من أمور الجاهلية الا أن
يكون رعى الغنم ، أو اشتغل بتجارة شريفة يكسب من ورائها
عيشه •

ولم يكن هناك أكثر من آلهة العرب وبيوت عبادتها قبل البعث،
فقد عبت حمير الشمس ، وألهت طى سهيلا ، وانحنت أسد لعطارد •
فاما بيوت عبادتهم فشتى : فلتقيف بيت اللات ، وكان بيت مناة
لحنديل وخزاعة ، وإن لم يمنع ذلك من ظهور المسيحية فى بعض
النواحي وبين بعض القبائل العربية كحير وتنوخ والحيرة ونجران ،
كما ظهر ذو نواس فى نجران ، فاضطهد المسيحيين وحرقهم بالنار
حتى أشار اليهم القرآن الكريم فى قوله تعالى : « قتل اصحاب
الاخود ، النار ذات الوقود ، اذ هم عليها » •

ومرت الأيام ومحمد بن عبد الله بن عبد المطلب يغدو ويروح دون أن يشبه شيء في السر ولا في العلانية عن أن يكون سويا ، وهن لمن اصطفاه الله عز وجل الا أن يكون المثل الأعلى في كل شيء ؟؟

وقد كان محمد صلوات الله وسلامه عليه هو هذا المثل الأعلى . فكانت صفحته ناصعة البياض .

وكبر الصغير وشب وبلغ مبلغ الرجال ، وتزوج من خديجة بنت خويلد الأسدي ، وكانت تكبره بخمسة عشر عاما ، وكان يعمل لها في تجارة ضخمة فعرفت فيه الأمانة والصدق وهل هناك خير من هاتين الصفتين ؟؟

وكان الشاب محمد بن عبد الله منصرفا في غير وقت العمل الى الخلو بنفسه ، مزدريا ما عليه الناس أجمعين من عبادة أصنام تحتوها بأيديهم ثم ظلوا عليها عاكفين ، ولو كان لهذه الأصنام وتلك الأوثان لسان ينطق لقالت لهم ساخرة : « تبا لكم من جهلة مرذولين » .

لقد ضلوا وأضلوا ، وعطلوا الفكر ، وأهانوا أعظم ما منحهم الله ألا وهو العقل ، وإن شر الناس عند الله للذين لا يفعلون (أو لم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء . . وإن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم فبأي حديث بعده يؤمنون » . الأعراف آية (١٨٥) .

ولكن محمد بن عبد الله انصرف عن كل ما يعبد القوم ، وراح يتأمل في خلق السموات والأرض والليل والنهار والحياة ، ويردد قلبه في صدره : وبئس ما خلقت هذا باطلا سبحانه لك الملك وأنت المالك القهار » .

إن كل ما في الطبيعة يشهد على أن لهذا الكون خالقا مبدعا جبارا لا ينكره الا ظالم نفسه ، وويل لظالم نفسه !!

وراح محمد بن عبد الله يفكر تفكيراً سوياً لاعوج فيه ، والفكر أعظم ما وهبه الله للإنسان ، وهو الذى يميز العاقل عن غيره .

والتمس ابن مكة القرشى الهاشمى الأمى صاحب الفكر والتفكير مكاناً يخلو فيه فكان « غار حراء » القريب من مكة ، وراح يتحنن فيه ، وكان يسمع صوتاً رقيقاً عذباً ، فخشى أن يكون قد مسه ضر أو ناله شر ، وما كان للضر أن يناله وهو الذى كان « يؤدى الأمانة ويصل الرحم ويصدق الحديث » .

وكان يجد من خديجة زوجته وأم أولاده معيناً ومشجعاً . بل خبر معين وخير مشجع .

اول نزول الوحي عليه :

حتى كان يوم ليس ككل الأيام ، وكان هذا من أيام شهر رمضان ، اذ جاء جبريل عليه السلام بأمر من الله تعالى وقال له اقرأ فقال ما أنا بقارىء ، وكررها عليه ثلاثاً وهو يرد عليه بنفس الجواب ، ثم قال له الملك : (اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم .) فقرأها ثم انصرف جبريل ووقف محمد عليه الصلاة والسلام ، . . . وقف لا يتقدم ولا يرجع حتى بعثت خديجة رسلها فى طلبه ، فوجدوه بأعلى مكة ورجعوا ورجع هو اليها فسألته أين كان فحدثها بكل ما كان .

كان هذا هو أول الوحي على العربى الهاشمى القرشى محمد ابن عبد الله صلى الله عليه وسلم :

وشدت خديجة من عزمه وقوت عزيمته .

وأرادت خديجة أن تختبر الذى يأتى محمداً حين يأتبه لتعرف أملك هو أم شيطان رجيم ، فلما جاء جبريل عليه السلام أجلسنه

(*) العلق ، آية ٢ .

على فخذها اليسرى ثم اليمنى ثم فى حجرها ، وكانت تسأله فى كل مرة « أيراه » فيقول نعم ، واذا ذاك ألقت خمارها وهو جالس فى حجرها وسألته أيراه ؟ فأجابها « لا » واذا ذاك قالت له : « أثبت يا ابن عم وأبشر ، والله انه للملك وما هو بشيطان ١١ » .

وصدقت خديجة ، وشدد كلاهما من عزمه ، وقوى جأشه . وأسلمت خديجة وأسلم بعض من أقرب الناس اليه ، وظل يدعو للدين سرا ثلاث سنوات حتى أمره الله جل جلاله أن ينذر عشيرته الأقربين ، وكان ذلك ايدانا بحرب شعواء أثارتها عليه قريش التى آلت الا أن تحاربه هو ومن معه من أنصاره - وان كان أغلبهم من المستضعفين - ، وكادت له قريش كيذا كبيرا ، ولكن رب العزة ردهم فى النهاية مدحورين مسلمين له ، ثم كان بدؤ نزول القرآن الكريم فى رمضان ، فكان فيه هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، ثم فرض الله الصلاة وعلمه جبريل كيف تكون فصلى عليه الصلاة والسلام بمن آمن به من أهل بيته ومن أقرب الناس اليه .

ثم ما لبث أن دخل الاسلام كثيرون : رجالا ونساء ، شيبا وكهولا ، ثم دعا الناس اليه جهرا امتثالاً لأمر ربه عز وجل (فاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين (*)) .

وأحست قريش بالخطر يهددها ويهدد سلطانها المقوت وجبروتها المرذول ، فوقفت من الدعوة والداعى موقفا ليس فيه ما يشرفها ، وأذاقت من أسلم شتى أنواع العذاب ، وخافت أن تبلغ الدعوة قلب من يجيء من العرب الى الحج ، فوقفت لهم بالمرصاد وتصلهم . وكان البلاء يلقيهم الذين آمنوا فما لانت قناتهم . ولا يتخاذلوا أمام طغيان الطغاة .

(*) سورة الحجر ، آية ٩٤ .

وزاد غضب قريش وحقدها حين أسلم رجال مثل حمزة وعمر ،
ولم يزد مرور الأيام الدعوة إلا انتشارا ، ولم يزد قريشا إلا لجاجا
وغيا وفجورا وبوارا •

واستمع بعضهم الى آى من القرآن الكريم فاسترهم حلاوته ،
وتذوقوها فسحرتهم بلاغته ، ولكن أخذتهم نكرة الجاهلية فانكروا
ما يسمعون (وقالوا قلوبنا فى اكثة مما تدعونا اليه ، وفى آذاننا
وقر ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل أنفاسا علمون) ، -
فما يكون جوابه إلا أن يجرى الله على لسانه قوله عز من قائل
« ظل أنما أنا بشر مثلكم يوحى الى أنما الهكم اله واحد » •

وتعددت مجالات ظلم قريش للنبي عليه الصلاة والسلام ولمن
اتبعه من المؤمنين ، وكثر عدوانها على المستضعفين •

ومرت سنوات لقي فيها صلوات الله وسلامه عليه مالولاقاه غيره
لنلت عزيمته ولدخله اليأس ، ولكن ما كان لمحمد أن ييأس أو يخاف
وقد اصطفاه الله لعبء لم يهيا لأحد سواه وما كان سواه بمستطيع أن
ينهض به ، فكان فردا فى مجتمع ناصبه العداء ، فما هان ولا لان
ولا استكان ، بل لقد أقبل على دعوته أفراد كانوا فى نظر هؤلاء
السادة مستضعفين ، لكن الاسلام جعل من ضعفهم قوة ، ومن ذلهم
عزا ، فأمنوا به ايماننا جعلهم يحتملون أذى قريش البالغ بصبر عجيب ،
وبدل الاسلام يأسهم أملا ، ورأوا فى رحمة الله هداية لهم ، فلم
ييالوا ولم يقنطوا اذ لايقنط من رحمة الله الا الضالون • وعز على
الرسول صلى الله عليه وسلم ما يصيب أصحابه من البلاء والكره
وأنه غير قادر على دفعه ، فأنشأ عليهم بالهجرة الى الحبشة
الحبشة « فان بها ملكا لا يظلم عنده أحد ، وهى أرض صدق » ، وأن
يقيموا هناك « حتى يجعل الله لهم فرجا » • فهاجر أنصياغا لأمره قوم

اتبعوه من بنى أمية ومن بنى هاشم وبنى أسد وبنى زهرة وغيرهم حتى
كانوا ثلاثة وثمانين ما بين رجل وامرأة .

هاجر هؤلاء وفيهم من كان في قومه مقدما ذا مال وجاه .
لكن ما المال ؟ ... ! وما الجاه ؟ .. أو ما الدنيا وزينتها ان
قيس ذلك الى النمسك بالعقيدة وحالة الايمان ؟

هاجروا الى الحبشة فاطمانوا الى دينهم أن يفتنوا فيه
وقال قائلهم :

ياراكبا بلغن عنى مغللة
من كان يرجو بلاد الله والدين

كل امرئ من عباد الله مضطهد
بيطن مكة مقهور ومفتون

انا وجدنا بلاد الله واسعة
تنجى من الذل والمخزاة والهون

وغاظ قريشا أن يجد هؤلاء المهاجرون الى الحبشة في مهجرهم
الأمان الذي فقدوه في بلدهم ، فبعثت قريش الى ملك الحبشة
رجلين من أذكى رجالاتها بالهدايا ، وبمثلهما الى بطارفته الذين
مالأوهم عند مولاهم النجاشي ، ولكن النجاشي رفض ما سمعه منهما
في حق اخوانهم المهاجرين الى بلده وقال لهما انه لا يرد قولاً كريماً :
انه لا يكيد قوما جاوروه ونزلوا بلاده ، واختاروه على من سواه .
وأنه لابد أن يسألهم عما يقال في أمرهم .

وتم ما أراده النجاشي من لقاء المهاجرين فلم يسمع منهم عن
الاسلام الا خيراً ، ثم عاد فسألهم ما الذي يقول به كتابهم

الذى جاء به صاحبهم محمد بن عبد الله فى عيسى عليه السلام فقالوا له على لسان جعفر بن أبى طالب : « تقول فيه الذى جاءنا به نبينا (صلعم) انه عبد الله ورسوله وروحه وكلمته ألقاها الى مريم العذراء البتول » . ثم تلى جعفر عليه صدرا من سورة مريم ، فقال النجاشى بعد أن سمع ما جاء عن المسيح بالكتاب الكريم « والله ما عدا عيسى بن مريم ما قلت هذا المود » وأشار الى عود فى يده ، ثم التفت الى المسلمين الذين عنده وقال لهم : « اذهبوا فأنتم آمنون بأرضى . ومن سبكم غرم » .

وأعاد ذلك ثلاثا ثم قال بالحشوية « شيوم » ، أى « آمنون »



وعز على قريش هزيمتها فى الحبشة فى مجلس النجاشى ، فأمرت أن تكتب كتابا تعاقدت فيه على بنى هاشم الا ينكحوا اليهم ، ولا ينكحوهم ، وألا يبيعوهم شيئا ولا يبتاعوا منهم .

كتبوا ذلك فيما عرف بالصحيفة « الظالمه » التى علقوها بجوف الكعبة توكيدا على أنفسهم . ولجأ بنو هاشم وبنو المطلب الى شعب المطلب ، وتحملوا ما فرضته قريش ظلما عليهم فى صبر عجيب ، تحصبا منهم لمحمد عليه الصلاة والسلام .

ثم خذل الله المتأمرين فأكلت الأرضة الصحيفة الا ما كان من اسم « الله جل جلاله » . وأعلم الله عز وجل نبيه الأمين بذلك .

وسعى قوم — وإن كانوا كفارا — فى نقض الصحيفة ، وخذل الله قريشا مرة أخرى (يشى ما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله بقيا أن ينزل الله من فضله على من يشاء من عباده ، فبأوا بغضب على غضب ولكافرين عذاب مهين) وصدق الله العظيم .

ومضت أيام وتلتها أيام !!

وبلغ المهاجرين بالحبشة - كذبا - أن قد أسلم أهل مكة فعاد هؤلاء المهاجرون أو عاد أكثرهم ، فلما دنسوا منها عرفوا حقيقة « الخبر فعادوا ولم يدخل منهم أحد الا بجوار أو مستخفيا » .

ثم كان ما كان من خبر الاسراء والمعراج حين أسرى الله برسوله الى بيت المقدس والتقى بإبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام في نفر من الأنبياء فأمهم سيدنا محمد وصلى بهم ثم عاد الى مكة . . كل ذلك في ليلة واحدة .

عاد الى مكة الصادق الأمين ليحدث بما كان وبما رأى ، فقال أكثر الناس :

« هذا والله الأمر البين !! »

« والله ان العير لتطرد شهرا من مكة الى الشام مدبرة ، وشهرا مثله راجعة » .

« أفينهب محمد من مكة ويرجع اليها في ليلة واحدة » ؟ .

وتلجلجت نفوس قوم حتى من المؤمنين ، ثم عادوا فثبت إيمانهم .

★★★

موت أبى طالب وخديجة :

ومضت الأيام والأحداث تجري وياخذ بعضها ببعض البعض الآخر . ومات عمه أبو طالب وتبعته خديجة يرحمها الله .

وطمع المشركون في النبي عليه الصلاة والسلام وفي اتباعه
بعد وفاة هذين اللذين كانا له نعم المؤيد ونعم المعين عند الله
عز وجل ، وراح الرسول يعرض نفسه على الناس والقبائل في
موسم الحج ويدعوهم الى الله والاسلام ، ولقى في ذلك عنتا شديدا ،
ثم اراد الله جل جلاله له الخير ولدينه الظهور حيث قابل محمد نفرا
من الخزرج من أهل يثرب عند مكان يعرف بالعقبة ، فحدثهم في أمر
الدين فصدقوه وقالوا له :

« انا تركنا قومنا ولا قوم بينهم من العداوة والشر مثل
ما بينهم فعسى الله أن يجمعهم بك » .

« وسنقدم عليهم وندعوهم الى أمرك » .

« فان يجمعهم الله على هذا الدين فلا رجل أعز منك » .

وصدق ما قالوه ، وعادوا الى يثرب يتحدثون بما كان ، وذكروا
لقومهم الخبر ، ودعوا أقرب الناس اليهم فاستجابوا لهم ، حتى اذا
كان العام التالي جاء من أهل يثرب اثنا عشر رجلا بايعوه بما عرف
ببيعة النساء قبل أن تفرض الحرب .

بايعوه على ألا يشركوا بالله شيئا ، وألا يسرقوا ولا يزناوا
ولا يقتلوا أولادهم ، ولا يأتوا بهتان من بين أيديهم وأرجلهم ،
ولا يعصوه في معروف ، وجعل هو لهم عليه الجنة ان وفوا بذلك .

فأما من غش فأمره الى الله عز وجل . ان شاء عذب وان شاء
غفر . ودخل الاسلام يثرب ، وأقيمت الجمعة بها ، وكان أول داعية
من دعاة الاسلام بها هو « مصعب بن عمير » رضي الله عنه ، وأسلم
من أهل يثرب طائفة فيهم كثير من وجوهها وأصحاب الكلمة فيها .

وكانت العقبة الأخيرة وحضرها ثلاثة وسبعون رجلا وامرأتان ،
وأذن الله للرسول ولمن تبعه بالقتال (أذن للذين يقاتلون بأنهم
ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير) •

كانت بيعة العقبة هذه من أعظم الأحداث في مسيرة الدعوة
الإسلامية بايع فيها الأوس والخزرج رسول الله (صلم) على أن
يمنعوه - إذا ما قدم عليهم المدينة - مما يمنعون منه نساءهم
وأولادهم ، وأكدوا له أنهم أهل الحلقة ورثوها كابرا عن كابر ،
كما أكد لهم أنه منهم : يحارب من حاربوا ويسالم من سالموا ، ثم
أخرجوا له من بينهم - انصياعا لأمره الشريف - اثني عشر نقيبا :
تسعة من الخزرج وثلاثة من الأوس ، عدهم الرسول على قومهم
« كفلاء كفالة الحواريين لعيسى بن مريم ، وجعل من نفسه كفيلا
على قومه » •

وعلمت قريش بالخبر فجاء رجال من كبارها في اليوم التالي
لاجتماع العقبة الى الشريبيين الذين جاءوا الموسم ينكرون عليهم هذه
البيعة ، ويؤكدون لهم أنه ليس أبغض الى نفوسهم من أن تنشب
الحرب بينهم وبينهم ، لكن لم تنل قريش منهم غاية تشفى غليلها :

ولقد فتحت هذه البيعة امام من آمنوا من أهل مكة باب الأمن
في أن يجدوا من أهل يثرب - وفي يثرب ذاتها - الأمن والطمأنينة بعد
أن امتحنوا على يد قريش بأشد أنواع الامتحان في النفس والأهل
والمال والولد ، فلم يزدهم ذلك الا ثباتا على دينهم ، وتمسكا به ،
فسلام عليهم بما صبروا ونعم عقبى الدار •

وغضبت قريش اذ أدركت أن المؤمنين سيلقون اهلا حين يحلون
في يثرب ، كما أدركت أن عهدا جديدا سوف تبدو تباشيره بالخير
ليؤلاء الذين كان حرصهم على دينهم أعظم من حرصهم على أنفسهم.

وما ملكوا ، وأنهم سوف يجدون أمنا بعد خوف ، وطمانينة بعد رهبة ، ورحمة بعد ظلم ، وسلاما بعد حرب . وعدلا بعد جور . . . ونصر الله المؤمنين وهم قلة فأواهم ومكنهم في الأرض (وأذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض تخافون أن يتخطفكم الناس فأواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون (*)) .

وسعت قريش ألا تمكن المسلمين من الهجرة الى يثرب فلم تنجح في مسعاها ، وفشلت في ذلك فشلها من قبل مع أخوة لهم هاجروا الى الحبشة فوجدوا من نجاشيها الحماية والرعاية .

ثم حال قريشا من هؤلاء أن هاجروا حفاظا على دينهم أن يفتنوا فيه ، تاركين وراءهم أثقالهم ومتاعهم ودورهم وأهلهم . فهذا صهيب بن سنان يترك لقريش كل ماله على أن يخلوا بينه وبين الهجرة فخرس المال ولكنه كسب نفسه وديناره وآخرته (ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله والله رءوف بالعباد) .

وهذا أبو سلمة بن عبد الأسد يحال بينه وبين زوجته وإبنه سلمة وهما في طريقهما الى المدينة فيؤثر الهجرة ويتحمل فراق الزوجة والولد . . فيالروعة الايمان يضفى الراحة ويسبغ الطمانينة على نفس المؤمن الصادق !!

كان هذا الاصرار من جانب المؤمنين على الهجرة مثار خوف وازعاج لقريش التي أيقنت ما وراء الهجرة من تزايد عدد المسلمين : مهاجرين وأنصارا بها ، وأيقنت أنه لن يبقى بمكة سوى المستضعفين من النساء والولدان الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا ،

(*) الانفال ، آية ٢٩ .

وعلمت قريش علم اليقين - أن لو تمكن محمد عليه الصلاة والسلام - من الهجرة الى المدينة فسوف تغدو الهجرة شوكة تقض مضجع الملأ من قريش ، وأن ذلك سوف يزلزل من مكانتها بين العرب أجمعين ، ويشهد أزر المسلمين أينما كانوا .

هجرة الرسول (صلعم) الى يثرب ومغزاها :

ودخل الاسلام يثرب وأقيمت الجمعة بها .

وتلا ذلك أن أمر النبي أصحابه في مكة بالهجرة الى يثرب حيث يجلسون اخوانهم الأنصار ، ودارا يامنون فيها على انفسهم وأموالهم ودينهم . ثم أذن الله لرسوله الكريم بالهجرة الى طيبة فهاجر .

وكان عليه الصلاة والسلام قد ارى في منامه دار الهجرة « سبخة ذات تخيل بين لابتي » ، ورؤياه صادقة ان شاء الله تعالى فهي المدينة التي ساهمت أكبر مساهمة في صنع التاريخ كاشرف ما يكون التاريخ . وجاء النبي الكريم الى دار أبي بكر في الهاجرة - وقد تفرقت الهجرة - في ساعة لم تجر عادته على المجيء له فيها ، وألقى الى ابن أبي قحافة بما أمره الله به فقال له الصديق : « الصحبة يارسول الله !! » فقال « الصحبة » !!

وبكى أبو بكر فرحا .

وكان النبي (صلعم) قد أخفى خبر عزمه على الهجرة الى يثرب عن الناس أجمعين ، لم يعلم به غير أبي بكر وغيره على ابن عمه رضى الله عنه وبعض آل أبي بكر وكان في الخروج آية ، فقد اجتمع في دار الندوة كبار رجالات قريش يدبرون ما يفعلون ازاء الدعوة التي انتشرت ، فأجمعوا عزمهم على الفتك به ، بأن يأخذوا من كل

قبيلة فتى جلدا ويعطوه سبيفا ، ثم يقف هؤلاء جميعا على باب دار المصطفى عليه الصلاة والسلام ليلا دون أن يعلم ، حتى اذا خرج لصلاة الصبح وثبوا عليه جميعا وثبة رجل واحد وتناوشوه بسيوفهم ، فيضيق دمه بين الناس جميعا اذ يعجز بنو هاشم عن الوقوف في وجه العرب جميعا فيقبلون العقل والدية فيه ان شاءوا ، وهكذا مكر خصوم الدعوة الطاهرة وما علموا أن الله مفسد مكرهم (واذا يهكر بك الذين كفروا ليشتكوك او يقتلوك او يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين) . فقد خرج في رعاية الرحمن اذ أوحى بنخبر ما يدبره السفهاء من قومه من شر يلحقونه به ، فجعل عليا - كرم الله وجهه - مكانه في فراشه وقال له : « نم على فراشي وتسج ببردى هذا الحضرمي الأخضر فانه لن يخلص اليك شيء تكرهه منهم » .

وأطاع علي ما قاله محمد ، غير مبال مما قد يصيبه من اذى قریش وهو في مضجع الرسول عليه الصلاة والسلام .
وفعلت قریش ما أجمعت عليه من ترصده .

لكنها فشلت فيما دبرته ، وسلم النبي من أذاها فقد خرج من باب داره وأهل الشر وقوف به لم يروه اذ أعمى الله أبصارهم وأخذ بيده حفنة تراب ذره على رؤوسهم وهو يتلو قوله تعالى :
(يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوما ما آنلد آباؤهم فهم غافلون ، لقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون انا جعلنا في أعناقهم أغلالا فهي الى الأذقان فهم مقمحون وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون) .

ومضى النبي (ﷺ) سالما في غير خوف ولا مضرة .

وجاء قريشا رجل سخر منهم اذ خرج محمد وهم بالبواب
غافلون . ولم يترك أحد منهم الا وقد ذر على رأسه التراب وهم
لا يشعرون . وتحسسوا رؤوسهم فصيح كلام الرجل ولم يكذب
عليهم .

وعلمت قريش بما كان فاستشاطت غضبا وازدادت ضراوة .
وعز عليها أن بامت بالفشل الذريع .

أما النبي (ﷺ) فقد صحب أبا بكر ، وكانت رحلة من أعجب

أحداث الدنيا في القديم والحديث فقد اختبأ هو وصاحبه في غار
ثور . وعرفت قريش بخروج النبي ، فبعثت من يتتبع آثاره فوصل
الرجال المشركون الى باب الغار الذي بداخله محمد وصاحبه فاذا
المنكبوت قد نسجت خيوطها عليه فأيقنوا أن محمدا ليس به ،
وسمع النبي وصاحبه وهما في الغار حديث المشركين فخاف أبو بكر
أن يدخلوا الغار فيصيبوا الأمين ، ولكن النبي (ﷺ) ثبته وطمانه
(اذ يقول لصاحبه لا تحزن أن الله معنا ، فانزل الله سكينته عليه
واينه بجنود لم تروها) .

وارتد المشركون على أعقابهم خاسرين مذمومين مدحورين .
وتابع النبي أشرف رحلة صنعته التاريخ كأنصح ما يكون التاريخ .

ووجدت قريش نفسها وقد هزمت أمام الرسول (ﷺ) أكثر
من مرة ، فهي لم تنجح في فرض الحصار على بنى المطلب وعزلهم
عن مجتمعهم ليسلموها الرسول ، كما أنها لم تنجح في صرف أوس
المدينة وخزرجها عن بيعتهم له .

ثم انها فشلت في منع المهاجرين من الهجرة الى الحبشة
ولا الى المدينة ، وحالفها الفشل في محاولتها الايقاع بالمسلمين

وبالاسلام عند النجاشي ، وبات محاولتها الذميمة لقتل النبي عليه الصلاة والسلام بالحسرات ، وهي لم تنجح أخيرا في طلبه لمن يأتيها به حين انطلق أحد رجالها - وهو سراقا بن مالك ابن جعشم - الذي خرج يقصه والطمع يجوده فعاد من مطاردته آياه ونور الايمان يملؤ قلبه ، حتى لنسمعه يخاطب أبا جهل فيقول له :

أبا حكم ، والله لو كنت شاهدا
لأمر جوادي اذ تسوخ قوائميه

علمت - ولم تشكك - بأن محمدا
رسول ببرهان ، فمن ذا يقاومه ؟

ومضت المطايا تخب برسول الله (ﷺ) وتضع به وبصاحبه حتى مر ببعض الطريق بأم معبد الخزاعية قرأت من بركته (وهي لاتعرفه) ما جعلها تقول عنه انه « رجل مبارك » .

وترامى الى المسلمين وإلى أهل يثرب أن رسول الله (ﷺ) قادم عليهم ، فأخذوا يترقبون طلوعه عليهم كل يسوم في لهفة المشوق ، فهم يخرجون اذا حل الصباح ولا يبرحون مكانهم حتى تغلبهم الشمس على الظلال ويردهم حر الظهيرة ، فاذا لم يجدوا ظلا دخلوا الى بيوتهم . ثم وصل الركب الطاهر الى « قباء » التي هي على مسيرة ثلاثة أميال من يثرب وكان ذلك يسوم الثامن من ربيع الأول ، ونزل عليه الصلاة والسلام على « كلثوم بن الهدم » الذي عرف بصاحب رسول الله ، وكان قد أسلم قبل مقدمه الشريف وكان كلثوم شيعيا كبيرا من بنى عمرو بن عوف .

واقام النبي بقباء أياما اختلفوا في عددها ، ولكنه شيد المسجد الذي أسس على التقوى ، وشرفه الله بقرآنه في كتابه الكريم في قوله

عز من قائل (لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن
تقوم فيه) •

وقد ورد في الطبراني - بسند رجال ثقات - أن « الشموس
بنت النعمان » الأنصارية قالت « نظرت إلى رسول الله (ﷺ) حين
قدم فنزل وأسس المسجد (تعني مسجد قباء) فرأيتة يأخذ الحجر
والصخرة حتى يصهره الحر فيأتي رجلاً من أصحابه فيقول :
يا رسول الله بأي أنت وأمي ... تعطيني أكفك » ، فيقول له :
صنوات الله وسلامه عليه • لا ... خذ مثله • حتم أسسه •

ودخل عليه الصلاة والسلام يشرب فكان دخوله فرحة للمؤمنين ،
وغما وغيظا للكافرين والمشركين ، وهللت المدينة ، وخرج الناس في
الطرق والشعاب وصعدوا على البيوت ، والجميع يقولون :

الله أكبر ... جاء رسول الله

الله أكبر ... جاء محمد

الله أكبر ... جاء محمد

الله أكبر ... جاء ومنول الله •

هذا ما جاء في الصحيحين بسند عن أبي بكر رضي الله عنه •
وعن عائشة - أم المؤمنين رضي الله عنها - أن النساء والصبيان
والولدان كانوا ينشدون :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعانا للهدى

أيها المبعوث فينا جئت بالأمير المطاع

وركب عليه الصلاة والسلام ناقته « القصواء » ، والمؤمنون
يتزاحفون فوق رؤسها ، والأعداء يمشون طويقه ، يسأله كل واحد

منهم أن ينزل عنده فيقول مشيراً إلى ناقته : « خلوا سبيلها فانهما
مامورة » .

فخلوها حتى بركت عنده مربد لغلامين يتيمين من بني
« مالك بن النجار » كانا في حجر « أسعد بن زرارة » في قول ،
وفي حجر « معاذ بن عفراء » في قول آخر ، فقال (عليه السلام) ،
« هذا إن شاء الله المنزل » .

ثم ابتاع المربد ولم يقبله هدية ، ثم بنى مسجده مكانه . وكان
يشاركة الأنصار والمهاجرون في نقل اللبن .

وكان نزوله عليه السلام في دار أبي أيوب الذي جاءه وقال له :
« ان منزلي يارسول الله أقرب المنازل إليك ، فانقل رحلك الي ،
قال « نعم » . ثم سأل رجل أين الرجل ؟ ، قال : « ان الرجل
مع رحله حيث كان » .

وكان في كل بيوت الأنصار خير كما جاء في الحديث
الشريف ، وقد ذكر ابن كثير في السيرة أنه ثبت لجميع من أسلم
من أهل المدينة (وهم الأنصار) « الشرف والرفعة في الدنيا
والآخرة » .

ولقد شرف النبي الأنصار ، إذ قال فيهم :
« أولوا الهجرة . كنتم أمراء من الأنصار ، ولو سلك الأنصار
واديًا وشعبًا لسلك وادي الأنصار وشعبهم » . . . الأنصار أشجار
والناس دثار » .

فطوبى لأهل المدينة ما حباهم به نبي الرحمة الصادق الأمين .
وطوبى للمدينة اذ اتخذها عليه الصلاة والسلام دار هجرة
ومستقرا .

وطوبى لها اذ حدث - وهو الصادق الأمين - فقال : « ان الايمان
ليأرز الى المدينة كما تأرز الحية الى جحرها » .

وكانت الهجرة ايذانا بان الله عز وجل اراد لدينه أن يعلو
وغم كيد الكائدين وافك المنافقين وأباطيل المفتريين ومن فى
قلوبهم مرض .

ووضعت الهجرة حدا لاستعباد الانسان لأخيه الانسان ،
اذ المؤمنون اخوة لافضل لواحد على الآخر الا بالتقوى والمسل
الصالح ، ولا يخرج الصالح الا صالحا : «ملا كان أو كلمة
(ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت
وفرعها فى السماء تؤتى أكلها كل حين باذن ربها ، ويضرب الله
الأمثال للناس لعلهم يتذكرون ، ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة
اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار) » .

وكانت الهجرة بداية عصر جديد صفق له التاريخ ، وزغردت
استغفرق سنوات سبقتها انصرف فيها للدعوة لدين الله الحق ،
ونبذ الشرك ، وهدم الكفر ، ومحاربة الظلم ، والقضاء على كل ماينزل
الانسان من مكائنه الكريمة التى ارادها له الله جل جلاله .

وكانت الهجرة بداية عصر جديد صفق له التاريخ ، وزغردت
الدنيا باكمال فرحتها . بالدين الذى ارتضاه الله لخلقه منذ ان
جرا الخليقة .

فان تسأل متى كانت الهجرة ؟ جاءك الجواب بأنها كانت يوم الإثنين الثاني عشر من ربيع الأول ، واتخذها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بداية للتاريخ الاسلامي يؤرخ بها ، فانقضى بذلك حتى الآن خمسة عشر قرناً من الزمان وبضع سنين ، وما هو ذا القرن الخامس عشر قد اطل على العالم ليكون بأذنه تعالى قرن نهضة شاملة وعز للإسلام ، وأخوة تامة يفرض الجميع الى ظلها الوارف الظليل .

وقد أدت الهجرة الى استقرار النبي عليه الصلاة والسلام في المدينة هادياً وراعياً ومدبراً ومخططاً ، كما أدت الى متابعة مؤمنيهما له متابعة لا يشوبها الرياء ولا تعرف النفاق ، وكان هو القدوة كما شاء ربه ، ثم قام بتدبير أمور مجتمع أهل المدينة وتنظيم أحوالهم ، وترتيب معاملات بعضهم مع بعض كأخوة في الله ، ومع من يمشون بين ظهرانيهم مسلمين كانوا أو غير مسلمين ، تجمعهم الانسانية ولكل منهم ما للآخر ، وعليه ما عليه !!

التآخي بين المسلمين ضرب من الإبداع للمعايشة السلمية :

ولقد شهدت المدينة المنورة بعد خمسة أشهر فقط من السنة الأولى من ذلك القرن الأول مشهداً جديداً ألا وهو ارساء أصول نظام لم يعرفه العالم له مثيلاً ، وأعنى به نظام التآخي بين المهاجرين والأنصار ، فكانوا في الله أخوين أخوين ، وكانوا جميعاً أخوة متخابين وبني مؤاخاة لم يعرف لها شبيهه ، قامت على الحق والمواثقة ، ولا تقيم وزناً للفروق اللون والجنس واللسان ، ولا لدرجة المراء من الثراء أو الفقر ، فالؤمن يفسح عن طيب خاطر في داره لأخيه المؤمن ، ويجعله يشاكره أمواله .

وقد أدت هذه المؤاخاة الى مبدأ جديد هو التعاون بين طبقات المجتمع في ظل سلام شامل ينعم فيه المراء المؤمن والنبي ، ويؤمن

على نفسه . ما لم يخفى ذمة ، أو ينكث عهدا ، أو يخن أمانة ، أو يدل على عورة تساعد مشركا أو عدوا .

النبي (صلعم) يوادع اليهود ويربط بينهم وبين المسلمين :

ولقد التفت رسول الله - صلوات الله وسلامه عليه - الى اليهود بالمدينة فكتب لهم كتاب موادة يحدد فيه العلاقة بينهم وبين المسلمين ، وعاهدهم أن من تبعه منهم فإن له النصر والأسوة غير مظلومين ولا متناصرين عليهم . . . وأنهم ينفقون مع المؤمنين ماداموا محاربين ، وإن لهم دينهم وللمسلمين دينهم . . . وأن يثرب حرام جوفها لأهل هذه الصحيفة . . . وأن بينهم النصر على من دهم يثرب . . . وأنه لا يجير مشرك مالا لقريش ولا نفسا ، ولا يحول دونه على مؤمن ، وأنه من اعتبط مؤمنا قتلا عن بينة فإنه قود به الى أن يرضى ولي المقتول .

ويعتبر كتاب الموادة هذا - وهو أطول ما نهيناه هنا وأشمل لكل أمور المعاشة السلمية - أول دستور منظم واع ، فصل في دقة بالغة قواعد المعاملات على مختلف صورها ، ومن ثم كفل هذا الدستور - منذ خمسة عشر قرنا - ما يطلق عليه في عرفنا اليوم « الحرية العامة » ، على ألا يسكون في هذه الحرية أساس أو ضرر بالآخرين .

وإن هذا الكتاب ليكاد أن يكون أشمل من كل الدساتير التي عرفتھا الانسانية في غابرها وحاضرها في تنظيم المجتمع بطوائفه وطبقاته ومذاهبه ، ومعاملات الناس بعضهم مع بعض من أجل اقامة مجتمع سليم يسوده الحب والاخوة .



ولقد شهدت هذه الفترة من مطلع القرن الأول للهجرة بدا الأذان للصصلاة ، يجمع المؤمنین اليها في أوقاتها ، اذ كانت على

المؤمنين كتاباً موقوتاً • وللأذان قصة فقد احتار المسلمون كيف يكون جمعهم للصلاة في وقتها : أ يكون بالبوق كما يفعل اليهود ؟ أم بالناقوس كما يفعل النصارى ؟ أم بالدف كما كان عند الروم ؟

واقترح البعض راية ترفع فيراها الناس فتقبل جموعهم الى الصلاة • لكنهم انصرفوا عن هذا الرأي ، ثم كادوا أن يجتمعوا على الصلاة بالناقوس ، لكنهم ما لبثوا أن نبذوا هذه الفكرة أيضا •

ثم أنقذهم من حيرتهم رؤيا صادقة رآها « عبد الله بن زيد بن ثعلبة » في السنة الأولى للهجرة بعدما شيد رسول الله مسجده ، إذ جاءه هاتف في نومه فدله على ما هو خير من الناقوس وخير من البوق وخير من كل ما يصنع غير المسلمين ••• دله هذا الهاتف على الأذان كما هو الآن :

الله أكبر ••••• الله أكبر

أشهد أن لا اله الا الله ••••• أشهد أن لا اله الا الله

أشهد أن محمدا رسول الله ••••• أشهد أن محمدا رسول الله

حي على الصلاة ••••• حي على الصلاة

حي على الفلاح ••••• حي على الفلاح

الله أكبر ••••• الله أكبر

لا اله الا الله •

وقص « عبد الله بن زيد بن ثعلبة » الخبر على الرسول المختار ، فنعت رؤياه « بالحق » ، وأكرم به من نعت صادق يقوله الصادق المصدوق • ثم أمره أن يلقي بما ذكر الى بلال ليؤذن به لأنه « أندى منه صوتا » •

هكذا كان خبر الأذان وما زال كما كان ، وسيظل على ما هو عليه حتى يرث الله الأرض وما عليها •

يسمعه المؤمنون فتطرب له قلوبهم ، ويسعون للوقوف بين يدي الله جل جلاله خاشعين •

انه النعم العذب ينساب من الأسماع الى القلوب •
وانه لنداء الايمان والتوحيد وتعظيم الله ، تفتتح له افئدة قوم اتقوا الله حق تقاته • وآمنوا بالله ربا لا شريك له ، وبمحمد رسولا ، وبالإسلام ديننا •

التنظيمات والتشريعات في مطلع القرن الأول للهجرة والتوجه شطر البيت الحرام :

ولقد حفلت السنوات الأولى من مطلع القرن الأول للهجرة بالتنظيمات والتشريعات الهادية ، ولعل من أكبر الأحداث وأضخمها ما وقع في السنة الثانية على رأس ستة عشر شهرا من مقدمه الزكي الى المدينة ، ألا وهو صرف القبلة في الصلاة الى بيت الله الحرام وذلك ليلة النصف من شعبان ، وكان المسلمون قبل ذلك يتجهون في صلاتهم الى بيت المقدس ، وقال البعض: بل كان عليه الصلاة والسلام يصلي مستقبلا القبلتين معا ، فيجعل الكعبة بينه وبين بيت المقدس حتى نزل قوله تعالى : (قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره) وأن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما يعملون) •

ولقد أزعج اليهود صرف الله القبلة الى بيته الحرام ، وراحوا يقولون : « كيف يزعم محمد أنه على ملة إبراهيم ودينه ثم يؤلى غن القبلة التي كان يتجه اليها من قبل » •

فألجهم الله تبارك وتعالى اذ أنزل فيهم قوله : (سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها ، قل لله المشرق والمغرب ، يهدي من يشاء الى صراط مستقيم) .

وقال جل من قائل : (ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام ، « وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره » .

ومنذ ذلك التاريخ يتجه المسلمون في صلاتهم أنى كانوا الى بيت الله الحرام .

فرض الصوم على المسلمين وزكاة الفطر وصلاة العيد :

كذلك فرض الله في هذه الفترة الصوم ، فكان أحد أركان العقيدة ، واذا كان كل عمل ابن آدم له فالصوم لله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ، أياما معدودات فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر ، وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين ، فمن تطوع خيرا فهو خير له وإن تصوموا خير لكم إن كنتم تعلمون (١) .

كذلك فرضت زكاة الفطر وصلاة العيد .

ومن هذا نلاحظ أن الهجرة أدت الى ظهور تشريعات وتنظيمات اسلامية وفرت للمجتمع الاسلامي قواعد الحياة الفاضلة .

(١) البقرة ١٨٣ .

بناؤه (صلعم) المسجد النبوى الشريف :

ثم بنى عليه الصلاة والسلام مسجده الطهور ، وكان كل شيء فيه ينم عن البساطة المتناهية حتى ان ارتفاعه لم يكن يزيد عن ارتفاع قامة الرجل ، ففى الأثر أنه أراد من أصحابه أن يبنوا له عريشا كعريش موسى : « ثمامات وخشببات ، وظلة كظلة موسى عليه السلام » ، فسأله وما ظلة موسى يا رسول الله ؟ قال « كان اذا قام أصاب رأسه السقف » ، فكان ما أراه .

وكانت الظلة من الجريد على قوائم من جذوع النخل ، وكان عليه الصلاة والسلام يعمل فى البناء بنفسه ويشارك المسلمين فى حمل الحجارة على صدره ، فقال أحد أصحابه بيتا من الرجز أخذ يردده هو ومن معه وهم يعملون فى البناء ، مما يدل على حبهم للنبي حبا فوق حبهم النفس والولد :

لئن قعدنا والنبي يعمل

لذاك منا العمل المضلل

وكان عمله فيه يبيده الظاهرتين درسا فى أن العمل « شرف » ، وأنه لا ينبغي أن يقعد بالإنسان جاه ولا مال ولا رفعة قدر عن أن يعمل ويكد . وقام المسجد النبوى الشريف كأبسط ما يكون .

لكنه قام ليكون مجمعا للصلاة ، وندوة للمؤمنين ، ومدرسة للقرآن الكريم ، ومعهدا للفقہ والحديث ، ومنبرا يعرف الجميع منه ما يجد من أمور قد تجاوز حدود المسجد المكانية وحدود المدينة الجغرافية تأكيدا لعالمية الاسلام ، وأنه للملتقى المؤمنين : (انما يعمر

مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين)

إذا كانت الدعوة للإسلام قد أقضت فضج قريش ، وإذا كان هناك من آمنوا به رغم ما أنزلته قريش بالمسلمين من عذاب وتشريد وإيذاء إلا أن الهجرة زلزلت أركان المجتمع القرشي ، وأدرك ملؤها أن هذا الموقع الجديد يمكن أن يفسح المجال للدعوة الإلهية للانتشار ، فيسمع المسلمون صوته للعرب أجمعين ، وقد يتعداهم إلى غيرهم ممن جاؤروهم واختلطوا بهم * يضاف إلى هذا أن المدينة المنورة تقع على الطريق الذي تسلكه قوافل قريش المحملة بالتجارة والأموال والماضية إلى الشام أو القادمة منه لتصل إلى اليمن ، ويصبح من اليسير على المؤمنين - وقد تأخروا مع أوس المدينة وخزرجها - أن يضايقوا هذه العير *

أدركت قريش في قرارة نفسها أن المؤمنين أن غنموا العير فبضاعتهم ردت إليهم *

ألم تخرجهم قريش من مكة وحملتهم على أن يخلفوا وراءهم كل شيء ؟ *

ألم يكن من المسلمين من هم أصحاب ثروة ومال فتركوا وراءهم ثرواتهم وأموالهم ؟ *

ألم تفتصب قريش كل ذلك لنفسها ظلما وعدوانا ؟ *

وصدقت قريش في انزعاجها ، ووقع الذي كانت تخافه وتخشاه ، فقد شهد العقد الأول من الهجرة سرايا الإسلام وغزواته *

وكان فاتحة ذلك بضع سرايا عقد فيها النبي ألوية لحمة بن عبد المطلب ثم لمبيدة بن الحارث ثم لسعد بن أبي وقاص ، وأعقب

ذلك وقعة بدر التي كانت في شهر رمضان المبارك وكانت الخطوة الأولى في طريق النصر فقد دُزِلَ هذا اليوم بنيان الكفر بمصرع سبعين من أكابر أهله ، وأسر مثلهم ، فعز على قريش ما أصابها وخلعت الهزيمة مرازة في حلقها لم تسخ لها الحياة معها ، وكان لها صداها المروع عند اليهود الذين ودوا - رغم أنهم أهل دين وكتاب - لو انتصرت قريش الكافرة حتى قال واحد من كبار رجالاتهم « وهو كعب بن الأشرف » حين سمع بمن هلك من المشركين « لئن كان محمد أصاب هؤلاء القوم فبطن الأرض خير من ظاهرها » ، ثم راح هو وقومه يثيرون كفار مكة على المؤمنين ويؤلبون الناس عليهم وينالون من المهاجرين والأنصار ، وبذلك ظهرت العدواة مكشوفة عن أنيابها عند كفار قريش ويهود يثرب والمنافقين ، وترتب على ذلك سلسلة من الأحداث الضخمة كيوم « أحد » الذي كشف القناع عن المنافقين بقيادة « عبد الله بن أبي السلولي » الذي أظهر الاسلام بلسانه ، وجهد أن يخفي نفاقه فما أفلح ، وما علم أن الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم .

لقد أخرج النبي عليه الصلاة والسلام في قرابة ألف لصد قريش عند « أحد » لكن « عبد الله بن أبي » جمع المنافقين ممن كانوا في العسكر الاسلامي وكانوا قرابة ثلاثمائة رجل ورجع بهم متذرعاً بأسباب واهية كاذبة .. وكشفت وقعة أحد عن جدوى الطاعة لامام المتقين الذي أوقف الرماة في موضع يحمون به ظهور المؤمنين المخاريين وأمرهم الا يزايلوا مكانهم هذا أبداً مهما كانت الظروف . ولكن البعض منهم خالفوا أمره وقد أوشك النصر أن يكون لهم إذ طمعوا في غنائم الكفار المنهزمين . ففتحو بذلك ثغرة في ظهور المسلمين هاجمهم منها المشركون الذين كانوا قد فروا على وجوههم مغلوبين على أمرهم ، فرجعوا وباغتوا أهل الايمان . فرجحت كفة الشرك ، وشالت كفة المسلمين .. وما أتى المسلمون الا من أنفسهم .

غزوة الأحزاب ثم صلح الحديبية :

ثم كان ما كان من غزوة الأحزاب وإن لم ينجح اليهود في غدرهم بالمؤمنين وفرق الله شمل الأحزاب ولم تنفع اليهود عربدتهم بل كانت نكالا عليهم ، وما يوم قريظة ببعيد .

وكان بين المسلمين وقريش صلح عرف بصلح « الحديبية » في السنة السادسة للهجرة ، إذ خرج النبي والمسلمون ومن لحق بهم من العرب في ذي القعدة معتمرين لا يريدون حربا ، وساقوا معهم الهدى فكرهت قريش أن يدخلوا مكة « وخرجت معها العود المكافيل قد لبسوا جلود النمر » ، فكره النبي محاربتهم والتمس طريقا آخر ، فرآه في الطريق رجال من قريش كانت قد بعثتهم ليوافوها بخبر المسلمين فأدركوا أنهم لا يريدون حربا ، فقالوا لها ذلك ولكنها اتهمتهم واستطالت عليهم بغير الحق وقالت « حتى وإن كان محمد جاء لا يريد قتالا ، فوالله لا يدخلها علينا عنوة أبدا ، ولا تتحدث بذلك العرب » ، فدلوا بذلك على أنهم قد أخذتهم العزة بالاثم ، وأنهم يكابرون ويلجئون في عتو ونفور رغم أن الحق أبلغ .

وتوسل النبي العظيم بالرسول إلى قريش فمازادها ذلك إلا جهالة ، فبعث اليهم أخيرا بمثمان بن عوف فطالت غيبته عندهم حتى ظن المسلمون أنهم قتلوه ، فقال النبي « لا تبرح حتى تنأجر القوم » .

فبايعه المؤمنون بيعة الرضوان تحت الشجرة ورضى الله عن المبايعين .

(لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة باخلوئها وكان الله عزيزا حكيما) (١) .

ثم رأت قريش أن تسعى في الصلح فأنفقت رجلا من كبارها هو « سهيل بن عمرو » فتقرر الصلح « على أنه من أتى محمدا من قريش من غير إذن وليه رده محمد عليهم ، ومن جاء قريشا ممن مع محمد لم يردوه عليه ، وإنه من أحب أن يدخل في عقد محمد وعهده دخل فيه ، ومن أحب أن يدخل في عقد قريش وعهدها دخل فيه » .

واتفق الجانبان على ألا يدخل المسلمون مكة على قريش عامهم هذا ، فلما كان العام التالي دخلها النبي بأصحابه وأقام بها ثلاثا ليس معه ولا مع الذين معه سوى « السيوف في القرب » . ثم نحر النبي هديه وحلق فتوائب « أصحابه وفعلوا ما فعل » ، فنحروا ، أما عن شعر الرأس فقد قصره بعضهم وإن حلق أكثرهم : (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقات رؤوسكم ومقصرين لا تغافون فعلم ما لم تعلموا) (١) .

وكان صلح الحديبية فتحا كبيرا حتى قال بعضهم « ما فتح في الاسلام فتح قبله كان أعظم منه لم يعلم أحد بالاسلام يعقل شيئا الا دخل فيه ودخل في تينك السنيتين مثل من كان في الاسلام قبل ذلك أو أكثر » .

فتح خيبر وجعلها فينا بين المسلمين وتوالى النصر ثم فتح مكة :

وفتح الله على المسلمين فيما فتح « خيبر » اذ نزلوا على غرة بساحة أهلها فساء صباح المنزدين ، ولجأ يهود خيبر الى حصونهم ظنا منهم أنها مانعتهم من الله فاتاهم أمر الله من حيث لم يحتسبوا ، وقنّف في قلوبهم الرعب ، وشرع المسلمون يطهرون حصون القوم واحدا بعد آخر منهم ، وجاء أصحابها الى النبي يسألونه إن يحفظ

دماهم فاستجاب • وكانت خيبر « قيثا » بين المسلمين لأنها فتحت
عنوة •

وكان فتحها بعد صلح الحديبية الذي كان تقضى قريش أيام
أول خطوة لفتح الفتوح •

كما كانت عمرة القضاء ممبدة الطريق لتطهير مكة من كل شرك
وذلك في سنة ثمان للهجرة ، ثم أسلمت قريش وعلى رأسها كبارها
الذين كانوا حربا على الرسول ومن آمن بنبوته ، وفتحت مكة
أبوها لمحمد بن عبد الله الذي أخرجه بالأمس ، فلما دخلها طاف
بالبيت سبعا على راحلته يستلم الركن بمحجن في يده ، ثم فتحت
له الكعبة فدخلها وطهرها ، ثم خطب خطبة الوداع وأهل مكة
شهود ...

وسن بها للناس سنة العفو عند المقدرة •

وذكرهم أن الله تعالى أذهب بالإسلام عن القوم نخوة الجاهلية
وتعظمها بالآباء ، وأن الناس كلهم لآدم وآدم من تراب ، ثم من النبي
على قريش - وهو في أوج القوة وذروة البأس - بالحرية ، غافرا
ما كان لهم من ماض لم يتركوا يوما منه الا وكانوا يكيدون له فيه
وهو فرد أو في جماعته المؤمنين ، لا سلاح لهم الا راية الرحمن ،
ثم قال لهم : « اذهبوا فأنتم الطلقاء ١١ » •

عبارة قصيرة جامعة وعاما التاريخ ! ولكن هل وعاما من بعد
ذلك الفاتحون أو الغالبون في العالم ٩٩ - -

لقد كان هذا غاية التسامح والعفو (وإن تعفوا وتصفحوا
وتغفروا فإن الله غفور رحيم) •

انه عفو حري بأن يصدر عن الرسول المصطفى الذي أدبه ربه
فأحسن تأديبه (يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين) •

لقد كان هناك المشركون والكفار والمنافقون يتربصون الدوائر للإسلام ، فكان غزو المسلمين ليهود بنى قينقاع اذ نقضوا عهدهم مع النبي عليه الصلاة والسلام ، فأخرجوا من المدينة ورحلوا الى الشام ، ثم كان غزو النبي لبني النضير وخروجهم الى الشام وخيبر ، وتأمر أعداء الاسلام تأمرا أسفر عما عرف بغزوة « الخندق » في السنة الخامسة للهجرة ، وكان النصر للمسلمين ، وكانت غزوة بنى قريظة في العام نفسه لنقضهم العهد الذي عاهدوا عليه المسلمين حين حالفوا قريشا .

وتعتبر السنوات منذ الهجرة حتى فتح مكة سنوات تقليم أظافر الكفر والشرك ، وفتح الله على المؤمنين كثيرا من الفتوح فكان من أهمها فتح الطائف في السنة الثامنة للهجرة ، ويوم مؤتة الذي شهدت ساحته المسلمين يصطدمون بالساسنة والروم ، ثم غزوة تبوك وعلى رأسها امام المتقين .

ولعل من أكبر الانتصارات المعنوية ما كان في السنة العاشرة للهجرة مما عرف بعام الوفود ، اذ جاءت النبي عليه الصلاة والسلام وفود من شتى القبائل العربية تعلن طاعتها له .

على أن ذلك لم يمنع قوما من أهل الرأي الفاسد والأطماع القذرة من معارضة الاسلام في حياة المصطفى وبعد موته فيما عرف بفتنة الردة التي طالت ، ولكنها لقيت الهزيمة النكراء في البحرين وفي « بزاخة وعمان وحضرموت » لتعود للإسلام وحدته وتتجه قوته لفتح العراق والشام ، واصطدم المسلمون بالفرس والروم . وتشهد السنة الثالثة عشرة للهجرة انتصار المؤمنين في « مرج راهط » ويفتح الله عليهم « بصرى » ، ثم تكون هزيمة الروم في « أجنادين » ، وتتوالى الأحداث والأيام الفر كيوم « أرهاب » ويوم « أعماس » ، ثم يلي ذلك فتح دمشق في رجب سنة أربع عشرة للهجرة الشريفة .

هذه نظرة سريعة وقد تحتاج لوقف في بعض الأحداث .

المسلمون يتصلون بعالم يومهم للتعايش ووردود الفعل المختلفة :

كان دخول النبي عليه الصلاة والسلام مكة واسلام قریش
أوضح آية على انتصار الاسلام ، وايداناً بانتشار الدعوة ، ودليلاً
بيننا على قدرة المسلمين على الاتصال بالعالم لتعريفه معنى
الاسلام . غير أنه لم يكن من اليسر على بعض الناس أن يتقبلوا
هذا الدين : جاهلية منهم وتعظما بالماضي .

ثم كان هناك « الروم » وعلى رأسهم الامبراطور « هرقل »
يتتبعون اخبار الدعوة حتى أثر عن قيصرهم هذا أنه قال بعد أن
علم الكثير من خبر الرسول عليه الصلاة والسلام من أبي سفيان
« ان كان ما تقول حقاً فسيملك محمد موضع قدمي هاتين » .

وكان للروم أيضاً اتصالات مريبة تهدف الى تأليب الناس على
الاسلام فاحتضنوا رجلاً حاقداً على الاسلام والمسلمين هو « أبو عامر
الراهب » الذي كتب الى المنافقين والحاquدين على الدعوة الاسلامية
باجراء من الامبراطور البيزنطي أن يتخذوا لهم مكاناً توافيهم فيه
كتب ورسول هذا الذي يدعى بالراهب وما هو بالراهب ، ويحمل
هذا المكان الطابع الاسلامي في ظاهره دراً للشبهات ويمدحهم بتأييد
هرقل لهم لمحاربة المسلمين ، فبنوا مسجداً بجوار قباء وما هدفهم
الا البقي ، وسلكوا الرسول الكريم (صلوات الله وسلامه عليه)
وهو يتجهز لتبوك أن يصلي في مسجدهم هذا : لفاقاً منهم ومكراً ،
ولكن الله كشف سترهم لنبيه المختار وتلد بما فعلوا (والدين
اتخذوا مسجداً ضراباً وكفراً وتفرقاً بين المؤمنين واعداء كن حارب
الله ورسوله من قبل وليحلفن ان اردنا الا الحسنى والله يشهد
ألم تكاذبون) (١) .

(١) التوبة . آية ١٠٧ .

ثم علم المسلمون أن امبراطور بيزنطة الذي يطلقون عليه اسم « قيصر الروم » يحشد الجيوش بالشام ليضرب الدين والمؤمنين ضربة أرادها أن تكون قاضية ، فرزق « أصحابه لسنة بتعامها ، وأجلب معه قبائل لخم وجذام وغسان وعاملة » ، فاعد النبي العدة واستنفر المسلمين وندبهم للخروج ، فكان تسابقهم في الاتفاق من أموالهم مبشرا بالخير إن شاء الله ، واستعدوا في السنة التاسعة للهجرة للخروج الى الشام ، فتخاذل « ابن أبي » رأس المنافقين كذابه ، وتخاذل معه زمرة متعللين بتعللات واهية تكشف عن خبيثتهم وخيبتهم ، فعرف من هو مؤمن ومن هو متافق ، وقال الحق تعالى : (ما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يلؤون موطنًا يفيط الكفار ولا يتالون من علو فيلا الا كتب لهم به عمل صالح ، ان الله لا يضيع أجر الحسنين) (١) .

وخرج المسلمون في ساعة « العسرة » قاصدين تبوك فخافهم الروم فانسحبوا فزعا من أهل الايمان الذين عادوا الى المدينة بعد أن وادع النبي عليه الصلاة والسلام من كان على تخوم الروم من نصارى العرب .



ثم كان موسم الحج من العام التاسع للهجرة حيث وضعت نهاية لحج المشركين بتقاليدهم الجاهلية الذميمة إلا أن يتوبوا توبة صادقة ويسلموا . فلم يحج بعد هذا العام مشرك ولم يطف بالبيت عريان أبدا منذئذ .

وتلا ذلك اسلام الكثيرين ، أما الذين بقوا على دينهم فارتضوا الجزية وأن تكون لهم ذمة ، ونزلت سورة التوبة مبصرة المؤمنين بكل

ما يتعلق بأمرهم تجاه أعداء الملة ، ثم ما كان يعد ذلك من وفود العرب الى المدينة في حجة الوداع حيث أخذ المسلمون عن الرسول عليه الصلاة والسلام مناسك حجهم ، وخطب خطبته المعروفة بخطبة الوداع التي تضمنت كثيرا من أصول الحياة الاسلامية الكريمة ، كحرمة الديار وحفظ الاعراض والأموال ومنع الربا والكف عن طلب الثار الى غير ذلك من أركان الحياة السوية ، فاستقام الأمر للدين (اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً) .

واخذ عليه الصلاة والسلام يعد العدة لبعث يكون بقيادة أسامة بن زيد ، « ليوطىء الغيل تخوم البلقاء والداروم من ارض فلسطين » ، لكن أم به المرض ورفعه الله اليه في شهر ربيع الاول ، وفاته (صلعم) وبدا خلافة الراشدين :

وكاد خبر موته ان يلعب برشد البعض فلم يصدقوا أن يجري عليه الموت .

الا ترى الى عمر بن الخطاب - وهو من هو في ايمانه - ينكر أن يموت النبي (صلعم) فيرده الصديق رضى الله عنه ، اذ تلا على مسامعه وعلى الناس قول الحق تبارك وتعالى : (وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الا من مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين) .

فهذه النفوس بعك اضطرار ، وحينئذ بدأت من جلة جديدة طفق تاريخ الاسلام غابت فيها رسول الله (صلعم) بجسده وإن لم تنفج تعليم اللذين الذي هو ميهك المختلم . فقد اجتمع الأصحاب في رفقية لجنوا مهادية . وكاد الناس ان يختلفوا ليعين يخلقه عليه

« الصلاة والسلام حتى قام الفاروق رضى الله عنه فبايع بالخلافة أبابكر رضوان الله عليه ، وحسم الأمر وانطفأت نار الشر ، وكان أول ما عمله أبو بكر - وقد تولى أمر المسلمين - أن بعث من ينادى ألا يبقين أحد بالمدينة من جند أسامة إلا خرج الى عسكره ، كذلك حدد أبو بكر خطته في الحكم بأنه « متبع وليس بمبتدع » ، وطلب الى الناس أن يتابعوه « ان استقام ، وأن يقوموه ان زاغ » .

وبتولى أبى بكر الامامة بدأت خلافة الراشدين وذلك لثلاثين خلثا من ربيع الأول سنة إحدى عشرة للهجرة ، وقد ختمت هذه الخلافة بالامام على كرم الله وجهه في رمضان سنة أربعين .

وتميزت فترة الراشدين في مستهلها بتأديب المرتدين من العرب الذين كانت أوليات ظهورهم في أخريات أيام الرسول (صلعم) وكان منهم « مسيلمة الحنفي الكذاب » في بنى حنيفة . وكان « الأسود العنسي » باليمن ، وإن قيل ان أمره انتهى قبل وفاة رسول الله بيومين ، وكان « طليحة بن خويلد » في بنى أسد ، وإن انتهى الأمر به الى ما فيه صلاحه وشارك في الفتوحات ، ودالت دولة « سجاح » ثم كانت لها خاتمة غير متوقعة . وظهر الى جانب هؤلاء كثيرون في غير هذه النواحي ، وكانت حرب الردة كاشفة للقناع عن قوة الاسلام ، بل انها زادت ثباتا ورسوخا ، وثلا ذلك الفتوحات الاسلامية المجيدة في العراق بقيادة « المثنى بن حارثة الشيباني » وفي الشام وفلسطين والأردن بقيادة « أبى عبيدة ابن الجراح » و « عمرو بن العاص » و « شرحبيل بن حسنة » على التوالي ، ثم فتحت الحيرة صلحا ، ثم كان انتصار المسلمين على البيزنطيين في « وادي عربة » ، وقد تمت هذه الانتصارات المباركة في عامين وبطعة أشهر من خلافة الصديق الذي خلفه الفاروق (١٣ - ٢٣) هـ . وفي عهده التقى المسلمون بالفرس لقاء أسفر عن مقتل « رستم » ومن خلفه ، ثم تم للمسلمين فتح

« المداين » على يد « سعد بن أبي وقاص » الذي صلى بجنده في
ايوان كسرى ، وتلا ذلك وقعة « نهاوند » التي نعتها العرب بفتح
الفتوح ، وأما في الشام فقد اصطدام المسلمون بالبيزنطيين الذين
وأوا الخير في الانسحاب فقادورها بقيادة امبراطورهم هرقل ،
كما تم فتح مصر .



محااربة المرتدين دعاة الفتنة :

وكانت حركة الردة عنيفة في ضراوتها ، كريمة في شراستها ،
واسعة في انتشارها ، وهناك من وضع التاج على رأسه من العرب
كالنعمان بن المنذر بالبحرين ، ولقيط بن مالك بعمان ، ووجد
الاسلام تحديا فيمن منعوا الزكاة طنا منهم انها آتاة ، ولكن هذه
التحديات وجدت في أبي بكر كما رأينا حزما وعزما في مواجهتها
والقضاء عليها ، بفضل حرارة وصدق ايمانه ، وبمن هياه الله
للاسلام في هذه اللحظات العصيبة الحرجة من قادة مؤمنين اخلصوا
وجاهدوا ، حتى لنرى أن من هؤلاء المرتدين من عاد للدين تائبا
كطليحة الذي شارك في الفتوح زمن الفاروق عمر رضى الله عنه .

وكانت سنة أبي بكر الا يحارب المرتدين حتى يدعوهم الى
الرجوع عن كفرهم فان استجابوا للحق واتبعوا الهدى كان بها
والا قاتلهم .

ولقد كثر السبى والأسر في أهل الردة الذين ردهم عمر الى
عشائهم حين ولي الخلافة كراهية منه أن يصير السبى سنة عمل
العرب فيسوء اليهم ويحط من قدرهم .

انتشار الإسلام خارج شبه الجزيرة وذوال دولة الأكاسرة ودخول المسلمين :

ولقد شهد القرن الأول من الهجرة انتشار الإسلام خارج حدود شبه الجزيرة العربية ، وإن أبرز ما أمتاز به هذا الدين هو سرعة انتشاره في البلاد المجاورة والقاصية على السواء ، وامتازت هذه السرعة بأن قام أهالي هذه البلاد المفتوحة - منذ دخول الإسلام - بحركة التوسع ذاتها والاقبال على هذا الدين أقبالا تمثل في أنه لم يمض جيلان أو ثلاثة حتى كان منهم العلماء والفقهاء والمحدثون .



فإذا نظرنا إلى انتشار الإسلام وجدنا أن رأياته رفرقت خفاقة بالنصر على العراق وفارس ، ودخل المسلمون المدائن ونكس الكفر أعلامه ، حتى إذا كانت سنة إحدى وثلاثين للهجرة زالت تماما دولة الساسانيين : أكاسرة فارس ، وتمزق ملكهم ، ورددت البلاد من أودانها إلى أقصاها كلمة التوحيد ، وحلت في كل ناحية شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله .

وكان من الفتوح العظيمة ما تم على يد « حبيب بن مسلمة » الفهري من دخول المسلمين أرمينية ، ونطالع هذا القائد في بعض كتب التاريخ يلقب بلقب اختص وهو « حبيب الروم وحبيب الدروب » ، لكثرة ما حفظه له تاريخ الحروب من دخوله بلاد هؤلاء بواختراته تلك النواحي ، ولما كانت خلافة عمر ولاء أرمينية وأذربيجان ، ثم كان فتح خراسان على يد « عبد الله بن عمر » ، إلى جانب فتح طخارستان و « مرو الرز » و « الطالقان » و « بلخ » ، نطلى يد « الأحنف بن قيس » النبي يقال أنه أدرك النبي ولم يره ، ولكن يقال أن النبي (ﷺ) دعا له وقال : اللهم اغفر للأحنف ، وكان الأحنف أحد الدعاة المقلاء .

المسلمون والبيزنطيون ووقعة اليرموك ثم فتح مصر :

كذلك كان اصطدام المسلمين بالبيزنطيين في الشام ، وتجلت براعة القيادة الإسلامية في أمثال « خالد بن الوليد » و « الحنظلي بن حارثة » و « أبي عبيدة بن الجراح » و « عمرو بن العاص » و « شرحبيل بن حسنة » ، فلقد سطر هؤلاء سطورا رائعة وصفحات مشرفة في سجل الفتوحات لم تقتزن بالعنت ولكنها اتسمت بما يدعو اليه الدين من حسن المعاملة واحترام الحرية الدينية حتى لمن ظلوا على معتقداتهم وآثروا أن يكونوا أهل ذمة ، ولم تمتد اليهم يد الفاتح بأي صنورة من ضرور الاضطهاد ، وبقيت لهم كنائسهم ومعابدهم وهياكلهم يمارسون فيها علانية وجهر عباداتهم ، حتى لقد نص في شروط الصلح المعروف بصلح الاسكندرية عام ٢٠ للهجرة والذي تم بين المصريين والعرب المسلمين على ألا يتعرض الآخرون لمعتقدات أهل البلاد الدينية وأن تحترم الكنائس وتكون آمنة .

ولقد حفظ لنا هذه الشروط حنا التيقوس .

وكانت ووقعة اليرموك التي انتصر فيها المسلمون على الروم ومهدت الطريق وعبدت الأرض الى دمشق وبيت المقدس التي سلمها بطركها « سوفرانوس » الى الفاروق تقديرا لها وله ، فجاء الخليفة وكتب كتاب أمان لأهلها .



ولعل من أعظم الفتوحات التي كان لها أثر ضخم من النواحي الجغرافية والسياسية والدينية فتح مصر التي كانت ولاية رومانية ، وقد فتحها عمرو بن العاصي ، وعلى الرغم من دفاع الروم عن الاسكندرية حاضرة البلاد اذ ذاك الا أنها استسلمت وانتصر العرب في حاضرة البلاد حين ذاك الا أنها استسلمت وانتصر العرب في كثير من المدن والقري ، وعقد « المقوقس » كبير القبط ونائب القيصر الصلح مع المسلمين ، فامن النصارى على أنفسهم وكنائسهم

وأموالهم ومنهيبهم الذى كان يختلف بعض الشيء عن مذهب بيزنطة الحاكمة ، وجرت الجزية على من لم يسلم وكانت تافهة قليلة ، فاطمان أقياط مصر الى حياتهم الجديدة فى ظل الاسلام اطمئننا افتقدوه أيام البيزنطيين النصارى ولم ينعموا به الا بعد اسلام مصر .

فتح مصر ونتائجه العاجلة والدور المصرى فى السياسة العالمية :

كان من الأحداث الضخمة فى مسيرة التاريخ فى القرن الأول للهجرة فتح مصر وفتح الشام ، واذا كان الأول منهما قد أريد به تأمين حدود الشام برا وبحرا والمحافظة عليه من هجمة بحرية من جانب الروم الذين كانت أساطيلهم الحربية تمخر عباب البحر المتوسط حفاظا على الأقطار الخاضعة لهم فان فتح مصر الذى بدأ سنة ٢٠ هـ والذى استمر قليلا وسرعان ما استقرت دعائمه كان بداية تحول جذرى سياسى ودينى واجتماعى ، كما كان نقلة تاريخية لصالح العرب وأهل البلاد المفتوحة ، ولا تكون مجاوزين الحقيقة ان قلنا انه كان خيرا لكثير من الشعوب . واستمر هذا الخير موصولا الى وقتنا الحاضر ، ولا نقول هذا انجيازاً الى العرب والمسلمين ، ولا الى المكانة التى احتلتها مصر منذ ذلك الحين وأصبح لها ثقل فى كل جوانب الحياة ولكن نقوله من واقع معجزات الأحداث وتطورها من الناحية العمرانية التى ظلت موصولة على مدى القرون منذ ذلك الحين حتى الوقت الحالى ، وهى حضارة تقرب جذورها فى أعماق التاريخ وماضيه الى ما قبل الميلاد بعشرات القرون ، ومنذ ذلك الحين ومصر تلعب دورا أثبتت فيه أنها مرسية قواعد حضارة ، وان كانت فى بعض العصور السالفة للفتح العربى مجرد أرض خاضعة لسيطرة أجنبية من هنا وهناك ، ولا تزيد فى بعض الأحيان عن ان تكون مستودع تموين ومخزن غلال لهذه الدولة الأجنبية

أو تلك ، وكان قيودا كانت تكبلها ، فلما استطلعت بظل العهد الجديد انطلقت من أسرها لتكشف عن مخبوء قوتها الذاتية وتدل على أنها بناءة لا هدامة ، ومحررة لا مستعبدة ، تقدر قيمة الانسان كائنسان ، أيا كان لونه أو جنسه أو عقيدته أو اتجاهه الفكرى والروحي ، كما انها كانت منطلقا لحركة تحررية تمثلت أقرب ما تمثلت فى البلد ذاته ثم فى الشمال الأفريقى ثم فى الجنوب حيث النوبة وما وراها .

كانت مصر قبل الفتح العربى « أرضا » ليس لمن يعيشون على ترابها قيمة الا بقدر ما يعملون من أجل صالح الدولة الحاكمة المستقلة الغالبة ، وصادف أهلها المسيحيون أنواعا من العذاب تنصب عليهم من جانب الدولة الرومانية ، وبلغ هذا العذاب ذروته فى زمن امبراطور لم يترك فى نفس الشعب المصرى المسيحى الا كل صور الكراهية له ولا يمارسه على هذا الشعب من اذلال ، وأعنى به الامبراطور « دقلديانوس » ، حتى بلغت كراهية المصريين المسيحيين له ان أرخوا تقويمهم القبطى المعمول به فيما بينهم حتى الآن بجلوس هذا الطاغية المستبد الوثئى الظالم على عرش الامبراطورية الرومانية ، فكانت سنة ٢٨٤ سنة لا تمحى من ذاكرتهم وحفظها التاريخ .

الاختلافات المذهبية بين النصارى ومجمع خلقدونة ٤٥١ ومسمود الأقباط :

ثم كانت الخلافات العقائدية المسيحية يوم صارت النصرانية ديناً رسمياً للامبراطورية الرومانية ، واختلف المسيحيون حول طبيعة السيد المسيح عليه السلام ، وكثرت مجامعهم كثرة لم تؤد الا الى زيادة الشقاق ، كما صاحب هذا الشقاق نوع آخر من الاضطهاد ، يصبه - فى بعض الأحيان - أصحاب السلطة وأولو الأمر

وهم مسيحيون - على رعاياهم ولكن بصورة أخرى ، وكثر الجدل واشتدت حدته ، وخرج أحيانا من مجال الحوار العقلاني الى ان انحط الى الحضيض ، ثم كان مجمع « خلقدونية » سنة ٤٥١ زمن الامبراطور الروماني « مركيان » - ولكن البطريركية المصرية وقفت موقف الصمود والاستقلال فاحترمت نفسها وتفكيرها مما أغضب القسطنطينية : شعبا وحكومة .

على أن هذا النزاع صيغ الكنيسة المصرية بصيغة محلية قومية ، ونستدل على هذه الروح الاستقلالية من كتابات « ساويرس ابن المقفع » أسقف الأشمونين المصرية ، كما نستدل على أن مصر استقلت بمسيحياتها وكونت لها اتجاهها معيناً فريداً ظلت محافظة عليه حتى وقتنا الحاضر ، وتعني به المذهب القائل بالطبيعة الواحدة للمسيح .

وتمضى السنين بعضها في اثر بعض ، ولكن روح التباين بين عقيدتي الحاكم البيزنطي والمحكوم المصري لا تزال على ما هي عليه حتى كان العقد الثاني من القرن السابع للميلاد حين تولى العرش البيزنطي هرقل (٦١٠ - ٦٤١ م) الذي رحب به المصريون الاقباط فلما منهم أنهم ملاقون الحرية في التعبير عن عقيدتهم الدينية في ظله ، لكنهم وجدوا أنفسهم مخطئين فيما ذهبوا اليه ، وشاعت الآقاد أن تعاصر هذه الفترة ظهور الاسلام الذي يأخذ في الانتشار ، فيناطح دولتي الاكاسرة والقيصرة ، ويدرك كل ذي عقل سليم أن هذا الدين ليس بالذي يتخذ الاضطهاد وسيلته في التعريف بنفسه ، ولكنه يأخذ بمذهب التسامح والتعايش السلمي مع شعبي الأديان والعقائد والمذاهب والأفكار ، ومن ثم فانه حين يأتي عمرو بن العاص لمصر فاتحاً لم يجد من أهلها معاداة بالصورة التي يمكن أن يتصورها أكثر اتجاه القاطن

ان الذين قاموا في وجه عمرو بن العاص وقاموا تقدمه
 انما كانوا جنود الدولة البيزنطية ، ثم كان الالتحام الشديد بين
 الجانبين عند حصن « بابلون » فيما يعرف الآن بمصر القديمة ،
 وجرى قتال بين الجانبين استمر بضعة أشهر فتح الحصن بعدها
 أبوابه للعرب ، وعقدت بين الجانبين معاهدة هي اقرب ما تكون
 إلى الهدنة منها إلى المعاهدة وذلك سنة عشرين للهجرة وفي أواخر
 سنة من حكم هرقل ، الذي ارتضى هذه المعاهدة مؤقتا ولكن على
 كره منه ، وما كان له الا أن يرتضيها ، ثم ما لبث أن نقضها ،
 فانتقل مركز المقاومة والحرب إلى الاسكندرية التي كانت عاصمة
 مصر اذ ذاك ، وكانت الحرب بين الجانبين عنيفة ضارية ، وان
 انتهت بهدنة جديدة وافق البيزنطيون بمقتضاها على مغادرة البلاد
 على شروط قبلها الطرفان ، ونجد تفصيل ذلك في المصادر والاصول
 البيزنطية ، وكذلك في المراجع العربية كالطبري . ومن نقل عنه ،
 وفي كتابات بعض الأقباط ، ونذكر منهم على سبيل المثال ابن المقفع
 الأشموني .

**فتح العرب لبرقة والاتجاه إلى الغرب الافريقي فيما جاود مصر حتى
 الأطلسي ثم إلى النوبة :**

ونختصر القول فنذكر أنه في أواخر هذه السنة (٢٠ هـ =
 ٦٤٤ م) بدأ العرب — وقد اطمأنوا لسلامة خلفيتهم وثبات الأرض
 تحت أقدامهم — يتجهون إلى الغرب الافريقي ، بادئين بقرب النواحي
 جوارا لحدود مصر الغربية وأعنى بها « برقة » . كما اتجه « عبد الله
 ابن سعد بن أبي سرح » إلى الجنوب حيث النوبة المسيحية ، فعقد
 المسلمون مع ملكها معاهدة عرفها التاريخ بمعاهدة « البقط » يمكن
 الطالب التاريخ ان يطالعها في فتوح مصر لابن عبد الحكم ثم في
 بعض من تلامذة من المؤرخين .



استقر الأمر للعرب المسلمين في مصر ، ونظروا فوجدوا أن اقباطها قد وقع عليهم من الاضطهاد - قبل الفتح - ما جعل أسقفهم المعروف بنيامين - أو كما تسميه المراجع العربية أبو ميامين - على الهروب والاختفاء من بطش البيزنطيين وحفاظا على عقيدته من اضطهادهم . وطالت مدة هروبه حتى جاوزت عقدا من الزمان بثلاث سنوات ، فما كان من القائد العربي - وقد استتبت له الأمور إلا أن أعلن أنه يؤمنه على نفسه وعقيدته وأتباعه . ويشهد « ساويرس بن المقفع الأشمونيني » بأن « بنيامين » اطمأن الى هذا البيان فعاد الى أسقفيته ورعيته ، وعاد يصرف أحوال بيئته . فكانت فرحة قبيل مصر براعيهم فرحة الأم عاد اليها ولدها الغائب بعد يأسها من رجوعه ، وحمد الجميع للمسلمين جهدهم وشكروا لهم يدهم ، وعمتهم الفرحة اذ أصبحوا آمنين في أنفسهم وأموالهم وأعراضهم وملتهم ، مطمئنين الى ممارستهم عقيدتهم جهرا دون خوف أو توجس شر يأتيهم من الحاكم وأتباعه .



تأسيس الفسطاط والمسجد الجامع بمصر القديمة :

ولقد انصرف عمرو بن العاص - من بين ما انصرف اليه بعد أن استقرت الأمور في مصر - الى البناء والتعمير فكان أول ما فكر فيه المسجد والعاصمة ، فاما العاصمة فقد أسس ما عرف بالفسطاط أول عاصمة اسلامية في مصر وأفريقية ، وكان ذلك اشارة صريحة بتنفيذ خطة تستهدف اقامة حكومة في البلاد تحل محل الحكومة السابقة التابعة لبيزنطة ، التي تخالفها كل المخالفة : في طابعها وادارتها وتنظيماتها .

ثم قسم عمرو الفسطاط الى « خطط » أنزل كل قبيلة من القبائل التي معه خطة معينة . وهكذا أخذت الفسطاط تنمو عمرانيا

وتزداد كثافة سكانها لا سيما بمن سيفد إليها من العرب من شبه الجزيرة العربية ، مما يكون من أكبر العوامل التي ساعدت على استعراؤها وصبح البلد بالصيغة العربية .

وإذا كان « المسجد » سمة كل مدينة إسلامية .. صغرت هذه المدينة أو كبرت — فقد بنى « ابن العاص » مسجده الذي كان أول مسجد يقام في أفريقية لتتوالى بعده المساجد يرتفع فيها الأذان بتوالى الفتوحات ، ويكون « المسجد » مكانا للصلاة ومدرسة ودار إذاعة لقرارات الوالى والخليفة .

ولقد ظلت الفسطاط عاصمة مصر ، وثلتها ثانية وثالثة ورابعة ، وسنعود الى ذكر العاصمة الثانية لمصر فى ختام الثلث الأول من القرن التالى للهجرة ، كما سنعود الى المسجد الجامع فى ختام الثلث الثانى من القرن الثانى للهجرة .

★★★

وكان فتح الاسكندرية عام ٢١ هـ ايدانا بخطوة جديدة فى مسيرة تقدم الاسلام فى الشمال الأفريقى ، فقد بعث عمرو بن العاص بعقبة بن نافع لفتح برقة وفزان وودان ، وواكب ذلك زمينا فتح أصبهان فى أقصى الشرق ، والدينور وهمدان والرى .

هذا ما كان من بعض الأحداث فى هذه الفترة القصيرة ، فإذا عدنا الى مصر رأينا أن العرب وجدوا من أقباطها كل مساعدة وترحيب تمثل على حد قول ابن عبد الحكم فى انضمام طائفة لينست بالضيئلة من مقدمى الاقباط الى الجيش الاسلامى فى زحفه على الاسكندرية ، بل أن بعضهم دخل فى الدين طواعية مما جعل كائنا متحيا فى قرننا الحالى لأن يقول أن هؤلاء « باروا فى الإسلام ما يجعل لهم ما للمسلمين وعليهم ما عليهم ويساورهم بالفاتحين »

شرف محلهم ويجعلهم اخوانا لهم فى كل شيء ، ، ولم يصل هذا الكاتب الى ما قال الا بعد دراسة متأنية فاحصة للبلاد اذ ذاك وأحوال أهلها . وتقول مؤرخة محدثة هى سيدة كاشف « لقد أسلم كثير من المصريين فى أوائل الفتح وانضموا الى راية المسلمين فى محاربتهم الروم » ، وهل ادل على ذلك من أن رهبان دير سيناء أم هذا السمت من تلقاء ذاته .

وسار المسلمون سيرة عدل وانصاف ورعاية ، وبراهم التاريخ مما رماهم به ذور الأحقاد اذ اتهموهم - بهتاناً - بحرقهم مكتبة الاسكندرية وهو زعم باطل وفرية كاذبة يسحقها العقل ولا يستقيم مع مآثور الاسلام من رعاية العلم ، وتحريره الأسير ان هو علم المسلمين . ولقد ظهرت هذه الفرية بعد ستة قرون من الفتح العربى لمصر ، ثم ان للمسلمين قدوة فى رسول الله (ﷺ) اذ كان يمن بالحرية على الأسير ان هو علم عشرة من صبيان المسلمين القراءة والكتابة ، فضلاً عن أن أول آية نزلت من القرآن كانت « اقرأ » وأجل الله القراءة اذ قرنها باسمه جل وعلا ، اذ قال فى محكم كتابه « اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الانسان من علق » .

ترحيب الشعوب بالعرب واتساع رقعة الفتوح وما تبع ذلك من انتشار الاسلام :

ولقد شرقت الفتوحات الاسلامية وغربت ، واستقبل كثير من أهل البلاد المفتوحة المسلمين بالترحاب ، بل ان بعضهم كانوا لهم عوناً وذلك لما سبغوه وأيقنوه من حنين معاملتهم ، وأنهم يبقون كل رضى لمن أجور البلاد على ما هو عليه ان أسلم حكامها ، فان رفض الناس كانت جزية يتفقون عليها ، وتضرب لهم ذمة عند المسلمين الذين يتصبر عليهم ، وأنجب المحافظة عليهم والتعامل معهم من غير ظلم ولا إكراه .

كذلك فتح الله على المسلمين فتوحات ضخمة فيما قرب من البلاد وما بعد على السواء ، فقد مكنتهم الله من بلاد أرمينية في الأناضول ، ورفرت راياتهم على حدود العراق ثم طبرستان وطخارستان وما يتبعها ، ونودي باسم الله الواحد الأحد في جورجان وما حولها ، كما فتح عليهم بلاد ما وراء النهر ، وذلك زمن ذي النورين رضى الله عنه ، ثم فتح معاوية بن أبى سفيان - عامل الخلافة في الشام - بعض بلدان الأناضول ، ووصلت الأساطيل الإسلامية الى قبرص فوطأت قوات المسلمين أرضها وصالحتهم على سبعة آلاف دينار جزية يدفعها القبارصة لهم كل سنة ، وكان هذا أول فتح لهذه الجزيرة ذات الموقع الاستراتيجي الهام في حوض البحر الأبيض المتوسط ، إذ روى البعض أنه كان للمسلمين فتح ثان لها سنة ثلاث وخمسين ، ثم تقسموا فطرقوا سواحل رودس .



أما في أفريقية فقد كان فتح العرب لمصر ودخول الإسلام هذا البلد انطلاقة تاريخية جاوزت حدود أرض الكنانة الغربية ، فدخل المسلمون برقة صليجا وطرابلس عنوة في سنتي إحدى وعشرين واثنين وعشرين ، ثم نشروا الإسلام في أفريقية حسب خطة رسمها « عبد الله بن الزبير » الذي جاء من المدينة المنورة على رأس جيش كبير فيه كثير من الصحابة الكرام فسمعت هذه البلاد بهم : شيوخ حديث ورجال فقه ، وحفاظ قرآن ، ودعاة الحق ، وأئمة عدل ، وهداة ، لدين الله القويم .

تقدم الحركة العمرانية في البلاد المفتوحة في ظل الإسلام ومعنى ذلك : ولقد سارت حركة الفتح الإسلامي جنباً الى جنب مع الحركة العمرانية في البناء والعشيرة من حيث إنشاء المدن وتصورها ، وتبنيها . إن يشاهد المقلون الأول للهجرة قيام كثير من المدن من

ذلك مثلاً أنه ما كاد العرب يخلون مصر وتستقر أمورها حتى فكروا في اتخاذ عاصمة لهم بها ، وكتب عمرو بن العاص إلى ابن الخطاب يستأذنه في أن يتخذ الاسكندرية عاصمة له ، فأذكر الفاروق - رضوان الله عليه - أن يكون بينه وبين جنده ماء ، ففر وأى ابن العاص على أن يتخذ من البقعة التي كانت تسمى بمنف وبابليون من نواحي مصر القديمة عاصمته الاسلامية ، وكان الأمر كما قرر ، وكانت في سفح جبل المقطم ويحدها من الغرب نهر النيل ، وسماها بالفسطاط ، وقيل في تسميتها بهذا الاسم أنه وجد في فسطاطه حمامة تحرمت به فأمر بأبقائه حتى لا يزج العسكر الحمامة ، وسمى الناحية بالفسطاط ، وظل اسماً على هذه العاصمة الاسلامية الأولى لمصر الاسلامية مدة طويلة ولا تزال الناحية تعرف في بعض الأحيان بهذا الاسم .

وما كاد الرأي يستقر على الفسطاط عاصمة لمصر الاسلامية حتى راح عمرو يخططها ، وأنزل كل قبيلة عربية خطة اتخذتها لها مقاما وبذلك أخذ العنصر العربي يزداد في البلاد ويمتزج بالأهالي لتصبح مصر اسلامية عربية . وزاد من هذا الاتجاه الاسلامي العربي ما عرف في نهاية القرن الأول للهجرة بتعريب الدواوين في مصر زمن الوليد بن عبد الملك ، ووفد إلى مصر كثير من القبائل العربية مثل بني وقيس وغيرها .

واهتم الولاة المسلمون برخاء البلاد فقد أعاد عمرو بن العاص حفر القناة التي عرفت بقناة تراجان وسماها بخليج أمير المؤمنين ، وكانت تمتد من النيل عند الفسطاط حتى البحر الأحمر عند القلزم وهي السويس الحالية ، فكثر الاتصال بين مصر وغرب شبه الجزيرة على وجه الخصوص .

كذلك أقيم في الفسطاط أول مسجد بمصر بل في أفريقية كلها عرف باسم جامع عمرو حينئذ وبالجامع العتيق حينئذ آخر ،

وكثر قيام الدور بالفسطاط حول دار الامارة أولا ، ثم أخذت في
الابتعاد والاتساع حين ازدادت الناحية عمراناً وسكاناً .

انشاء البصرة والكوفة :

أما في العراق فقد كانت أول مدينة أنشأها العرب هناك
هى « البصرة » التى أرادها الفاروق عمر بن الخطاب معسكراً
للجيوش الاسلامية التى تخرج الى الهند وفارس وغيرها من بلاد
تلك النواحي ، وذكروا فى بنائها : أن رجلاً من بنى أسد قدم على
الخليفة عمر وذكر له أنه مر بمكان « دون دجلة بأربعة فراسخ
فيه قصر ومسالح للعجم ، وله خليج يجرى فيه الماء الى أجمة قصب ،
ويسمى المكان بالخريبة والبصرة » فاستحسنه أمير المؤمنين ورجا
أن يكون مكاناً لجنده .

ثم جاء كتاب من « عتبة بن غزوان » يستأذنه فى تمصير
البصرة ليشقى فيها الجند ويلجأون اليه حين يعودون من جهادهم ،
وأسهب عتبة فى وصف الناحية فأمره عمر أن ينزل حيث وصف ،
فنزل فكان « البصرة » واختط المدينة ، وقال التاريخ فى ذلك
« انه أول من مصرها وعمرها وأمر محجن بن الأدرع فخط مسجد
البصرة الأعظم وبناه بالقصب :

واختلف المؤرخون فى سنة انشائها ، فمن قائل أن ذلك كان
سنة أربع عشرة للهجرة ، ومن قائل بل سنة ست عشرة ، فرى
هذا واضحاً فيما يسوقه المؤرخ المسلم الكبير الطبرى من روايات
فى هذا الصدد فى كتابه العظيم تاريخ الرسل والملوك . ومهما يكن
الأمر فقد أقيم بها المسجد ودار الامارة ، واتخذت بيوتها من الغاب
أولا ثم شيدت باللبن ، ثم جعلت بالأجر والحجارة ، وكان أكثر
القبائل العربية التى نزلتها من ربيعة ومضر ، وفى هذا الصدد
جاء فى الأخبار أن من كانوا بالبصرة جعلوا بيوتهم من القصب .

ثم شب حريق فيها أتى على ثمانين عريشاً ، فكتب « سعد بن أبي وقاص » إلى الخليفة يستأذنه في البناء بالبلن فأذن له على ألا يزيد الواحد على ثلاثة بيوت .

كذلك أقام المسلمون بالعراق مدينة جديدة هي « الكوفة » بعد أن أتم الله عليهم فتح المدائن من أرض فارس ، وكان عمر - رضي الله عنه - قد أنكر على المسلمين القادمين عليه من المدائن ما هم عليه من هزال وتغير في اللون ، فسأل عن علة ذلك فأعلموه أن مرجعه « وخامة المدائن ودجلة » ، فكتب إلى سعد بن أبي وقاص « أن العريب لا يوافقها إلا ما وافق أهلها من البلدان » ، وأمره أن يرسل اثنين عينهما له ليرتادا « منزلا برياً بحرياً ، وليس فيه بينهم وبين المسلمين بحر ولا جسر » فكان المكان بقعة حصباء وهي التي عرفت بالكوفة ، إذ الكوفة في اللغة كل حصباء ورمل مختلطين ، ونزلها الناس على قول الواقدي سنة سبع عشرة ، وكان هؤلاء الناس هم سليم وهمدان وبجيله وبنو أسد والأنصار ومزينة وتسم ومحارب وجهينة .

وكان أول ما بنى بالكوفة مسجدُها الذي كان « في موضع أصحاب الصابون والتجارين من السوق » كما يقول الطبري .

ثم بنى سعد دار الإمارة أو قصر الكوفة ، ثم جاء أمر عمر ابن الخطاب « ينهاء أن يجعل على القصر باباً يمنع الناس من الدخول عليه إلا وقتما يريد وكيفما شاء » .

وغلب على الكوفة العنصر العربي الذي كانت فيه بدواة أهل الجزيرة : من صحة اللغة وفحولة اللفظ وجزالته وقصاحة اللسان . فازدهرت العربية أيما ازدهار ، وكان للكوفة في اللغة والنحو مدونة عرفت بها حتى اليوم .

ولقد لعبت الكوفة والبصرة أدوارا خطيرة في الحياة الفكرية والسياسية والأدبية ، وساهمتا بتصيب ضخيم غير متكرر في الأحداث الإسلامية وفي المنازعات التي شابت بين الأحزاب والفرق الدينية منذ زمن مبكر جدا في القرن الأول للهجرة .

انشاء القيروان :

وكانت بواعث حركة البناء مختلفة لكنها كلها تتجنع في ناحية واحدة هي توفير أسباب الحياة للمجتمع الإسلامي الجديد الذي أصبح يضم عناصر إسلامية ودمية ، وراينا كيف بنى المسلمون القسطنطين والبصرة والكوفة فقامت مدن عامرة . وإذا كان الإسلام قد أحيا النفوس فإنه في الوقت ذاته كان وسيلة للتعمير من حيث انشاء المدن والمساجد والمدارس ودور الحديث ، كما اهتم المسلمون في المدن التي انشأوها بالأسوار لحماية الأهالي وبسط الأمان عليهم .

وكان بعض هذه المدن التي ظهرت بفضل العبقرية الإسلامية أربطة جهاد ، ومن هذا الضرب من المدن التي شاهدها القرن الأول للهجرة مدينة « القيروان » التي أسسها المجاهد البطل « عقبة ابن نافع » الذي وقف حياته على الجهاد ، فكانت حياة جافلة بكل ما يدل على صدق إيمانه وعمق إيمانه ، واتخاذ الدين سنة ومنهاجا وطريقا لا يحيد عنه ، وكان « عقبة » مثالا أعلى للرجل المثالي في خدمة أخيه الإنسان ، ولقد أكرمه الله فختم حياته بأكرم خاتمة يرجوها المؤمن الباذل روحه في سبيل الله ، إذ مات شهيدا غيبب الأرض منه الجسد ، ولكنه يبقى على مر الدهور رمزا للبطل الصادق الإيمان (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عندهم يرزقون) .

كان عقبة قد سار الى المغرب الأفريقي سنة تسع وأربعين للهجرة من قبل الخليفة معاوية بن أبى سفيان ، ودخل المغرب متجنباً الطريق الساحلى ، فبلغ ما وراء طرابلس عبر الدروب والمسالك الصحراوية .

وكان لعقبة تجربة مع أهل أفريقية وبربرها ، وقد دلتها تجارب الفاتحين معهم منذ أيام عمرو على « وجوب اتخاذ مدينة تكون عزا للإسلام الى آخر الدهر » كما قال « وتكون رباطا ويكون أهلها مرابطين » فاختط مدينة القيروان سنة خمسين .

ثم انه سور المدينة المرجوة اذ خاف عليها أن يطوقها صاحب القسطنطينية بفتة فيملكها فقال : « اجعلوا بينها وبين البحر ما لا يدركها صاحب البحر الا وقد علم به ٠٠٠٠ رإذا كان بينها وبين البحر ما لا يوجب القصر فاهلها مرابطون » .

هذه هى الصورة التى رسمها عقبة فى ذهنه للمدينة التى أراد انشاءها فى المغرب فكان من ذلك اختياره بقعة عرفت بالقيروان ، وكان موضعها « غيضة كثيرة الأشجار ، وماوى للوحوش والحيات » ، فعمد الى ازالة ذلك كله ، وسور الموضع بسور من اللبن والطين ، ثم اختط المدينة ممتدة فى دار الامارة والمسجد الجامع الذى كان أول المساجد فى تلك الناحية وتلاه غيره ، وقامت فيها الأسواق ، فكانت سكنا ، وكانت رباطا ، وكانت مدينة اسلامية عامرة .

★★★

هذا بعض من أيدى الاسلام والمسلمين فى التعمير فى فترة موجرة من القرن الأول للهجرة التى كانت بحق بداية تاريخ زاه وحضارة كريمة .

★★★

انشاء مدينة واسط :

ومن المدن الهامة التي أنشأها المسلمون مدينة « واسط »
بالعراق والتي بلغ من أهميتها أن ظلت عاصمة تلك البلاد ومقر ولاية
العراق معظم أيام الخلافة الأموية .

وتشرفت « واسط » بطائفة كريمة من صحابة الرسول
رضوان الله عليهم ممن خدموه ونقلوا عنه أحاديثه وسمعوا كلامه ،
وآخرين ممن حدثوا بما سمعوا من غيره بالسند الصحيح وكذلك
المحدثات من النساء فكانوا كثرة في القرن الأول للهجرة ، ذكرهم
ابن سهل الرزاز في تاريخه الفريد لواسط .

★★★

وشهد القرن الأول للهجرة أيضا العناية بتشيد المساجد
يذكر فيها اسم الله ، وتؤدى بها الصلوات ، ويفسر لروادها كتابه
الكريم ، ويتفقه الناس فيها في الملة السمحة ، وتذاع بيسانات
الحكومة ، وكان مسجد رسول الله (ﷺ) بالمدينة المنورة هو أول
عمارة أقامها عليه الصلاة والسلام بعد الهجرة اليها مباشرة ، وكان
هذا المسجد النبوي الشريف في بداية الأمر من اللبن وسقفه من
الجريد وأعمدته من جذوع النخل ، ثم ما لبث المسجد أن ازداد
اتساعا ولقى عناية خاصة من الحكام المسلمين في القرن الأول ،
وزاد عمر بن الخطاب في طوله وارتفاعه وعدد أبوابه وذلك سنة
سبع عشرة للهجرة .

ثم توسع في بنائه بالحجارة سيدنا عثمان في السنة التاسعة
والعشرين .

ثم اهتم به « الوليد بن عبد الملك » زمن أن كان « عمر ابن
عبد العزيز » عاملا له على المدينة المنورة .

★★★

ولما كانت السنة الحادية والعشرون من الهجرة الشريفة
- وقد تم فتح مصر - أقام عمرو بن العاص مسجده الذي أشرنا
إليه حين الحديث عن مدينة القسطنطين كواحدة من المدن المستحدثة
في القرن الأول للهجرة .

وهناك مسجد دمشق الذي يعرف « بالمسجد الأموي » والذي
بلغ من اتقان العمارة وروعة الفن مبلغا عظيما حتى قيل « عجائب
الدنيا أربع أحداها مسجد دمشق » ، ويرجع ذلك الى ولع الخليفة
الأموي الوليد بن عبد الملك بالعمارة ، وهو ولع كان حديث الناس
في المشرق والمغرب وبين المسلمين وغيرهم على السواء .

حقيقة أن أول من اختطه هو « أبو عبيدة بن الجراح » ،
ثم شرع الوليد في بنائه سنة ثمان وثمانين للهجرة ، فكان على
الصورة التي أرادها والتي غاظت الكفار والروم .



ثم هناك مسجد القيروان وهو وإن كان من بناء عقبة بن نافع
إلا أنه ما لبث أن ضاق بالمصلين والركع السجود والقراء والفقهاء ،
فزيد في اتساعه زمن هشام بن عبد الملك بضم أرض مجاورة له عن
طريق القراء وبرضاء أهلها ، حتى لقد شهدت السنة الخاتمة للقرن
الأول للهجرة إعادة بناء هذا المسجد ، وهكذا لم يكبد جامع القيروان
يستقيم مع الأيام نصف قرن حتى أصبح أعظم مساجد الشمال
الأفريقي الغربي مساحة وأكثرها اتساعا ، ولم يبق من صورته
الأولى التي كان عليها زمن عقبة إلا صورة في أذهان من رآوه يومها ،
ثم امتد بهم العمر حتى ختام القرن ، فإذا الصورة قد تغيرت معالمها
واندثر أصلها أو كاد وحل محلها مسجد جامع كبير .

هكذا كان القرن الاول للهجرة قرنا اتسم بوضع حجر الأساس
فى بناء بيوت الله ، كما كان قرن ارساء قواعد النهضة الاسلامية
فى العالم .

★★★

على أنه واجهت الاسلام منذ مطلع هذا القرن تحديات لثيمة
ضارية دبرها من تظاهروا باعتناقهم وغالوا فى هذا التظاهر مكررا
منهم وخبثا ، ومن هؤلاء « عبد الله بن سبا » ، وكان يهوديا من أهل
صنعاء أسلم أيام ذى النورين نفاقا ، ونادى - وهو فى مسوح
الاسلام - بأواء فجعة سقيمة ومبادئ خطيرة مريضة ينكرها الدين ،
وعرفت هذه الأراء بالاسرائيليات كقوله بزجعة النبي عليه الصلاة
والسلام ، وأن عليا الامام وصى هذه الأمة ، وراح ينير الفتنة بين
المسلمين بما يلقى من مثل هذه الترهات والباطيل ، هادفا من
وراء ذلك الى التضريب بين بعضهم والبعض الآخر عساه ينفذ من
ذلك الى تفتيت وحدتهم ، وإلى ادخاله فى الدين عند البعض ما ليس
منه ، ثم ينتهى به الأمر أخيرا - كما كان يريد - الى القضاء على
الملة السليمة .

ولقد سرب هذا الزنجبيل أفكاره الى بعض جماعات فى بلاد
الشام ومصر والكوفة والبصرة ، ولكن لم تقدر الحياة لهذه الأفكار ،
ثم أوغل فى الكفر حين صرح بأن الرسالة كانت للامام على فأنكر
الامام على نفسه ذلك حتى أنه أمر بحرقه كما يقال فلما أدخل النار
قال قالة الأنك والبهتان « انت هو الله ، لأنه لا يعذب بالنار الا الله » ،
وهكذا أراد ابن سبا أن يجعل من نفسه اللغم الذى يدك صرح
الاسلام والدولة الاسلامية .

ومن ثم كانت الاسرائيليات شرا مستطيرا ينبغى الكشف عنها
ومحاربتها بالعقل .

★★★

مصر والصراعات العربية :

ولقد برز دور مصر منذ البداية في اتخاذ موقف أو مواقف تميزت عن غيرها تجاه الحكومة الإسلامية سواء أكانت هذه الحكومة الإسلامية في المدينة أو في دمشق أو بعد ذلك في بغداد ، فنهاها - في الفتنة التي شب أوارها - تقف الى جانب الامام على مما أدى الى حدوث شرخ كبير في جدار الوحدة الإسلامية التي كانت لا تزال اذ ذاك وليدة لم يمض عليها سوى ثلاثة عقود ونصف عقد ، وكانت حكومة دمشق - وعلى رأسها معاوية - تدرك مدى أهمية وضرورة ضم مصر الى جانبها ، وهنا تدخلت . . أو قل استعانت . . بعمرو بن العاص الذي كان لابد له من التدخل تبعا لما اتسم به من الدهاء ، وسعى جهده في جعل مصر ضمن منطقة النفوذ الأموي ، وقدر له معاوية هذا الصنع فولاه اياها وظل واليا عليها حتى وافته منيته سنة ٤١ هـ .

لم يكن دخول مصر الى جانب بني أمية صادرا عن رغبة حقيقية في هذا الدخول ، فقد كان هواها مع المناهضين لبني أمية ، وكشفت القناع عن هذا الهوى حين وأتتها الفرصة بمصرع الحسين بن علي ، وان كان الأخير يسعى في الواقع - دون موارد - لأن تكون له لا سيما حين حمل الراية للدفاع عنه والثار لدمه عبد الله بن الزبير ، وان كان يسعى في الواقع - دون موارد - لأن تكون له الخلافة ، وشمايحه الكثيرون في مناطق شتى كاليمن والحجاز ومصر والعراق ، وكان « ابن الزبير » يدرك أهمية مصر في هذا الصراع الذي كان هو نفسه أحد أطرافه ، وعمل على أن تظل حدته متقدمة على اللوام عساها أن تتمخض عن تحقيق غايته ، ولذلك أرسل الى مصر واليا من قبله هو « عبد الرحمن الفهري » ، فلم يقع هذا الأمر موقع الرضى عند « مروان بن الحكم » الذي جاء اليها على رأس جيش أموي نجح به في ضرب حركة ابن الزبير . وهدأت الأمور

- و هكذا ظهرت - ولكنها كانت نارا خفية ، وكان لابد لهذه النار من أن تندلع من جديد حين تهب عليها أول نسمة هواء .

ظهور الخوارج :

ولما قامت الخلافة الأموية ونهض معاوية بن أبي سفيان بأمر المسلمين سنة احدى وأربعين للهجرة خرج عليه الخوارج خروجهم على الامام على من قبل ، وكما خرجوا على كثيرين ممن جاءوا بعدهما وكان لهم خبر طويل حتى انتهى الأمر الى هدوء عادت فيه القوة الاسلامية كدأبها لبناء الانسان المسلم : اجتماعيا وروحيا ، وكان هؤلاء الخوارج غلاة مكفرين لكل من ليس على سمتهم ولم ينهج نهجهم ولم يعتقد آراءهم حتى وان لزم عمود الدين ، فرماهم معاوية في العراق « بزياد بن أبيه » سنة خمس وأربعين اذ ولاه البصرة فكان حربا عليهم ، ثم ولاها فيما بعد ابنه « عبيد الله بن زياد » فكان عنيفا هو الآخر على من بها ومن بالعراق منهم .

المنشآت الحضارية رغم الاضطرابات السياسية وظهور ولاية العهد لاول مرة :

من ناحية أخرى نجد أن معاوية استتجد أمورا كثيرة في الدولة ، منها ما يتعلق بالادارة ، ومنها ما يتعلق بالسياسة العامة ، ومنها ما هو خاص برسوم الملك ، وكان مما استتجده معاوية « ديوان الخاتم » الذي كان من أكبر دواوين الدولة بعد ديوانى الجند والخراج اللذين استحدثتهما الفاروق .

كذلك شهدت هذه السنة أيضا انشاء ديوان البريد على يد معاوية ثم زاد في العناية به « عبد الملك بن مروان » حتى ان صاحب هذا الديوان كان يدخل عليه ليلا أو نهارا من غير إذن ولا يمنعه أحد .

ولقد كان معاوية أول من وضع المنبر في المسجد الحرام - كما قال اليعقوبي - سنة أربع وأربعين ، كما أنه استنجد ولاية العهد لابنه يزيد ، وبذلك تحول الحكم من خلافة إلى ملك عضود وهو أمر استنكره جمهور المسلمين أو أكثرهم لا سيما أهل الكوفة ، فكتبوا إلى الحسين بن علي رضوان الله عليهما - حين امتنع عن البيعة ليزيد ابن معاوية يسألونه القدوم عليهم « لعل الله » - كما قالوا « يجمعهم به غل الحق » .

وكان معاوية رجل دولة وسياسة ، يرى في بعض الأخيان أن الغاية تبرر الوسيلة ، فاستلحق في سنة أربع وأربعين - « زياد ابن سمية » لدهاء فيه وشدة لم ينكرها عليه ، فولاه البصرة وأضاف إليه خراسان وسجستان ، ثم جمع له الهند والبحرين وعمان ، وقد سدد زياد لمعاوية أمر السلطة في البصرة ولم يكن ذلك بالقليل من وجهة نظر معاوية كحاكم .

وفي هذه السنة أيضا ولي معاوية «عبد الله بن عمرو بن العاص» مكان أبيه ولاية مصر ، وقد قال فيه أبو هريرة « ما كان أحد أحفظ لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مني إلا عبد الله بن عمرو ابن العاص ، فإنه كان يكتب وأنا لا أكتب » .



غزوات جديدة اسلامية :

وغزا المسلمون اذ ذاك « اللان » كما غزوا الروم وألحقوا بهم هزيمة نكراء وقتلوا جماعة من قوادهم .

ولما كانت سنة ثلاث وأربعين كانت فيما قيل غزوة « بسر ابن أرطاة » للروم ، وكان مشتهه بأرضهم حتى بلغ القسطنطينية وأن أنكر ذلك بعض الاخباريين محتجين بأنه لم يكن لبشر بأرض الروم مشتهى أبدا ، ولكن الثابت أن المسلمين شتوا هناك سنة أربع

وأربعين وهى السنة التى ماتت فيها أم المؤمنين « أم حبيبة : رمة بنت أبى سفيان » التى كانت قد هاجرت الى الحبشة مع زوجها ابن جحش فتتصر هو ، أما هى فقد بقيت على الاسلام ، ولما تأملت بعث عليه الصلاة والسلام الى النجاشى فزوجها منه وأصدقها النجاشى عنه أربعمئة دينار ثم تلتها فى الوفاة فى العام التالى أم المؤمنين السيدة « حفصة بنت الفاروق » ، وهى « الصوامة القوامة » كما نعتها جبريل عليه السلام للرسول عليه الصلاة والسلام .



وكانت غزوات المسلمين للروم موصولة أيام معاوية ففى سنة تسع وأربعين غزاهم ابنه « يزيد » ومعه جماعة من سادات الصحابة كعبد الله بن عمر وابن عباس وابن الزبير وأبى أيوب الأنصارى الذى شهد بدرًا والعقبة والمشاهد كلها ، والذى كان نزول النبى (ﷺ) - حين هاجر الى المدينة - فى أسفل داره ، ومات أبو أيوب بالقسطنطينية فى هذه الحملة سنة احدى وخمسين للهجرة وأوصى القوم أن يوغلوا به فى أرض الروم ، وجاء فى أسد الغابة لابن الأثير أن يزيد بن معاوية أمر « بالخييل عند قبره فجعلت تقبل وتدبر على ضريحه حتى عفا أثر القبر » .

كما ذكر أيضًا أن الروم قالوا للمسلمين غداة دفنهم لأبى أيوب : « لقد كان لكم الليل شان » ، فأجابوهم : « هذا رجل من أكابر أصحاب نبينا وأقدمهم اسلاما ، وقد دفنا جثمانه حيث رأيتم ، ووالله لئن نبش قبره فلن يضرب لكم بناقوس فى أرض ما كانت لنا بها مملكة » .

ومعنى هذا من ناحية أخرى أن المسلمين لم يكن يضيرهم أن يضرب بناقوس للنصارى فى بلد يرتفع فيه الأذان .

تأمين معاوية لحدود الشام وحبه لتلك البلاد :

ونعود الى معاوية فنقول انه كان شديد الحرص على أن يعرف الروم وسواهم من غير أهل الملة ما عليه الاسلام من قوة ، كما أنه كان في الوقت ذاته يريد تأمين حدود الشام الذي كان يوليه عنايته بعد أن اتخذها مقرا لدولته ، فأخذت عساكره - منذ سنة ثمان وأربعين - تخرج للغزاة ، وشهدت تلك السنة مشتي أبي عبد الرحمن في أنطاكية به وصائفة عبد الله بن قيس الفزاري وغزوة عقبة ابن عامر الجهنني بأهل مصر وبأهل المدينة في البحر ، وبذلك أقض معاوية مضاجع أهل الشرك وزاد من هيبة بلاد الشام في عيونهم ، ودفعه حبه للشام الى تفكيره في حمل منبر رسول الله (ﷺ) الى دمشق ، فاستعظم الناس منه ذلك وكرهوه فتراجع وقال : « لم أرد حمله ، انما خفت أن يكون قد أرض فنظرت اليه » . ثم كساه .

وهذه العبارة تعبير صريح عن مرونة معاوية ان خاف ثورة المسلمين على أمر يستنكرونه .

فتح رودس :

وانتصر أهل الايمان سنة ثلاث وخمسين حين فتح الله جزيرة « رودس » عليهم بقيادة « جنادة بن أبي أمية » الأزدي الذي ذكر الثقات أن المسلمين نزلوها بقيادته « وزرعوا واتخذوا بها أموالا ومواشي يرعونها حولها ، فإذا أمسوا أدخلوها الحصن ، وكان لهم ناطور يحذرهم ما في البحر ممن يريدهم بكيد فكانوا على حذر منه » .

وكان نزول المسلمين رودس « أشد شيء على الروم » ذلك لأن المسلمين « كانوا يعترضون أعداءهم في البحر ، وكان معاوية قد أكثر لهم من الأرزاق والعطاء ، غير أنه لما مات أرجعهم ابنه يزيد بعد سنوات من إقامتهم بها » .

وزاد المسلمون فشتوا في أرض الروم مضايقة للروم وازعاجا لهم ، واختلف فيمن كان على المسلمين : أهو سفيان بن عوف ؟ ، أم عمرو بن محرز الجهني ؟ ٠٠٠ أم عبد الله بن قيس الفزاري ؟ ٠٠ أم مالك بن عبد الله الخثعمي ؟ ٠٠ ومهما يكن الأمر فقد كانت للمسلمين غزاة أزعجوا بها البيزنطيين وكبدوهم خسائر جمة وزلزلوا من هيبتهم في أعين قوم كانوا يرونهم فوق كل خطر ، ويعدونهم مظلة تبسط عليهم الأمان والأمن ، ولا يمر بخاطرهم قط أن ينال أحد من هيبتهم ، فاذا بالعرب الذين يخرجون من شبه الجزيرة منذ أقل من نصف قرن من الزمان يغيرون المفاهيم ويسقطون معايير أتباع الروم في الروم ، ويبدلون نظراتهم لمن حولهم الى واقع يحسونه ولا يستطيعون له إنكارا .



واذا كان العرب - حتى هذه السنوات من القرن الأول للهجرة - قد امتد سلطانهم الى كثير من النواحي فان احداذا مزعجة بلبلت الخواطر كالمواقف التي اتخذها « حجير بن عدى » الكندي المعروف بحجير الخير مما حمل زياد بن أبيه على أن يندد به ويهدده ويتوعده ، ويقسم « لئن لم يستقم حجير ومن معه ليدأوينهم من دائهم » ، وتنتجلى أهمية حجير بن عدى في انه شهد القادسية « ووصفوه بأنه كان من فضلاء الصحابة » وشهد الجمل مع علي ، وذكر ابن حجر في الاصابة انهم لما قدموه للقتل صلي ركعتين ، وقال « لولا أن تظنوا بي غير الذي بي لأطلتهما » ثم سألهم ألا ينزعوا عنه حديدا ولا يفسلوا عنه دما ، ومهما يكن الأمر فقد انتصرت سياسة العصا الغليظة وخلصت الدولة من خصم عنيف حتى قال القائل :

تجبرت الجبائر بعد حجير وطاب لها الخورنق والسبيد



والواقع أن مصرع حجر بن عدي كان يحمل في طياته النذير
بازدياد حركة المقاومة ، وكان مقتله على يد معاوية الذي أمر أن
يجيئوا به إليه « فلما جاؤوه به أنفذ فيه أمره بالقتل فقتل ، وقتل
معه نفر من أصحابه في موضع قرب دمشق وذلك سنة ١ هـ =
٦٧٠ م » ، ثم أدرك معاوية - ولكن لات حين - مدى الخطر الذي
ارتكبه فقالوا أنه « ندم » على ذلك وربما كان ذلك منه أيضا تظاهرا
حتى يمتص الغضبة الإسلامية من أنصار « حجر » أو يقلل من
خطورتها ، ولربما كان الرد على ما فعله معاوية ما تذكره بعض
المصادر كابن سعد والطبري من أن ابن عمر - رضى الله عنهما -
بكى لمقتله ، وكان هذا إشارة الى روح التذمر والغضب من أجله .



معاوية والبيعة ليزيد :

وفي سنة ثلاث وخمسين للهجرة مات « زياد بن أبيه » فولى
أمر الصحابة مكانه « سمرة بن جندب » الفزاري ، وولى الكوفة
عبد الله بن خالد بن أسيد ، وكانت خطة معاوية في ولاية الولاة
- كما قال البعض - أنه إذا أراد أن يولى رجلا من بني حرب ولاه
الطائف ، فإن رأى منه خيرا ولاه مكة ، فإن أحسن الولاية جمع له
معها المدينة .



ولما كانت السنة السادسة والخمسون من القرن الأول للهجرة
دعا معاوية الناس الى بيعة ولده « يزيد » ، ولم يعلم معاوية أن
يجد مبررا لما هو مزعم القيام به فقال « انى أوهب ان أدع أمة
محمد بنى كالبسان لا راعى لها » .

معاودة القتال بين الروم والعرب برا وبحرا :-

ولقد نشطت حركة مهاجمة المسلمين للروم في ختام العقد الخامس من القرن الأول للهجرة لاسيما أيام معاوية ، فتوالت الحملات منذ السنة الرابعة من حكم معاوية فكانت أولاها غزوة « بشر بن أرطاة » - كما ذكرنا - حتى لقد كاد أن يطرق أبواب عاصمتهم ، ثم خرج « عبد الرحمن بن خالد بن الوليد » فتوغل في بيزنطة ، وكان هذا القائد من فرسان قريش ولكن هواه كان مع الامام على بعكس أخيه « المهاجر بن خالد » . فقد كان عبد الرحمن علوى الهوى والميل ، وقال فيه ابن الأثير ان « معاوية كان يستعمله على غزو الروم ، وله معهم وقائع » ، وان قيل فيه أيضا انه مات بتدبير من معاوية اذ رأى فيه المتطلع للخلافة .

كذلك أمر معاوية مالك بن هبيرة بغزو الروم ولكن في البحر هذه المرة ، ثم أرسل حملة عليها ولده يزيد ، فكان رد الروم عليها أن هاجموا سواحل الشام حتى اذا كانت السنة الاولى من النصف الثاني من القرن الأول للهجرة غزا المسلمون الروم بجيشتين احدهما برية بقيادة « بسر بن أرطاة » والاخرى بحرية وعليها « فضالة بن عبيد » الأنصاري الذي كان ممن بايعوا تحت الشجرة وشهد فتح مصر ، وقد أمره معاوية بغزو الروم فغزاهم بحرا وشنى بأرضهم .

وشهدت هذه الفترة تبادل الهجوم من الجانبين الاسلامي والبيزنطي كل على الآخر ، وقد أراد الروم أن يشتتوا نشاط المسلمين فهاجموا « البرلس » من أرض مصر وأفحشوا في قتل المسلمين ، ولم تكن لتتم سنة دون أن تشهد هجوما اسلاميا على الدولة البيزنطية ، وأفرزت الحملات الاسلامية مجموعة من القادة البارعين في البر والبحر على السواء أمثال « مالك بن عبيد الله الخثعمي » الذي كانت له منجاة .

ولما كان البيزنطيون أصحاب أساطيل تمخر عسباب البحر المتوسط فقد هاجموا في سنة ٦٩ هـ برقة وغيرها مما حمل « عبد الملك بن مروان » على مهادنتهم نظرا لانشغاله في قتال خصومه السياسيين أمثال مصعب بن الزبير .

ولما جاء « الوليد بن عبد الملك » فتح مدينة « هرقل » من بلاد الروم وكانت معقلا من معاقلمهم وشوكة في جنب المسلمين آمادا طويلة حتى ليخرج الرشيد العباسي فيما بعد إليها - وقد ولى الخلافة - ليهاجمها . . فانظر الفارق الزمني بين الوليد وبين هرون لتعرف كيف أن « هرقل » كانت مصدر خطر كبير على الدولة الإسلامية .

وإذا كانت المصيصة تماثلها في الخطر على الحدود الإسلامية فقد فتحها المسلمون في سنة ٨٤ ، ثم توالت فتوحات المسلمين لبلاد أخرى كسبيسطة وطرسوس .

وتشهد آخر سنة في هذا القرن صائفة الوليد بن هشام لبعض بلاد الروم .

البيعة ليزيد وتحذير معاوية لولده من الخطرين على دولته :

ثم أخذ معاوية في مرض موته سنة ستين يدعو القوم الذين وفدوا عليه مع « عبيد الله بن زياد » إلى البيعة لابنائه يزيد ، ثم حذر ابنه من أربعة هم : الحسين بن علي ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، وابن أبي بكر .

وكان أخوف من يخافه من هؤلاء الأربعة : « ابن الزبير » .

وإذا كان معاوية قد أخذ البيعة ليزيد فإنه كان يعلم بأن ذلك إنما تم على غير رغبة من معظم جمهور الأمة ، وربما كان هذا دافعا له

للقيام فى نفس السنة بعزل عبيد الله بن زياد عن بعض الاقاليم لاسيما التى كانت تعتبر مصدر خطر كخراسان ، وأراد معاوية فى الوقت ذاته أن يشغل الناس بما قد يتهددون من خطر خارجي ، فأذن لسميد بن عثمان بن عفان - الذى ولاء خراسان مكان عبيد الله - بغزو الصغد وسمرقند ، ويبدو أن أناسا كان قد جاء بهم من سمرقند كرهوا ما فعله ببلادهم فوثبوا عليه وقتلوه سنة ٦٢ هـ .

موت معاوية :

ومات معاوية فى رجب سنة ستين بدمشق بعد أن كان قد ولى الخلافة فى جمادى الأولى سنة احدى وأربعين ، فكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر الا أياما ، ثم داهمه المرض فأقعد ، وأخذ الناس يقدون الى بابه لعيادته ، فلم يأذن لهم أولا ، ثم عاد فأذن لهم أن يدخلوا عليه ، فلما خرجوا من عنده أنشد وهو على سرير الموت :

وتجلدى للشامتين أريهمو أنى لريب الدهر لا أتضعض
واذا المنية انشبت أظفارها الفيت كل تيممة لاتنفع

وكان حقا ما تمثل به ، وخير منه وأصدق قول الحق تبارك وتعالى (ولكل أمة أجل اذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) . وقول الحق أيضا (كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم يوم القيامة) .



مبايعة يزيد واهتمامه بالمشرق وبلاد ما وراء النهر :

ولما كان النصف من رجب سنة ستين للهجرة الشريفة بويع
ليزید بالخلافة الا من الأربعة الذين كان أبوه معاوية قد حذره
منهم ، فألى يزيد الا أن يصرف اليهم همته .



والتفت يزيد في سنة احدى وستين الى خراسان وسجستان
فولى عليهما « سلم بن زياد » بن أبيه ، واتجهت أنظار الدولة الى
بلاد ما وراء النهر لتأديب جماعات من وسط آسيا ينسبون الى
ما يعرف بالقبائل التركية التي كانت قد أخذت في تهديد خراسان
ومهاجمتها ، مفتنمة فرصة الاضطراب في العالم الأموي ، بيد أن
المسلمين كانوا قد اتخذوا مدينة « مرو » ذات التاريخ القديم مركزا
لعملياتهم الحربية منذ أن جمع معاوية أمور الحكم في يده ، وأدب
بغزوتي عبيد الله بن زياد وسعيد بن عثمان الطامعين من غير المسلمين
في الانقضاض على أطراف الدولة الاسلامية ، ثم كانت القوة التي
خرجت سنة احدى وستين وعليها سلم بن زياد بن أبيه ومعه المهاب
ابن أبي صفرة فأدرك المتوهبون أن عين أولى الأمر في الدولة الاسلامية
ساهرة مستيقظة وليست بغافلة عما يجري مهما بالغوا التخفي .

وقد تمكن مسلم بن زياد من فتح خوارزم ، ومن بعدهما
سمرقند ، وارتفع الأذان للصلاة في تلك النواحي .

على أن هذه الفتوحات التي تعد نصرا للإسلام لم تصرف بعض
الجماعات عن الاستمرار في مضايقة الدولة الأموية وازعاجها بشتى
الوسائل ، فنجد قيام جماعة « التوابين » بقيادة « سليمان بن مرد »
تنادي بالثار للحسين وأعلنت أن قيامها إنما هو تكفير عما جرى من
تكوص الجماعة الاسلامية الأولى عن نصرته الحسين بن علي ، وإن هؤلاء

« تابوا » عما جرى من آباؤهم في حق حفيد رسول الله (ﷺ)
وابن فاطمة وعلى رضوان الله عليهم أجمعين .



كذلك أمر الخليفة يعزل عمرو بن سعيد عن المدينة وولي
مكانه « الوليد بن عتبة » ثم ما لبث أن عزله هو الآخر .

كان يزيد يدرك ما للمدينة المنورة من أهمية في استقرار
مقائيد الحكم ، وأن في يدها جزءا من تصريف الأمور في الصالح
الاسلامي كله . . . وكان ذلك حقا لا ريب فيه ، برهنت على
صدقه ما جرت به الأحداث بعد حين .

ومات يزيد بعد عام من وقعة « الحرة » التي آلت قلب كل
مسلم وتركت به جرحا هيبات ان يندمل وكانت الوقعة أواخر
حجة ٦٣ هـ ثم بويع معاوية بن يزيد الذي ما لبث هو الآخر ان وأفاه
اجله بعد ثلاثة أشهر وذلك في ربيع الأول سنة ٦٤ هـ .

وكان معاوية بن يزيد راغبا عن الحكم عازفا عنه ، حتى إنه
خطب الناس فقال في خطبته لهم :
« ما أنا بالمتقلد لأموركم ، ولا بالمتحمل تبعاتكم »

« فوالله لئن كانت الدنيا مقدما فقد نلنا منها حظا .
« وإن تكن شرا فحسب آل أبي سفيان ما أصابوا منها » .

مؤتمر العجابية ومبايعة مروان بن الحكم :

وما نحسب انه قال هذا القول الا بعد ما رآه وما سبق هذه
البيعة أو أواخرها من أحداث هزت المجتمع الاسلامي ، ذلك أنه ما كاد

كرسى الخلافة يخلو من جالس عليه حتى نرى الفرقة تسدب في صفوف الأمة ، ويباع أهل البصرة بأذى ذي بدع « عبيد الله بن زياد » ثم لا يلبثون أن ينقضوا من حبله فلا يجد بدا من الهروب فهرب إلى الشام ، ثم يعودون هم والكوفيون والحجازيون . وأهل الشام وقنسرين يبايعسون « عبد الله بن الزبير » الذي يؤيده « الضحاك بن قيس الفهري » ، لكنه لا يلبث هو الآخر أن يرى توجيه الدعوة في تولي الخلافة لنفسه ، ومعنى هذا أن الأمة تقاسمتها الأهواء وسادتها المنازعات ، فيغتنم الأمويون هذه الفرصة التي رأوها تتلخص في أحد أمرين : « إما أن تكون أو لا تكون » ، فترتب على هذا عقد ما عرف بمؤتمر الجابية الذي أسفر عن مبايعة مروان ابن الحكم بالخلافة . لكن لم تكن الأرض ممهدة تحت قدميه تماما ولم يكن مروان كما تقول بعض الأخبار يتطلع للخلافة بل سيقب إليه على غير انتظار أو طموح منه فيها ، إذ جاءه خلق فيهم عمرو بن سعيد بن العاص وجماعة من أهل اليمن وهو في الطريق بأذرع من بلاد الشام وطلبوا إليه أن يبسط يده لبايعوه فبسطها فبايعوه فصار خليفة للمسلمين ، وذلك في ذي القعدة سنة أربع وستين .

وكان مروان باجماع المؤرخين من سادات قريش وفضلائها ، ولم تطل أيامه أكثر من عشرة أشهر ثم وافته منيته بعدها فخلفه ابنه عبد الملك وذلك في رمضان سنة خمس وستين . ويورد أبو الفدا إشارة قد يكون لها معناها البعيد إذ يقول « انه لما أتمته الخلافة كان قاعدا والمصحف في حجره فطبقه وقال : « هذا آخر العهد بك » . وسواء أصبحت هذه العبارة أم دسها عليه غيره فإن الأحوال كانت - خلال هذه السنوات - مضطربة مما أدى إلى حدوث معارك سميت « بالأيام » ، فصلها المؤرخون المسلمون تفصيلا هي جديرة به ، منها خروج المختار بن أبي عبيدة الثقفي طلبا بشار الحسين ، ومنها مقتل عبيد بن زياد ثم مصعب بن الزبير .

وكان لهذه الأحداث المؤلة صدىها في المغرب الاسلامي الذي لم تكن الامور به قد استقرت على اكمل وجه ، والذي كان يخفى في طياته تطلعات البربر وبعض اهل الشمال الافريقي للاستقلال عن الدولة الاموية ، واقامة حكومة مستقلة محلية لهم ، ويشجع البيزنطيون هذه الحركة الانفصالية فنراهم عوناً للزعيم البربري كسيلة الذي يقوم بمهاجمة عقبة بن نافع وابا المهاجر دينار وتشتبك السيوف في وقعة عند « تهودة » على مشارف جبال أوراس ويستشهد فيها عقبة وابو المهاجر .

عبد الملك وقبة الصخرة وضربه الدنانير الاسلامية :

ويمضي التاريخ قلما وتمضي معه الأحداث وان كانت متعثرة الخطى ، غير أن عبقرية عبد الملك نجحت في ارساء أمن الجماعة الاسلامية ، وكانت عبقريته في هذه الامور فوق الأحداث وكذلك في مسألة تدعيم المجتمع .

ومما يذكر له من الحسنات بدؤه ببناء قبة الصخرة ، كما إنه قام في سنة ست وسبعين بضرب الدرهم والدينار الاسلاميين ، وكان ضربهما زحزحة للعملة الرومية بكل مظاهرها المسيحية ، وتحطيمها للنفوذ السياسي البيزنطي من التدخل والسيطرة ، كما كان ضربهما اسلاميا تحديا للروم الذين غضب امبراطورهم من كتاب الخليفة الذي ورد اليه وفيه هذه الآية الكريمة « قل هو الله أحد » ، فهاج وثار وأرغى وازبد وانذر عبد الملك أنه ذاكر في الدنانير الرومية ما يكرهه المسلمون ، فعظم ذلك على عبد الملك ، ورأى فيه اهانة للمعهور الاسلامي ، فاستشار « خالد بن يزيد بن معاوية » ، فاشاز عليه أن يأمر بمنع التعامل بالدنانير البيزنطية وبأن يضرب للناس سكة فيها اسم الجلالة .

عبد الملك يمضي ما أشار به خالد :

وكانت مشورة خالد نعم المشورة ، ورايه الرأي الفصيل
كذلك كان ميل عبد الملك لصينج كل شيء في الدولة بالصبغة العربية
واضحاً ، فتم في أيامه تعريب الدواوين والتخلي عن الفارسية
واليونانية في دواوين الدولة .

ولقد واكب هذه الأحداث الإسلامية الكبرى حدث كبير في
داخل الامبراطورية البيزنطية هو وقوع اضطرابات وقيام أهلها بخلع
امبراطورهم جستنيان الثاني وإطهار سخطهم عليه سخطاً تمثل في
جذع أنفه وفي نفيه ، وتولية آخر مكانه ، وكان قبل خلعه قد نشب
بينه وبين البابوية نزاع عنيف ، تطور الى حد أقدم فيه الامبراطور
البيزنطي على التفكير في إحصار البابا مرجيوس الى القسطنطينية
مقبوضاً عليه . أما من الناحية الداخلية فقد أثقل كاهل الروم
بالضرائب التي ضجروا منها ، وهكذا تازمت الأمور امامه داخلياً
 وخارجياً ، ونشبت ثورة نادت بإحلال غيره مكانه ، وكان اضطراب
الأمور الداخلية في دولة الروم مما شجع المسلمين على قيام حملة
بقيادة حسان بن النعمان في الشاطئ الإفريقي المغربي ، وقد أشرنا
اليها وماذا كان موقف « الكاهنة » ، وكان قتال وحروب عنيفة بين
الجانبين انتهت بهزيمة الكاهنة عند قابس ومصرعها سنة ٨٢ هـ
واسترد حسان قرطاجنة من أيدي الروم ، وكان ذلك ضربة قاصمة
للآخرين فخرجوا من الشمال الإفريقي المغربي لتظهر القوة الإسلامية
صاحبة السطوة والنفوذ ، حيث توالى ضرباتها فهاجمت صقلية
وسردينيا وجزائر البليار وشهدت أسبانيا جيوش طارق تمشي على
ترابها ، وأثرت هذه الأحداث على البيزنطيين فصبوا جام نقمته
على امبراطورهم جستنيان الثاني وكان ما كان مما ذكرناه من نهاية
حكمه ، ولكنه استطاع الهروب من منغاه ليعود الى عرشه ، وإن
صاحب ذلك وأعقبه اضطرابات كان لابد من وقوعها .

وإذا كان عبد الملك قد تحدى الروم فى استحداثه الدرهم والدينار الاسلاميين دفعا لشهرهم وحتى لا يكون اقتصاده مرهونا من ناحية العملة بسكة الروم فانه من ناحية أخرى لم يأل جهدا فى محاربتهم ، وإن اتسمت معظم حروبه بأنها كانت نوعا من المناوشات والمعارك الصغيرة ، لكنها مع ذلك أزعجتهم ، كفتحه قيسارية سنة احدى وسبعين لتأمين حدود البلاد من تلك النواحي ، وليس من شك فى أن ذلك كان تمهيدا لما نطالعه من أنه فى سنة ثلاث وسبعين كانت وقعة عثمان بن الوليد بالروم فى ناحية أرمينية ، وعلى الرغم من ضالة القوة الاسلامية بالنسبة للمعدو الا انها انتصرت عليه .

خراسان عند عبد الملك ثغر المشرق واستعماله عليها أمية بن عبد الله ابن أسيد ، فاستقامت أمورها :

وكان عبد الملك بن مروان يريد من ناحية أخرى أن تستقر الأمور على خير ما يكون الاستقرار لاسيما فى النواحي الشرقية من بلدان الخلافة فقد شغلته خراسان - التى كان يسميها بثغر المشرق - ، وكان يقول : « أخاف على الثغر أن يهلك ومن فيه » ، وذلك أن تميما اختلفت بها حتى خاف أهل الثغر أن تفسد بلادهم ويقهرهم المشركون ، فكتبوا الى عبد الملك بالخبر ولم يكتموا عنه خوفهم وذكروا له أن الأمور عندهم مضطربة فان تركت دون راب الصدع خيف على البلاد وعلى الاسلام فيها ، كما أخبروه أن البلاد « لا يصلح الا على رجل من قریش : لا يحسنه أحد ولا يتعصب عليه أحد » . فاستخدم على خراسان « أمية بن عبد الله ابن خالد بن أسيد » الموصوف فى كتب التاريخ بأنه « كان سييدا كريما » فلما ولاء صلح أمر الاقليم واستقامت أحواله ، وكان ذلك سنة أربع وسبعين للهجرة وهى السنة التى شهدت الفراغ من إعادة بناء الكعبة بعدما أصابها من هدم فى حرب ابن الزبير ، كما ظهر حينذاك تكاتف البربر بزعامة الكاهنة . على أن استعماله

لامية بن عبد الله لم يمنعه من أن يخلعه بعد حين ومن أن يضم النفر إلى « الحجاج » الذي أحدث كثيرا من التغييرات في جهاز الحكم المحلي بخراسان .

★★★

فلما كانت السنة التالية - أعنى سنة خمس وسبعين - بعث الخليفة عبد الملك بأخيه محمد بن مروان الصائفة حين خرجت جماعات الروم من مرعش تترقب غرة من الحدود الإسلامية لتثب على المسلمين فبادرهم عبد الملك بن مروان قبل أن يبادروه اعتقادا منه بأن الرابع في الحرب هو صاحب الضربة الأولى ، وكان الأمر كما قدر وارتجى .

★★★

خروج الزنج وفسادهم في البلاد بقيادة كبيرهم « رباح » :

ولعل من الحوادث الملفتة للنظر والتي يجب معالجتها من الناحية الاجتماعية وصلتها بالأوضاع الاقتصادية ما كان لطائفة من الناس عرفوا بالزنج ، وتأثير بعض الدعايات التي كان هدفها تحطيم القوة الإسلامية من الداخل ، أقول من هذه الأحداث ما عرف بثورة الزنج الذي أشعلوها بقيادة زعيمهم « رباح » ، ولكن شاعت الظروف أن تكون القوة في يد الحجاج الذي كان لا يرى سوى مصالح الخلافة الأموية فضرب هذه الفتنة بيد من حديد ، ونجد تفسيرها هي وعواقبها مفصلة في بعض كتب التاريخ الإسلامي .

★★★

رغبة عبد الملك في تولي ولده الوليد :

ثم كانت سنة أربع وثمانين على قول ابن الأثير حين بايع عبد الملك ولديه : الوليد وسليمان ، وقد ساعده على ذلك موت

أخيه عبد العزيز بن مروان الذي أراد عبد الملك أن يخلعه من قبل
ليسوق الحكم للوليد ، فردّه عن ذلك البعض وقالوا له :
« لعل الموت يأتيه فتستريح منه » .

ووقع الذي قالوا وجرى الذي توقعوا ، وكان موته في جمادى
الأولى بمصر ، وكان عبد الملك سأل أن يترك الخلافة للوليد فأبى ،
فلم يستطع عبد الملك معارضته ولا قدر على مناجزته ، فكنتم رغبته
في صدره ، وكان كل الذي قاله حينذاك لولديه : الوليد
وسليمان : « أن يرد الله أن يعطيكما الخلافة فلن يقدر أحد من العباد
على ردّها » ، وكان من وصيته حين البيعة « أن لن يهلك أمرؤ عن
مشورة » ، وصدق فيما قاله .



وإذا كنا قد ذكرنا هذا الحادث تحت هذه السنة فإن الطبرى
وابن كثير يجعلان عزم عبد الملك على خلع أخيه عبد العزيز
سنة خمس وثمانين ، أعنى سنة وفاة الأخير .

ويشير بعض المؤرخين الى أن الحجاج كان يلح على عبد الملك
بخلع أخيه عبد العزيز بن مروان وتولية ابنه الوليد حتى ، أنه بعث
إليه وفدا يحمل هذا العرض وذلك الرجاء ، وقال شاعر الوفد
فيما قال :

أمير المؤمنين اليك نهدي على النأي التحية والسلاما
فلو أن الوليد أطاع فيه جعلت له الخلافة وإذ ماما
شبيبك حول قبتك قريش به يستمطر الناس الغماما

فهل كان عبد الملك فى حاجة لمن يرشده ويصمره ؟؟

الواقع يجيب بالنفى ، فقد كان عبد الملك من أكبر دهاة بنى أمية بعد معاوية ، وكان بارعا كل البراعة فى ترتيب الطرق واستعمال الوسائل التى تؤدى به الى غايته ، ولقد عرف معاوية فيه ذلك فرشحه منذ صغره - وهو فى السادسة عشرة من عمره - لولاية المدينة المنورة .



ونعود فنقول لعل الأحداث التى جرت منذ قدوم هذا الوفد كانت بترتيب منه فى قدومها وفى ما عرضه رجال الوفد ، ولعله أراد أن يستوثق ويرى اجماعا صادرا من الأمة قبل أن يكون رغبة يكتسبها فى صدره ، لايزعجه الافصاح عنها الا الخوف والحذر واستكمال الأدوات التى تظهره بمظهر البرى من كل محاولة لما يريد ، وليس من شك فى أنه كان للحجاج دخل فى توجه الخليفة هذا الاتجاه الذى لاندري اكان خيرا أم كان شرا ، والمعروف انه كان للحجاج نفوذ على الخليفة عبد الملك حتى ليشير أبو الفداء الى ما قاله الحسن البصرى حين سئل عن هذا الخليفة فقال : « ماذا أقول فى رجل : الحجاج سيئة من سيئاته » .

فتح المسلمين المصيبة سنة ٧٤ هـ ثم نشوى :

ونمضى مع ركب الأحداث حتى اذا كنا فى السنة الرابعة والثمانين من القرن الأول للهجرة تطالعنا غزاة عبد الله بن عبد الملك تقاتل الروم على أبواب المصيبة التى يتم فتحها على يده ، فالمسلمون يشددون الهجوم عليها ، والبيزنطيون ومن معهم من الأرمن يدفعونهم عنها ، لكنها لاتلث أن تسقط فى أيدي المسلمين الذين لم يكونوا قد سكنوها قط من قبل ، وترتفع بها لأول مرة راية التوحيسد ،

وتدوى في أرجائها دعوة « الله أكبر » إذ يشيد عبد الله بها مسجداً
كان أول مسجد شهدته تلك النواحي يعمره المؤمنون .

وإذ فرغ القائد المسلم عبد الله بن عبد الملك من ذلك فقد شرع
في ترميم حصن « المصيصة » ، ولا صحة لمن يقول إنه بناء فينصرف
الذهن إلى أنه لم يكن موجوداً من قبل ، وإنما الأصح أنه أراد الترميم
فأرب جدرانها وما تصدع من حيطانها ، ثم شحنه بالمقاتلة المسلمين
« حيث وضح به ثلاث مائة مقاتل من ذوى البأس » ، وأسكن في
المصيصة الكثيرين من أهل الإيمان حتى قيل إنه هو بانيها .



وكان في هذه السنة غزو المسلمين « أرمينية » واصطدامهم
بالروم الذين زحفت جموع كثيرة منهم إلى محمد بن مروان حيث
التقى المصافان في « نشوى » التي كانت من فتوح المسلمين زمن
عثمان على يد « حبيب بن مسلمة الفهري » وهي من مدن الفرس
الحصينة وتقع في أذربيجان الملاصقة لأرمينية ، كما تعتبر أيضاً
قضية كورة « سمرجان » . ولما التقى الخصمان وجها لوجه دارت
الهيبة على البيزنطيين .

وقد أدب مروان من أيدي العدو وناصروه ، وكان تأديبه
أيامهم شديداً ، فاستكانت « نشوى » للهدوء ، « وباينت العصيان ،
وبلنت طاعة أهل الكفر والظفیان ، ودخلت في عهد أهل الإيمان
وفتحنت أبوابها لجند الرحمن » .



ثم كان خروج يزيد بن المهلب إلى القلعة المنسوبة إلى صاحبها
« نيزك » من أرض « باقثيس » بأذربيجان التي وليها بعد موت أبيه
سنة ٨٣ هـ وكانت خراسان موقع التقاء قواته بقواتها أكثر من

مرة ، وساعده ذلك على فتح جرجان وطبرستان ، أما اذريجان
فاغتنم يزيد بن المهلب فرصة خروج صاحبها فزحف عليها فملكها
وامتلات أيدي عسكره بالذهب والمال والذخائر والغنائم .

وكانت النيران توقد في أعلى قلعتها فيراها الناس من مسافات
بعيدة ، وكانت القلعة شديدة الحصانة لا يظن القوم أن أحدا قادر
على قهرها ، إذ كانت على قمة شاهقة الارتفاع شديدة الانحدار حتى
قال القائل في وصفها مما يدل على أهمية فتحها ووقوعها في
أيدي المسلمين :

محلة دون السماء كأنها غمامة صيف زال عنها سحابها
وما خوفت بالذئب ولدان أهلها ولا نبحت إلا النجوم كلابها
وهكذا انبسطت القوة الاسلامية في تلك البقاع الشرقية .



موسى بن نصير والمغرب :

وفي هذه السنة تقدم موسى بن نصير في أرض المغرب من
افريقية حتى بلغ « شكوما » فأخضعها وتغلب على بربرها ، وأشهر
قبائلهم التي اصطنع بها . وتمكن من إخضاع قبيلة « أوربة » ، وهي
غلبة اتصلت بانتصاره الذي أحرزه في تلك النواحي من قبل -
اعنى سنة تسع وتسعين - وأن كان قد ولي افريقية لأول مرة سنة
سبع وتسعين ، فاتخذ القيروان موضع إقامته ، فحارب وانتصر وفتح
«مظم بلاد المغرب ، وساعده في هذه الفتوحات ولده عبد الله ومروان،
فقد كانت لهما صولات ألزمت البربر بالخضوع ، وأن يكن خضوعا
مؤقتا وظاهريا ، وذلك لما طبع عليه البربر من حب الاستقلال والألفة
من الخضوع لأية قوة تحت أى مسميات ، وسنلقاه متد ذلك الحين في

هذه النواحي طيلة أيام مولاه الخليفة عبد الملك ، ويقول البعض انه حين قدم افريقية - أول مرة - وطالعه جبالها الشام قال لعسكره :
« أن من كان قبلي على افريقية أحد رجلين : إما مسالم يحب
العافية ويرضى بالدون من العطية » .

« أو كان جلا ضعيف العقيدة قليل المعرفة » .

« واني - وأيم الله - لن أبرح هذه القلاع والجبال الممتنعة حتى
يضع الله أركانها ، ويدل أمنها ، ويفتحها على المسلمين » .

والخطبة أطول من هذا وهي تصور سياسته المبنية على عزمه
الأكيد على أن يكون فاتح المغرب ، وأن يتم الفتح على يده ، ولا ينسب
الى غيره من العمال والولاة .



فتح طرندة وفتح بادغيس من أعمال هراة ثم « اخرون » في
تركستان :

فاذا يمينا وجهنا شطر الشرق في هذه المسببة أيضا نجد أن
عبد الملك يفزو أرض الروم حتى يبلغ أرض « طرندة » وهي بلدة
داخلة في بلاد البيزنطيين وعلى مقربة من ملطية ، ويسكنها جماعة من
المسلمين ، وتقول كتب البلدانيات بشأنها أنها ثغر من الثغور
الاسلامية ، وبذلك أصبح هناك اتصال - أيا كانت صورة هذا
الاتصال - بين العرب والأرمن ، ومما زاد في هذا الاتصال أنه كان
بالمصيصة جماعة كبيرة منهم ، حتى ذكر البلدانئون عن المصيصة
أنها كانت من « ثغور الاسلام » ، ويزيد من أهميتها للمسلمين أنها
« بارض الروم » كما قال القزويني « وعلى ساحل جيحان » .

وفي بعض سنة خمس وثمانين للهجرة الشريفة ولى أمر خراسان « المفضل بن المهلب بن أبي صفرة » الذي بادر الى غزو منطقة « بادغيس » التي هي من أعمال « هراة » ليؤمن حدود الدولة من تلك الناحية التي كانت تعتبر حدودا مكشوفة ، وكانت هذه النواحي تعتبر نفسها بعيدة عن متناول يد حكومة دمشق مما أغرى بعض المشركين على مضايقة المسلمين بها ، وان كان المسلمون هناك قلة .

ونجح المفضل في هذا الفتح مما حمّله على أن يمد رايته الى منطقة « آخرون » وشومان وهما من اقليم الصاغانيان المعروف باسم تركستان فيما وراء نهر جيحون ، لكن يبدو أن فتحه للمدينة الأخيرة منهما وهي « شومان » والتي أصبحت من الثغور الإسلامية لم يكن تماما ، اذ سنرى بعد بضع سنوات قلائل « قتيبة بن مسلم الباهلي » يحاربها لانتزاعها ، ويكون له شرف تعريفها بالاسلام .

ولقد أصاب المفضل بن المهلب من بادغيس - على وجه الخصوص - كثرة من الغنائم فاضت بها يده وأيدى عسكره ، فقسم ما أصابه على رجاله فكان حظ كل منهم وفيرا قدر بثماني مائة دينار من الذهب ، ولم يبق مما نال شيئا ، ذلك لانه - كما قال التاريخ - « لم يكن له بيت مال بقية الولاة » .

وكان من عادة المفضل أنه كلما جاءه شيء أعطى الناس منه ، وان غنم شيئا قسمه فيهم ، فكان ميسوط اليد كريما حتى قال فيه القائل :

وأهل الفتى والفقير من كل معشر
عصائب شيتي ينتوون المفضلا
فمن ذائر يرجو فواضل سبيه
وأخر يعطى حاجة مترهيدا

• وكان ذلك كله في آخر سنة من خلافة عبد الملك •

ولاية قتيبة الباهلي على خراسان

فلما كان آخر العام التالي ولي أمر خراسان القائد العربي العظيم قتيبة بن مسلم الباهلي صاحب الراية التي لم تنكس أبدا ، والنبي يشهد التاريخ له انه ما عرف الهزيمة قط وأنه ما خاض حربا الا وانتصر ، وما جرى عليه قط ما يجرى على كثير من القادة في كل زمان ومكان من نكسة في الحرب •

ولقد جمع قتيبة في نفسه ما أراد عبد الملك أن يكون عليه من يتولى أمر خراسان ، اذ اشترط فيه أن يكون « ماضيا صارما » ، فكان قتيبة بحزمه وعزمه وحمته وتخطيطه في القتال ذلك الرجل « الماضى الصارم » ، غير أنه بدت منه عداوة لسليمان بن عبد الملك مما أقضى الى قتله فيما بعد في سنة ٩٦ هـ •

وعرف أهل هذه البلاد من تلك النواحي من بلاد ما وراء النهر وأعداء الالة في قتيبة هذه الصفات فهابوه وسالموه وخطبوا وده وبذلوا له الطاعة رهبة ورغبة ، حتى انه لما دخل خراسان لقيه دهاقين « يلبغ » بالترحاب وساروا أمامه ، وسار النصر في ركبه دون أن يشهر سيفاً أو يعلن حرباً أو يريق دماً حين وفد اليه أحد ملوك تلك الجهات في أخريات تلك السنة حاملا اليه الهدايا ومفتاحا من الذهب رمزا لطاعته اياه ، وكان ذلك بداية نجاح لمسيرة الاسلام في تلك النواحي القاصية الأعجمية •

وفي كتب التاريخ أنه في أخريات سنة خمس وثمانين وفي مطلع السنة التالية جرى من الأحداث ما يشير الى استقرار الأمور في نواحي الدولة لاسيما في الجهة الشرقية • على ان قتيبة هذا

غزا كثيرا من البلاد فيما وراء النهر ، ووطئت حوافر خيله أرض
النمين وجبى منها الجزية وقد تعاطم اذ فتح ما فتح فادى تعاطيه
الى كراهية الوليد له فدس له من قتله وقتل معه وكيع بن حسان .

همة مسلمة بن عبد الملك وخدمته للدولة :

ولقد كان لتعاون أبناء عبد الملك - وطاعتهم لا بينهم وتولى بعضهم
قيادات كانوا أهلا لها ، لاسيما « مسلمة بن عبد الملك » البطل
القائد - ما استطاعت به الدولة أن تجنى ثمارا طيبة في أكثر من
ميدان ، وربما كان أعظمها انتشار الاسلام في كثير من بلاد ما وراء
النهر وظهور العنصر العربي في تعاون مشترك بناء مع أهل تلك
النواحي خصوصا مع من أسلم من أهلها ، ونسب الناس ذلك كله -
وكان حقا ما قالوه ونسبوه - لحنكة عبد الملك بن مروان حتى قال
فيه أعشى بنى شيبان :

عرفت قريش كلها	لبنى أبى العاص الاماره
لأبرهها وأحقها	عند المشورة بالإشارة
المانعون لها ولوا	والنافعون ذوى الضراره

وهكذا استقام الحكم والحكام ، وصالح أمر الرعية ، وأخذ
الاسلام في الانتشار لتمسك أهله به .

استعداد الحركة الايقونية في بيزنطة وموقف حكومتها :

ولقد جدت مستحدثات في الدولة البيزنطية وكانت شبيهة
معاصرة لهذه الاحداث ، ولعل أخطرها الحركة الايقونية ، وهى
رفض الدولة لما تألف عليه جمهور المسيحيين هناك من توقيير الصور
والتماثيل والرموز الدينية المنحوتة والمنقوشة توقيرا وصل الى حد

يشبه العبادة ، وكان من أشد المناهضين للأيقونات الامبراطور « قسطنطين الخامس » بن ليو الايسورى الذى عقد مجمعا كنسيا سنة ٧٥٤ م لتأييد حركة المناهضة مما أدى فى سنة ٧٨٧ م الى عقد مجمع مسكونى آخر كانت الامبراطورة « ايرين » راعيته ، فشجب هذا المجمع قرارات مجمع ٧٥٤ م ، وظلت بينة تعاني الشدائد ما بين مد وجزر فى هذه الساحة الدينية التى اختلطت فيها السياسة بالدين اختلاطا شديدا .

على أن حركة عبادة الأيقونات وجدت تأييدا قويا بطبيعة الحال بين صفوف الكليروس ورجال الدين والقسس والكهنة ، وإذا كانت « ايرين » صاحبة الفضل فى غلبة الحركة الأيقونية فإن هناك امرأة أخرى ماثلتها فى تأييدها القوى لها واعنى بها الامبراطورة « تيودورا » ، ولكنها كانت فى منتصف القرن التالى .

النشاط الإسلامى الحربى :

أما على الساحة الإسلامية فقد كانت هذه السنوات الأخيرة من القرن الأول للهجرة سنوات مجد ، ومقدمة لارتفاع راية الإسلام كدين ، كما كانت أعوام بناء وتعمير .

والملاحظ فى التاريخ الإسلامى أن سنوات الهدوء السياسى كانت سنوات خصب وازدهار وتنمية ودعوة ونشر للدعوة الإسلامية ، وقد يصاحب ذلك فى كثير من الأحيان زيادة مساحة البلاد التى تعتنق الدين ، وكذلك زيادة مطردة ملحوظة فى عدد أتباعه . وهذه الظاهرة حرة بأن تتدبر لجداولها ، ففي سنة خمس وثمانين من الهجرة شمل الهدوء البلاد ، كما حقق المسلمون النصر على الروم فى غزوات يختلف المؤرخون عن كان صاحب راية الإسلام فيها وحاملها : أهو مسلمة بن عبد الملك ؟ ، أم أخوه

هشام بن عبد الملك ؟ أم أخوها عبد الله ؟ فاسماء هؤلاء كلها في منطقة واحدة . ومن الجائز أن يكون كل من الأخوة الثلاثة في منطقة واحدة ومن الجائز أن يكون كل من الأخوة الثلاثة على رأس طائفة من المعسكر .

ومهما يكن الأمر فقد تم للمسلمين فتح بعض النواحي من ناحية « المصيصة » ، ثم لاقى المسلمون الروم وعليهم « ميمون الجرجاني » عند « طوانة » التي عندها ياقوت من ثغور المصيصة أيضا ، وكان مع مسلمة ألف مقاتل من أهل أنطاكية .

كما فتح الله على المسلمين عدة حصون . فهلك الكثيرون من أعدائهم . أما الفزوة الأخرى التي يقولون انه كان عليها « هشام بن عبد الملك » فان أهميتها ترجع لأمرين أولهما ما تم من فتح حصون « بولق » و « الأخرم » و « بولس » و « قمقم » . وثانيهما ما نزل بالمستعربة المنتصرة على أيدي المسلمين من ضربة عنيفة بقيت آثارها الأليمة في نفوسهم وطعمها المر في حلوقهم .

عبد الملك وأنس بن مالك والحجاج وختم عني أنس :

على أنه في هذه السنة أيضا - أعني سنة خمس وثمانين - أظهر الخليفة « عبد الملك بن مروان » عطفه على « أنس بن مالك ابن النضر » خادم رسول الله ﷺ ، وأكد تقديره إياه حين وصله منه كتاب يشكو إليه فيه من الحجاج بأنه « قال له تكرا ، وأسمعه هجرا » ، فغضب عبد الملك لأنس رحمة الله ، وحق له أن يفضب للرجل الذي لازم النبي عشر سنوات سعد بها كل السعادة ، وحينذاك بعث عبد الملك إلى الحجاج كتابا كله غضب وتأييب « وتعجب من جرأته أن يعنت بأنس خادم رسول الله ﷺ الذي كان يطلعه على سره ، ويفشى إليه الأخبار التي تأتيه من ربه » ، كما

جاء في كتابه الى الحجاج ، ثم عقب ذلك بأن أمره « أن يمشى اليه على قنفيه راجلا غير راكب » .

فمشى الحجاج اليه حسبما أمره ، وأقرأه كتاب عبد الملك وسأله أن يكتب الى الخليفة يلتمس منه الرضا والصفح عنه ، فكتب أنس لعبد الملك بذلك ، وكان الذي فعله الحجاج مع أنس هو ان الحجاج بن يوسف ختم في عنق أنس ، وكما فعل مع بعض الصحابة « يريد كما يقول المؤرخون » اذلالهم وأن يجشمهم الناس ولا يسمعوا منهم لحقد في نفسه .



ومات في هذه السنة أبو الأصبح عبد العزيز بن مروان بن الحكم وهو وال على مصر التي ظل على ولايتها منذ ان ولاء اياها أبوه سنة خمس وستين ، وكان لا يحمل شيئا من خراجها ولا غيره الى دمشق ، لأن بلاد مصر والمغرب كانت له ، ولذلك لما غضب منه اخوه الخليفة حين رفض اجابته الى سؤاله بأن ينزل - (عن العهد الذي له من بعده) الى الوليد - وكتب اليه يأمره بأن يحمل خراج مصر اليه .

وكانت لعبد العزيز بن مروان معرفة طيبة بالحديث وعناية خاصة به ، وكان له دار بدمشق أصبحت دار صوفية وعرفت فيما بعد « بالخانقاه السيمساطية » ، نسبة الى السيمساطي أبي القاسم علي بن السلمي الذي كان من أكابر الرؤساء بدمشق والذي توفي في القرن الخامس (سنة ٤٥٣ هـ) .

فتوحات قتبية فيما وراء النهر سنة ٨٦ هـ وطاعة البلغار للمسلمين :

ثم طلعت سنة سنة ثمانين على المسلمين فاذا براياتهم تغشق في بعض بلاد ما وراء النهر بقيادة الفاتح البطل « قتبية بن مسلم » نائب الحجاج على خراسان ومرو ، وكثر السبي

فى يده حتى قيل انه كان فيه امرأة لبرمك والد خالد البرمكى ،
ذى الخبر الطويل هو وأسرته فى تاريخ بنى الميماس وهارون
الرشيد .

ولقد كان هذا العقد من القرن الاول للهجرة عقد فتوحات كبيرة
امتزت لها الدنيا فى شرقي ووسط آسيا ، وشهد مطلع سنة
ست وثمانين رايات المسلمين فى بلاد ما وراء النهر فى اقليم
الصغد بأرض « طخارستان » ، واقترن اسمها أكثر ما اقترن
باسم البطل المسلم « قتيبة بن مسلم » ، ولم يكن السبى ولا الغنائم
الجمعة بأخطر ما فى هذا الفتح ، ولكن الذى كانت له خطورته هو
أن دهاقين « بلغار » قدموا اليه لأول مرة يعلنون ولاهم ، ويبدلون
طاعتهم ، ويؤكدون التزامهم بالسلم .

وفى ظل هذا الالتزام والاتجاه الجديدين من جانب كفار تلك
البقاع سوف يتمكن الاسلام من التعريف بنفسه فى هدوء فيدخل
فيه بعض من لا دين لهم ، ويفتح الله له قلوبا كانت جامدة
(من يهد الله فهو المهتد ، ومن يضلل فاولئك هم الخاسرون) .

وربما كان « بلغار » المراجع الاسلامية هم من جماعات الخزر
التي كانت تنزل جنوبى بحر قزوين ، يؤيد هذا ما جاء فى الحوليات
العربية من ان دهاقين « بلغ » ساروا مع الفاتح المسلم ، وان ملك
الصغد جاءه بالهدايا ، كما أن « نيزك طرخون » صاحب القلعة
التى عرفناها من قبل - سار الى قتيبة وحضر حروبه الى جانبه .
أما « نيزك » هذا فهو « صاحب الترك » فى كتب التاريخ الاسلامي ،
وكان من أمره أنه أسلم - كما يقال - ولكن تحركت فيه مطامع
عرقية وعصبيات محلية فعصى فيما بعد ، بيد أن قتيبة تمكن من أن
يستنزله ، وقد أنزعج « نيزك » مما وصفوا به قتيبة عنده من أنه
« رجل شديد فى سلطانه ، سهل اذا سوهل ، صعب اذا عوسر » .

فراى صلاح نفسه فى مهادنته اياه ، ولا ندرى شيئا من خبره بعد ذلك عند الطبرى ، وان كان اليعقوبى يشير الى أن قتيبة « أنزل به جزءا من يخادع الله ورسوله والمؤمنين » ، ولكنه لا يذكر لنا صورة هذا العقاب ، ولم يحدد متى كان انزال هذا الجزء به ، ولعله كان بعد عام أو عامين ، وذلك لأننا نطالع فى حوليات السنة التالية وأحداث السنة التى بعدها أخبار مسلم بن قتيبة فى إقليم « بيكند » ما وراء النهر ، ثم مع الترك وفرغانة . (ويكند » بفتح الباء وسكون الياء المثناة من تحت وفتح الكاف ثم سكون النون) ، كما نطالع أنها صارت فى العهد الاسلامى بعد ذلك « ذات حصن ومسجد » .

وترد الأخبار بأنه فى هذه السنة أيضا ضربت الشام والبصرة وواسط بطاعون ، ساء ابن كثير بطاعون « الفتيات » وقيل فى تسميته بذلك « انما بدأ بالنساء » .

كان قتيبة منذ اللحظة الأولى من وصوله الى خراسان - سنة ست وثمانين - يمثل القائد الصادق فى اسلامه والفاتح الحريص على الدين القويم ، العامل على رفعة رايته ، اذا ما كاد يصل الى خراسان حتى عرض الجند فى سلاحهم وعذتهم ، وسار بهم بعد ان استخلف « بمر » على حربها عبد الله بن عمرو ، وعلى الخراج « عثمان مولى » .

وكان لعتبة كثير من المالكى الترك والخزر ، وكذلك فى طخارستان ، تملكهم دون أن يشهر سيفاً أو يريق دماً ، وانما سبقته أخبار بطولاته وفتوحاته مما كان له ثقل كبير فى نشر الاسلام فى تلك النواحي .

واكتفى قتيبة بما فتح الله به عليه من أرض صارت للإسلام والمسلمين ملكاً خالصاً ، فانصرف عائداً الى « مرو » بعد أن ترك

« صالح بن مسلم » على العسكر فأبلى البلاء الحسن وانتصر ،
ثم عاد الى أخيه فتبية فأحسن جزاءه وولاه « ترمذ » التي تطالع
في كتب الجغرافية انها واقعة الى الشرق من نهر جيحون .

وفاة عبد الملك بن مروان وولاية ولده الوليد :

واذا كان عبد العزيز بن مروان قد مات سنة خمس وثمانين
فتد تبعه أخوه عبد الملك بعد أقل من عام ، أعني سنة ٨٦ هـ حيث
وافاه أجله بمشيق في منتصف شوال . وقد جمع عبد الملك بين
الفقه والعلم والحزم وحسن السياسة .

وتولى الخلافة مكانه ابنه الوليد في المسجد الأقصى بعد أن نعي
الى الناس أباه ثم دعاهم الى مبايعته فكان أول من قام له وبأيعه
« عبد الله بن حمام السلولي » وأنشده وهو يمد يده اليه .

الله أعطاك التي لافوقها
وقد أراد الملحدون عوقها
عنك ، ويأبى الله الا سوقها
اليك حتى قللوك طوقها

وكان الوليد كما وصفوه « صينافى نفسه ، حازما في رايه ،
لا تعرف به صبوة » . وكان عمره يوم استخلف ستة وثلاثين عاما ،
وكان نقش خاتمه « أومن بالله مخلصا » .

وأبدى الوليد منذ اللحظة الأولى حرصه على هيبة الخلافة كجهاز
تنتظم به شئون الأمة ، كما أبدى حرصه على مقارعة الروم حتى
قيل انه لم يكذب ينزل عن المنبر حتى عقد لأخيه « مسلمة » الراية

نغزو البيزنطيين فساد مسلمة وبصحبتة « العباس بن الوليد »
فاكتسح ما جاوره من أملاك بيزنطة وفتح « طوانة » :

ومجمل القول أنه لم تكن البيعة تتم للوليد بمسجد دمشق
حتى استعد لاشعار الروم بمبلغ قوته : ارهابا لهم وحتى يدركوا
أنه واقف لهم بالمرصاد ، وأن سياسته حيالهم كسياسة أبيه :
حزما ومضاء وكيدا ، وليدركوا أن الدولة الإسلامية قرن لهم وكبش
نطاح ، ثم نثر كنانته فانتقى منها سيفا يتارا ذلك هو أخوه
« مسلمة » فعقد له الراية لقتالهم ، وكان مسلمة في الواقع من
أكفأ القواد العرب ، وكان أبوه عبد الملك ينعتة « بناب بنى أمية » .
وصديق عبد الملك فان مسلمة دعم ملك أبيه وأخيه بما أنزله بالروم
في آسيا الصغرى من هزائم سجلها التاريخ : عربية ورومية ،
واسلامية ونصرانية ، وبما انتزعه من أيديهم من حصون وقلاع ،
واتخذ من أرمينية قاعدة لانطلاق قواته ، فتم له فتح حصن
« قمقم » ومنطقة تعرف ببجيرة الفرسان .

ويذكر التاريخ لمسلمة بن عبد الملك أنه غزا « الجراجمة »
وعمد الى كل ما فيه تقليد أظافره ، فنقلهم من حيث هم الى حمص
ففت ذلك في عضدهم ، وأدركوا أنهم أمام رجل لاتأخذه رحمة
فيمن يحاولون زعزعة أمن البلاد .

على أن مواجهة الروم لم تصرف الوليد عن الالتفات الى احتياق
الحق واعطاء كل ذي حق حقه ومجازاة كل ذي فضل على فضله ،
والاحسان الى المحسن ان احسن ، وتأديب المخطئ ان أخطأ ورده
الى جادة الصواب ، فقد بلغه أن عاملة على المدينة زكبت متن الشطط
في معاملة أهلها وأساء اليهم في أمور أخذوها عليه ، وجار عليهم
في الأحكام ، وتحامل ظلما على بعض من لا يجوز التحامل عليهم

فبادر الخليفة في ربيع الأول سنة سبع وثمانين الى عزل هذا الوالى عن المدينة وهو « هشام بن اسماعيل » ، ثم ساق الامرة الى زوج أخته عمر بن عبد العزيز الصالح التقى ، وكان عمره يومذاك خمسا وعشرين سنة ، فأخذ عمر نفسه بالعدل والرحمة واحقاق الحق ، وآلى ألا يتفرد بالرأى ، والا أن يجعل المشورة ديدنه ، ومن ثم فانه ما كاد يدخل المدينة المنورة على ساكنها أنفضال الصلاة والسلام وينزل دار مروان ويصلى الظهر حتى دعا عشرة من أبرز فقهاءها ، كانوا أهل تقوى وصلاح وعلم وإيمان : اذا قالوا صدقوا ، واذا استشيروا أشاروا بما يتفق وكتاب الله وسنة رسوله ، ثم أفضى اليهم أنه ما جمعهم الا لانه لا يريد أن يقطع أمرا من غير مشورتهم ، وطلب منهم « ألا يكتموه خبر عدوان أحد على أحد ، ولا ظلامة مظلوم يسمعون بها ، وأن يكونوا عينه وأذنه بما يرضى الله ورسوله ، فخرجوا من عنده يجزونه خيرا ويدعون له » .

موت ابن الشخير المحدث :

ومات في هذه السنة عبد الله بن مطرف بن الشخير ، وكان قد روى الحديث عن عثمان والامام على كرم الله وجهه وأبى ذر ، ووصف بأنه « ذو فضل وعقل وفير » ، فلما مات خرج أبوه مدعنا فعجب الناس من أمره ولاموه على ما كان منه فقال لهم : « ألبكى وقد وعدنى الله ربي ثبارك وتعالى بثلاث خصال ، كل خصلة منها أحب الى من الدنيا وما فيها ، اذ قال عز وجل « والذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا اليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون » . وهون المصيبة على نفسه » .

موت عمر بن أبى ربيعة وأنس والحجاج وغيرهم من كبار الرجال :

كذلك شهد العقد الأخير من القرن الأول للهجرة الشريفة
موت عمر بن أبى ربيعة الشاعر الغزل وأنس بن مالك والحجاج بن
يوسف الثقفى ومحمد بن يوسف الثقفى .

كما مات رجل كان قد وقف من الحجاج موقفا كبر على نفس
الحجاج فبطش به بطشة رعناء وهو « سعيد بن جبير » اذ ضرب
عنقه ، وكان « سعيد كما يشهد التاريخ من أعظم التابعين رضوان
الله عليهم ، وكان عبد الله بن عباس - رضوان الله عليهما -
يقدمه على نفسه فى الفتيا ، هو الذى شارك عبد الرحمن بن الأشعث
فى خروجه على عبد الملك بن مروان فلما أمسكه خالده القسرى
بعث به الى الحجاج فقتله ، وقيل انه قتله استجابة لالحاج الوليد ،
وكان مصرعه من أكبر ما أصيب به أهل الملة حتى ان الامام
أحمد بن حنبل ليقول فيه صادقا وهو عارف بقدرة وعلمه « قتل
سعيد وما على الأرض أحد الا وهو مفتقر الى علمه » ، فرحمه الله
فقيها وعالما ومحدثه وتابعا صادقا ، وحسبه من مدحة كريمة
ما قاله ابن حنبل .

اتمام فتح بيكنند :

ونعود الى الأحداث الحربية الهامة فى مسيرة الاسلام فى
آسيا فى هذه الفترة فنرى اتمام فتح « بيكنند » التى أشرنا اليها
من قبل وهى أدنى مدائن بخارى الى النهر ، وكان يقال لها
« مدينة التجار » ، وكان ذلك الفتح على يد « قتيبة بن مسلم الباهلى »
الذى خرج الى « مرو الروذ » من « مرو » حتى اذا بلغ ناحية
« خم » قطع النهر ، فلما رأى القوم هناك رايات الاسلام دانية منهم
استنصروا بالصفا واستمدوا العون من حولهم ، فكثر جمع
المشركين الذين رأوا أن خير ما يفعلون فى هذه المرحلة الأولى هو

أن يقرنوا محاربتهم المسلمين بقطع الطريق بينهم وبين اخوانهم في الشام والعراق ، فقايت أخبار المسلمين المحاربين عن اخوانهم مدة شهرين ، فاضطرب بال الحجاج وجار الناس بالدعاء له في المساجد .

اما قتيبة فلم تطل نفسه شعاعا وانما آلى الا أن يتابع الحرب بلا هوادة ولا انقطاع حتى يتال احدى الحسينين : النصر أو الشهادة ، أو هما معا ، وأعظم بهما من جزاء كريم بقاء المؤمن التقى المرضي عنه .

وراح « قتيبة » يحض أهل الرايات ، واستبسل المسلمون كأعظم ما يكون الاستبسال ، فأنزلوا الهزيمة التكرار بعدوهم الذي منحهم الله أكتافه ، ودخل بعض من كتبت لهم النجاة « بيكند » اعتصاما بها ، فوضع قتيبة - كما يقول المؤرخون « الفعلة في أصلها لهمها » ، فسأله أهلها اذ ذاك الصلح فأجابهم اليه وصالحهم ، ثم استعمل عليهم رجلا من بني قتيبة وارتحل هو عنهم .

لكن ما لبث الكفار أن غدروا بمامله وقتلوه وجعدوا أنوف من كانوا معه ، فعاد قتيبة وقابلهم وظهر بهم عنوة ، وأعمل السيف في المشركين الخونة الناكثين للعهد . وكثرت الغنائم في أيدي المسلمين حتى قيل انه كان من جملة ما فتح الله به على المسلمين صنم أخذوه فأذا به فخرج منه ألف وخمسون ألف دينار من الذهب ، الى جانب ما وجدوه في جزائير تلك الباحة من الذهب الذي لم يصيبوا مثله قط من قبل ، فأكثروا من شراء السلاح والخيول ووقع في أيديهم من آلات الحرب ما لم يكن يخطر لهم على بال ، وقال الشاعر الكميبي في ذلك ..

ويوم يكند لا تحصى عجائبه
وما بخأراء مما أخطأ العدد

وهكذا شهدت أخريات القرن الأول للهجرة الشريفة انتصار
المسلمين الرائع في بلاد ما وراء النهر ، وكان أعظم منه انتصار
الإسلام هناك على الكفر والوثنية والشرك ، وكان ذلك فضلا من
الله ، والله واسع عليم •

ودوى خبر انتصارات قتيبة في كل مكان ، وحدث بها القريب
وبعيد ، والشاهد والغائب •

كما قدم سنة سبع وثمانين - كما قلنا من قبل - • نيزك
ضرخان • ، والمسمى بملك الترك في المراجع العربية - على قتيبة
نصالحه ، وقيل انه كان في يده بعض الأسرى من المسلمين الذين
كاتبه فيهم قتيبة لاطلاق سراحهم ، وتوعده شرا ان هو لم يستجب ،
فادرك ملك الترك أن قتيبة ان قال فعل ، فبادر مستجيبا ، ثم زاد
نقدم عليه مسالما مسترضيا ، ومصالحا وموادعا •



عناية الوليد بالمدينة المنورة :

ان الحروب والجهاد لم يصرفا الوليد بن عبد الملك عن
الاهتمام بالمدينة المنورة ، وحق له أن يهتم بها لمكانتها ومنزلتها
وما نالته من شرف الهجرة إليها وتشرفها بجثمان رسول الله صلى
الله عليه وسلم في قبره النبوي الشريف •

لم يكن اهتمام الخلفاء بالمدينة بالأمر الجديد ذلك أنه لما
سيقت الخلافة الى عبد الملك استعمل عليها عمر بن عبد العزيز فكان
من خيرة الولاة الذين رأته مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام منذ
أن اصطنع الخلفاء الولاة نوابا لهم عليها •

وكتب الوليد الى عمر بن عبد العزيز يأمره بان يزيد في المسجد النبوي الشريف ويجدد في بنائه ويدخل فيه حجرات أزواج النبي أمهات المؤمنين ، فعارض البعض في ذلك ، وكان شيخ المعارضين « خبيب بن عبد الله » فلم يلتفت عمر بن عبد العزيز الى معارضته بل تجرد الى ما أمر به حتى تسع تلك البقعة الطاهرة بعضا ممن يفدون اليها للتشرف بالزيارة .

ولقد اختلف المؤرخون في تحديد السنة التي تمت فيها هذه التوسعة : اكانت عام ٨٧ للهجرة أم كانت في العام التالي ، ولكن يستفاد من مقارنة الروايات التاريخية ومعارضتها بعضها ببعض أن أمر الخليفة كان في أخريات سنة سبع وثمانين ، وأن الهدم والبناء كانا في صفر من سنة ٨٨ هـ .

كان الوليد يريد من عمر زيادة المسجد النبوي الشريف لا سيما من قبلته ليبلغ مائتي ذراع في مائتي ذراع مثلها ، وأوصاه أن من باعه ملكه فليشتره منه والا فليقومه له : قيمة عدل ، ثم يهدم ذلك كله ويدخله في المسجد الطهور .

ولقد وصلت الينا فقرات من هذا الكتاب حفظتها المراجع حتى القرن الثامن الهجري ، أوردها المؤرخ عبد الرحمن سبط الاربلي وفيها يقول الخليفة لعامله عمر بن عبد العزيز « قدم القبلة ان قدرت ، وأنت تقدر لكان أخوالك فانهم لا يخالفونك ، فمن أبى منهم فأمر أهل التبصر فليقوموه قيمة عدل ثم أهدم عليهم ، وادفع اليهم الثمن ، فان لك في ذلك سلف صدق : عمر وعثمان » .



وبعث الوليد في تلك السنة الى الامبراطور جستنيان الثاني بعلمه بما اعتزمه حيال المسجد الشريف ويطلب اليه أن يعينه فيه ،

ويقول بعض المؤرخين كالطبرى واليعقوبى وابن كثير وابن الأثير والذهبي ان جسيثيان استجاب للوليد فبعث اليه « بمائة ألف منقال ذهب ، وأربعين حملا من الفسيفساء » ثم يزيدون فيقول بعضهم انه بعث اليه بمائتي عامل ، فأرسل الوليد ذلك كله الى عمر بن عبد العزيز بالمدينة المنورة ، فوكل عمر البناء الى « صالح بن كيسان » ، وتمت الزيادة فى المسجد واستغرق العمل عامين . وكان صالح بن كيسان مؤدبا لأولاد عمر بن عبد العزيز ، كما كان مشهودا له بالتقوى والضرب بسهم وافر فى الحديث والفقه .

على أنه لا صحة لما يذكره البعض من أن المسلمين استعملوا عمالا من الروم فكل الظواهر تدحض ذلك القول وتدخله فى باب الزعم إذ لم يشر اليه ثقات من المؤرخين أمثال البلاذرى والدينورى ، مما يدل على أن هذا القول مستحدث ودخيل ، وأنه ساد فى فترة متأخرة من الزمن ووجد سبيله الى بعض كتب المؤرخين المتأخرين من العرب والمسلمين .

حفر الفوارة يشرب منها أهل المسجد والعناية بها :

وكان الوليد شديد العناية بالصيانة والتعمير فكتب بعد فترة وجيزة من خلافته الى عمر بن عبد العزيز يأمره بأن يحفر « الفوارة » بالمدينة وأن يجرى ماءها ففعل بما أشار به عليه الوليد ثم ساق اليها الماء من ظاهر المدينة ، وكانت « الفوارة » قد بنيت فى ظاهر المسجد الشريف ، وذكر الطبرى أنه لما حج الوليد نظر الى بث الماء فأعجبته « الفوارة » فأمر لها بقوامين يقومون عليها ، وأن يسقى أهل المسجد منها فتم ذلك ، ثم أمره أن يحفر عدة آبار يشرب منها أهل المدينة والمتشرفون بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم زاد فى الاعمار وحفر الآبار وتجاوز فى ذلك المدينة المنورة .

الى غيرها من مدن الاسلام الأخرى ، وحفر بئرا بمكة المكرمة
بالتنيتين : ثنية طوى وثنية الحجون ، وأمر أن ينقل ماء هذه
البئر - وكان عذبا - ليوضع فى حوض من أديم الى جنب زمزم ليعرف
الناس فضل العين الجديدة ، وكذلك من أجل الزيادة فى ماء الشرب
للحجاج ضيوف الرحمن •

وكان ذلك سنة ثمان وثمانين للهجرة الشريفة • وعد ذلك
كله من أعمال البر والمعروف التى نهض بها الوليد ، وكان ذلك حقا
فالخير فى أمة محمد فى كل زمان ومكان عملا بقوله تعالى « ولتكن
منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر
وأولئك هم المفلحون » •



شروع الوليد فى بناء المسجد الأموى بدمشق :

كذلك شهدت هذه السنة شروع الوليد بن عبد الملك فى بناء
المسجد الأموى بدمشق الذى يعرف أيضا بأسماء شتى فهو جامع
بنى أمية ، وهو جامع دمشق ، وهو الجامع المعمور ، وأنه ليعتبر
مفخرة من مفاخر العبقرية العربية فى البناء والعمران ؛ ويقال ان
الشروع فى بنائه كان فى ذى القعدة من العام السالف • ومهما
يكن الأمر فقد كان الوليد - كما وصفه البعض - « ذا همة فى
عمارة المساجد » ، وكان الناس فى زمانه اذا التقوا سأل بعضهم
بعضا عن البناء والعمارة •

واستغرق بناء الجامع الأموى قرابة تسعة أعوام ، بسط
الوليد خلالها يده بالأموال غير ضنين بها فقد أراده أن يكون عظيما
ورائعا ، ولما قعد البناء وقام البناء كان على الصورة التى أرادها
الوليد ، وعلى قدر البذل وصدق النية يكون الأثر والبناء • وقد

لخص مؤرخ الاسلام شمس الدين الذهبى ما يتعلق بذلك فى تاريخه فقال « ان الوليد بنى جامع دمشق وزخرفه ، وكان نصفه (قبله) كنيسة للنصارى ، ونصفه الذى به محراب الصحابة للمسلمين ، فعرض الوليد على النصارى عدة كنائس صالحهم عليها فرفضوا ، ثم هدمه سوى حيطانه الأربعة ، وأنشأ فيه القناطر وحلاه بالذهب والجوهر وأستار الحرير » .

وقيل انه كان يعمل فيه اثنا عشر ألف مرخم ، وغرم عليه من الدنانير المصرية زنة مائة قنطار وأربعين قنطارا بالدمشقى حتى صيره « نزهة الدنيا » .

وقد ورد فى فضل جامع دمشق من الأخبار شئ كثير اهتمت به المراجع العربية وكتب التاريخ الإسلامى وكتب الفن والعمارة .



وخرج فى تلك السنة للحج عمر بن عبد العزيز ومعه جموع عدة من قريش ، وأحرموا معه من « ذى الحليفة » وساق معه بدنا . فلما كان بالتنعيم صادف من أخبره أن مكة قليلة الماء وأنهم يخافون على الحاج العطش . فقال عمر « تعالوا ندع الله » ، فدعوا وألحوا فى الدعاء فما وصل ركبهم الى مكة ليلا الا وقد هطلت السماء مدرارا ، وأمطرت عرفة ومنى ، وكثر الماء بمكة تلك السنة ، ووجد الحجيج منه فوق الذى يرجون وفوق الذى كانوا يتمنون . . . فضلا من الله جل جلاله على بلده الحرام ، وصدق الحق تبارك وتعالى اذ يقول وهو أصدق القائلين « وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتى سيدخلون جهنم داخرين » .

سورة غافر آية ٦٠



وتعتبر بعض أحداث سنة تسع وتسعين للهجرة الشريفة امتدادا لأحداث السنة السابقة لها ، لاسيما فيما يتعلق بالفتوح فى بلاد ما وراء النهر ، وكان اصطدام المسلمين بالبزنطيين فى آسيا الصغرى ، كما أن السنة السالفة شهدت « مسلمة بن عبد الملك » على حصار القسطنطينية ، وكان للحرب فى كلتا الجبهتين أهميتها فى مسيرة تاريخ هذه الناحية من العالم .

الباهلى يخارب وردان خذاه ملك بخارى :

فأما فى الشرق فقد كان اللواء لايزال مع الرجل الجدير به والمظيم فى بطولته وهو « قتيبة بن مسلم الباهلى » الذى قام بمحاربة « وردان خذاه » ملك بخارى فعاد أدراجه اليها وضايقها ، فوجد فى ملكها محاربا صلبا أعجزه التغلب عليه ، كما عزت عليه المدينة فكره أن يعود فاشلا ، فاحتال حتى أتاها من ناحية معينة اختارها كانت قد غابت عنه أولا فأنطلق جنده منها وامتلكوا ما حول البلد .

لكن لم يكن من اليسير التغلب النهائى على بخارى التى كانت قد دانت للمسلمين سنة تسعين حين تجمعت جموع عسكر بخارى وعسكر الصفد والترك ، وكان الصدام عنيفا ضاريا بين المسلمين والمشركين ، وكان الفوز فى أول الأمر لأهل الكفر حتى أنهم دخلوا فى معسكر قتيبة وأحد قوا بأهل الايمان حتى « ضرب النساء وجوه الخيل ويكنن » ، ووقفت بعض جماعات العدو على نشز من الأرض فندب قتيبة بنى تميم لازالتهم عن موضعهم هذا ، ثم نادى : « من جاء برأس مشرك فله مائة » ، فهب الكثيرون وجاؤوا بخشب قنطروا به النهر وعبروه وحملوا على الترك حملة صدق فمكفوا عنهم حتى أزالوهم عن أماكنهم وأرغموهم على الفرار ، وقدر للمسلمين يومذاك النصر بقيادة قتيبة ، وسقطت فى أيديهم بخارى التى كان

فتحها غرة في جبين الفتوحات الاسلامية فيما وراء النهر ، اذ أصبحت دار أمن وأمان ، وسلام واسلام ، وعلم وفقه على مدى العصور حتى في أحلك أزمانها ، وحتى حين تسلط عليها من لا يدينون بدين .

المسلمون يحاربون الخزر وكذلك عمورية :

وكانت القوات الاسلامية بقيادة مسلمة بن عبد الملك قد شرعت سنة تسع وثمانين في الزحف شرقا لمحاربة جماعات يسميها المؤرخون العرب بالترك ، وهم ليسوا بالترك الذين نعرفهم ولكنهم من الخزر ، نستدل على صحة هذا القول من قتال « مسلمة » ، إياهم عند « الباب » أو « باب الأبواب » والتي تسمى أيضا « دربند » والتي يرجع أصل بنائها الى الفرس قديما وتقع على بحر قزوين وعند شعاب جبال القوقاز .



أما في آسيا الصغرى فقد وطئت سنايك خيل المسلمين بقيادة مسلمة بن عبد الملك أيضا بلدة « عمورية » التي تعرف اليوم باسم « سيقلى حصار » وكانت من مدن الروم الحصينة فوجد مسلمة بها جمعا من البيزنطيين قد استعدوا لحربه فحاربهم فهزمهم فانفسح الطريق أمامه للتغلب على مدينة هرقله وبعض الحصون الأخرى ، وقد سهل ذلك كله على أهل الايمان إيمانهم الصادق « يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم ، والذين كفروا فتعسا لهم وأضل أعمالهم » .



موسى بن نصير وفتح الشمال الافريقى والسوس وطنجة واسلام الكثيرين من البربر :

وندع الآن الشرق الأقصى لننتقل الى المغرب الافريقى فنرى أن ولاية افريقية آلت فى سنة تسع وثمانين الى موسى بن نصير فظن البربر الشمال الافريقى أنهم قادرون على ضرب القوة الاسلامية لكنهم أخطأوا التقدير وخانهم الظن ، فقد كان موسى الرجل القوى الصلب ، فاستطاع ان يشل حركتهم ، ويخمد نائرتهم ، ويطفى ثورتهم ، وكانت خاتمة حربيهم ضلله فتحه طنجة التى ولى عليها « طارق بن زياد » ثم أمزى ابنه مروان بلاد « السوس الأقصى » التى تجاور المحيط ، وأغلب سكانها من البربر ، وقد ولوا عليهم زعيما منهم اسمه «مزدانة الأسوارى» ونستطيع أن نتصور ضخامة مكسب المسلمين اذ كتب الله لهم النصر يومذاك ، وإذا كانت العبرة بالخواتيم فانه كان فى الوقت ذاته نصرا للبربر اذا أسلموا . وسيصبحون حتى يومنا هذا ركيزة من ركائز الدين فى الشمال : الافريقى يعتز بهم الاسلام ويذبون عن بيضته ويحمون ذماره ، وأصبحوا أخوة للعرب تجمعهم آمال وآلام واحدة مشتركة .

ولقد كان رسوخ قدم موسى فى المغرب مشجعا له على التطلع الى البحر وما وراءه ، فبلغت جيوشه أقصى ما يمكن أن تبلغه من أراضي الساحل الغربى حتى أطلت على المحيط الأطلسى أو « بحر الظلمات » ولم يوقفها عن التقدم سوى أمواجه العاتية . وإذا كانت تلك الأراضي قد دانت للقائد المسلم فقد عزت عليه فى الوقت ذاته مدينة « سبتة » التى كان يحكمها أمير نصراني اختلفت فيه المراجع ، أمو قوطى ممن لهم السلطة فى أسبانيا ؟ ، أم هو عامل من عمال الروم ، وإن كانت الأحداث ترجح أنه كان من الفريق الأول اذ تؤكد الرواية الاسلامية أنه كان لصلته بلندريق - آخر ملوك القوط الغربيين فى شبه جزيرة ايبيريا - أثر فى توجيه أنظار موسى الى ما وراء « العدو » . وأخذ موسى فى الوقت ذاته - وقد أغرته

ظروف محلية وأخلاقية - على أن يعد من العدة في البحر ما يمكنه من دخول أسبانيا ، واستعان في ذلك بإنشاء سفن يستطيع بمن يعمره عليها من مضايقة البيزنطيين والقوط الغربيين، وكانت احوال أسبانيا السيئة عاملا على مساعدة موسى بن نصير فقد تكاثفت قواته بقيادة « طريف بن مالك » المغربي مع قوات « يولييان » على أن تطا الساحل الأسباني وذلك سنة ٩١ للهجرة . وان النظرة المتأنية لهذه الحركة لتبين ان اثر يولييان كان فانويا ، وان روعة الفتح انما تعود الى المسلمين الذين أولوا البحرية - في هذا الظرف على وجه الخصوص - بالغ اهتمامهم فتمكنوا بقيادة طارق بن زياد من الوصول الى الشاطئ الأسباني ونزلوا في بقعة لاتزال حتى اليوم تحمل اسم ذلك البطل المسلم ، وكان أول عمل عمله هو أن حصن المدينة المعروفة بالجزيرة الخضراء ، وجاء المدد الى موسى ، ودار القتال بين الجيشين : الاسلامي وعسكر القوط ، وأسفر في وقعة « شنونة » سنة ٩٢ هـ عن نصر مؤزر للمسلمين اذ يسرت لهم هذه المعركة الطرق الى الداخل فتمكنوا من طرق أبواب قرطبة وغرناطة وطليلة ، وحينذاك قام موسى على رأس قواته وأكمل فتح جزء من اراض أخرى في أسبانيا القوطية ..

موسى يجمع بين الفتح والتعمير :

ونتوقف عند هذه الحدة لنعود فنقول : لقد كانت إحدى يدي موسى تحارب والاخرى تعمّر وتبنى ، فأقام دارا لبناء السفن قرب « قرطاجة » مما يشير بأن تكون هذه النواحي رباطا اسلاميا ، فقد واكب الفتح انشاء أسطول اسلامي في الغرب وهو الاسطول الذي حقق للإسلام السيادة في هذه الناحية من البحر الأبيض المتوسط ، وسلب من القوط الغربيين كثيرا من الموانئ مما جعل الشمال الافريقي يدين للعرب أكثر مما يدين به لغيرهم الذين تلفتوا فلم يجدوا في أيديهم سوى « سبتة » ويحكمها أمير قوطي هو المعروف بالكونت يولييان ..

فتح ميورقة ومنورقة وغزوة الأشراف :

وشهدت هذه السنوات نشاطا اسلاميا ففى سنة ثمانين للهجرة خرج عبد الله بن موسى بن نصير بإشارة من ابيه - وفى ثلة كبيرة من الجنود ووجوه الناس وأكابر المسلمين - الى جزيرتى ميورقة ومورقة ففتحهما الله عليه ، وسميت هذه الغزاة بغزوة الأشراف لكثرة من كان فيها من أشراف الناس ، وترجع أهمية هذا الفتح الى أنه أصبح للمسلمين قواعد بحرية فى حوض البحر الأبيض المتوسط ، وسوف يترتب على هذا الفتح انتشار النفوذ الاسلامى سياسيا وتجاريا فى هذا الحوض .



أحداث هامة فى خواتيم القرن الأول :

وشهدت الفترة الأخيرة من القرن الأول للهجرة عدة أحداث أخرى منها ما هو ادارى بحث كاستعمال الوليد « لقرة بن شريك » على مصر ، كما أصبح عمر بن عبد العزيز أميرا على مكة والمدينة والطائف .

كذلك كان من الأحداث ما هو خاص بالعلاقات الخارجية لاسيما مع البيزنطيين ، كارسال الأمير « عباس بن الوليد » على رأس حملة بلغت « أرزن الروم » من مدن ارمينية ، ومثل غزوة « مسلمة » لأرض الروم من ناحية سورية وفتح الحصون الخمسة التى بها .

كما شهدت هذه السنة موت أنس بن مالك بن النضر الأنصارى خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أسن وجاوز التسعين من عمره بست سنوات ، وهو عند بعضهم قد بلغ مائة

وسبعا ، ويقال انه آخر من مات بالبصرة من صحابة النبي عليه
الصلاة والسلام .

وقد ذهبت الكعبة الشريفة لأول مرة في هذه السنة ولم تجر
العادة بتذويبها من قبل ، اذ بعث الوليد الى عامله بمكة « خالد
بن عبد الله القسري » بصره فيها ثلاثون ألف دينار ضربها صفائح
رقيقة وجعلها على باب الكعبة والأساطين التي بداخلها وعلى الأركان
والميزاب ..



بطولات الشاب محمد بن القاسم الثقفي فاتح الهند والسند :

وكان الحجاج قد ندب ابن عمه « محمد بن القاسم الثقفي »
لفتح بلاد السند ، وكان ابن العم هذا حينذاك فتى في السابعة عشرة
من عمره ، لم تمتعه طراوة سنه من قيادة جيش الاسلام لمحاربة قوم
تمرسوا بالقتال وفنونه ، حتى قال فيه القائل :

ان المرؤة والسماحة والندى
ساس الجيوش لسبع عشرة حجة
ياقرب ذلك سوودا من سوود

وعرف محمد بن القاسم الثقفي في التاريخ بفاتح السند التي
زحف منها الى « مكران » وكان الصدام عنيفا بينه وبين « داهر »
أو ظاهر أو زاهر ملك البلاد ، ولكن القائد الشاب المسلم تغلب على
خصمه ، وظل يسير من نصر الى نصر الى أن ولى الخلافة « سليمان
بن عبد الملك » وكان كارها للحجاج وعماله ونوابه فأصاب رذاذ
سخطه فاتح السند ابن القاسم ، فأمر باحضاره فحملوه اليه على
أصوأ صورة لم يكن أحد من المسلمين أو غيرهم يتوقعها لشاب فتح
الله على يديه بلادا لم يكن أحد يحلم بها ، وظل محمد بن القاسم

مرسما عليه ، واختلف الناس فى موته • ولقد كان محمد بن القاسم
 الثقفى غرة فى جبين الفتح الاسلامى الا أن الخصومات الشخصية
 أودت به ولم يكن له يد حتى يصيبه مثل هذا الأذى الذى حاق به ،
 ولكنها كراهية من سليمان بن عبد الملك للحجاج أصابت كل من
 كانت له صلة به ، وكان من بينهم محمد بن القاسم هذا فاتح الهند ،
 فلما جازوه به قيده وعذبه وما له من جريرة ، واختلف الناس فى
 صفة هلاكه فمن قائل انه مات فى الأسر تحت الضرب والعذاب ،
 ومن قائل انه قتل نفسه بيده ليتخلص من الشدة البالغة التى كان
 يعانيها وما نحسب ذلك الا من خيال البعض ، فانه ان يفعل ذلك
 بنفسه يخرج على الاسلام •

لم تكن الهند جديدة على المسلمين فقد عرفوها تجارا منذ أيام
 جاهليتهم ، فلما كان صدر الاسلام استولوا على « مكران »
 واتخذوها - كما يقول البلاذرى - « ممرا يغيرون منه على
 السند » •

ولقد خرج محمد بن القاسم حتى بلغ « الديبل » - ميناء
 تلك البلاد - وتم له فتحها ، فكان أول ما عمله أن بنى لله مسجدا
 اعترافا بفضلته •

وكان الهنود قد استعدوا للمسلمين بالفيلة وعليهم ملكهم
 « زاهر » أو « زاهر » أو سمه ما شئت من اسم قريب فى النطق من
 هذا اللفظ ، فزحف المسلمون الى « ملتان » بعد أن أهلك الله
 « هذا » الملك •

وفى هلاك « زاهر » يقول قاتله عفاخرا :

الخيـل تشهـد يوم زاهر والقنا ومحمد بن القاسم بن محمد
أنى هززت الرمح هزة ماجد حتى علوت عظيمهم يمهـدى
فتركته تحت المجاج مجندلا متعفر الخدين غير موسـد

أهل الصغد يصلحون المسلمين :

أما فى بلاد ما وراء النهر فقد توالى انتصارات المسلمين
بقيادة الباهلى قتيبة يأخذ بعضها بحجز البعض الآخر ، ودوى خبر
انتصاراته فى كل صقع ونادى ، وبلغ ذلك مسامع أهل الصغد
فأيقنوا أن الخير كل الخير لهم فى مصانعتهم والسعى الى موادعتهم ،
فبعثوا فى سنة تسعين يمرضون عليه الصلح فأقرهم عليه وعلى
السلام يكون بينه وبينهم ، على أن يؤدوا الجزية للمسلمين .
وقيل فى الأسباب التى دعت أهل الصغد الى الصلح ما راوه
من استسلام بخارى لقتيبة .

فواد يزيد بن المهلب واخوته واستيلاء الخوف على نفس الحجاج :

وإذا كان الحجاج قد سره هذا النصر فقد بلبل خاطره ما كان
من حرب « يزيد بن المهلب » واخوته - وكانوا فى حبسه ، فقد
فروا رغم شدة يقظته فى مراقبتهم وكثرة الحرس الذى جعله
عليهم ، لكنهم دبروا حيلة مكنتهم من الفرار ، وأحس الحجاج
بالسخرية به وبمرارتها حين سمع قول الفرزدق :

ولم أر كالحط الذين تناهبوا على الجذع والحراس غير نيام
مضوا وهمو مستيقنون بأنهم الى قدر - آجالهم - وحمام

وتجح الهاربون في الوصول الى سليمان بن عبد الملك الذي
أمنهم ، ثم كتب فيهم الى أخيه الوليد سائلا إياه الأمان لهم ،
فاستجاب الوليد وتجاوز عن يزيد بن المهلب ورده الى سليمان فارضى
آل المهلب وأطمأنت نفوسهم بعد انزعاج « وقالوا الحمد لله الذي
أذهب عنا الحزن » أن ربنا لغفور شكور » .

على أن قصة يزيد بن المهلب لم تنته عند هذا الحد ذلك أنه
لما ولى الخلافة عمر بن عبد العزيز عزله وحبسه مرة أخرى ولكن
كان حبسه في حلب هذه المرة ، وظل في سجنه حتى قام رجال
فأخرجوه منه وأطلقوه وذلك بعد موت عمر ، فمضى بهم الى البصرة
واستولى عليها وذلك في السنة الثانية من القرن التالى ، ولم تهدأ له
الحياة فقد شبت العدوة ضارية بينه وبين مسلمة بن عبد الملك وهي
عداوة انتهت بحرب بينهما أفضت الى قتل يزيد في موضع يسمى
الطبرى بالقصر .

الحرب مع اهل تركستان ومقاتلى بلدة « شومان » ، ثم قتال
أذربيجان :

وشهد مطلق المقد الأخير من القرن الاول للهجرة قتالا عنيفا
بين المسلمين وكفار ما وراء النهر في تركستان في بلدة « شومان »
التي قام ملكها بطرد عامل قتيبة عليها ، ثم لج في الخيانة حين
وثب على أحد رسولى القائد المسلم فقتله فغضب قتيبة لهذه الفعلة

النكراء وزحف على « شومان » وملك قلعتها ، وغنم وسبى ، ثم كانت
دروة نكبتها في هلاك ملكها .

وبعث قتيبة من مكانه هذا من جبي له جزية أهل « الصفد »
فلما تم له ما تم من فتح وجباية وجزية انكفأ الى بخارى وقد وسخت
هبة الاسلام والمسلمين في تلك النواحي .



إذا كان هذا كله قد تم على يد قتيبة فقد زهرت في الوقت
ذاته في نواحي « أذربيجان » رايات بني أمية ، ركزها هناك
« مسلمة بن عبد الملك » إذ استسلم له كثير من الفلاح والحصون .

فتح الأندلس ووقعة شذونة وخاتمة لؤذريق :

على أن أكبر الفتوحات ذات الأثر الضخم في مستقبل الأمة
والملة بل وفي مسيرة التاريخ الأوربي المسيحي والشرقي الاسلامي
على السواء كان فتح الأندلس على يد والي طنجة « طارق بن زياد »
الليثي مولى موسى بن نصير ، إذ عبر البحر من « سبتة » في سفن
أمدته بها حاكمها « جوليان » كما ذكرنا من قبل لأمر في نفسه
ضد الملك لذريق القوطي ملك أسبانيا النصرانية الذي كان في
جيش كثيف استعد به لصعد المسلمين ، فلما رأى طارق كثرة جيش
العدو كتب الى مولاه « موسى بن نصير » يستمده النجدة فأمدته
بخمسة آلاف محارب ، وجرت بين الجانبين موقعة عرفت بوقعة
« شذونة » ، نصر الله فيها عسكر الاسلام ودارت الدائرة على القوط
وملكهم الذي كان ذلك اليوم هو آخر العهد به . وآخر عهده هو
بالدنيا ، واختلف الناس في بهايته إذ عثروا على جواده قرب ساحل
البحر ، أما هو فلم يقفوا له على أثر ، فزنجحوا موته غرقا .

وقال البعض في تفسير الفموض الذي أحاط بخاتمته انه من كثرة جراحه التي بنفسه في النهر فابتلعه اليم « فما عثروا عليه حيا ولا ميتا » كما يقول ابن الأبار .

وقال آخرون انهم عثروا على جواده وعلى نعله ٠٠٠ فصار أسطورة يغلغها الخيال ، ولا يعرف أحد حقيقة مصيره ، ولا يدري أى واحد على أى شكل كانت نهايته ، ولامراء فى أن جيش القوط انهزم أمام الفاتح المسلم هزيمة نكراء ، وفتح الله البلاد على المسلمين الذين تابعوا الزحف على بعض المدن الاسبانية الأخرى كطليطلة وأستجة وقرطبة وغرناطة ، فارتفعت راية التوحيد ونودي بالله أكبر لأول مرة فى تلك البقاع، وإنساب النداء عذبا رقيقا ليجذب اليه الكثيرين من أهل اسبانيا الذين أخذوا بالحضارة والاسلام ، وساهموا فى التنمية الفكرية والروحية والعمرانية ، حتى أصبحت الأندلس منارة الملة السمحة وموطن الثقافة والايسان ، الى أن عدا على ذلك كله حقد أسود بعد بضعة قرون ، وكان مما ساعده على أن ينشأ مخالفيه فى الأمة الاسلامية تفرق كلمة أهلها وتشتت الأهواء ، وتنكب رجال منها عن طريق الهدى فظلموا أنفسهم وكفروا بنعمة الله « فاذن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين » .



أحداث سنوات الوليد الأخيرة ونهاية القرن الأول للهجرة :

وكانت السنوات الأخيرة من حكم الوليد والعقد الأخير من القرن الأول للهجرة حافلة بالأحداث مع بلاد ما وراء النهر ، فقد غزا قتيبة « سجستان » سنة اثنتين وتسعين ، وتمكنت فى نفوس الجميع هيبة المسلمين حتى أن ملك خوارزم راسل قتيبة سرا فى العام التالى ليصينه على أخ له ناصبه العدا ، ففسد ما بينه الشقيقين

وانضربت بينهما خيال الأخوة ، فاستجاب له قتيبة وزحف على
الأح المتحرد .

ثم جاءه كتاب من ملك خوارزم الذي كان قد لجأ الى مدينة
يسمونها مدينة « الفيل » مما وراء النهر ويصفونها بأنها أحسن
بلاد الناحية ، وورد في هذا الكتاب أنه يصلحه على عشرة آلاف
رأس ، ويطلب اليه أن يعينه على أخيه فتم الأمر الملك خوارزم
كما أراد .

ولقد ذكر البلدانيون والمؤرخون معاً أنه لما فتح قتيبة
« خوارزم » كان يقال لقصة الاقليم التي استولى عليها « الفيل »
ثم صار اسمها « المنصورة » ، ويقال إنها كانت تقوم على الجانب
الأبعد من نهر « جيحون » ، غير أن فيضان « جيحان » ما عم أن
طغى على المنصورة وخربها .

قتيبة يزحف على الصفد واستعانهم بملك الشاش وأمراء فرغانة
ثم صلحهم مع قتيبة :

إذا كان النصر يجلب النصر فقد قام أحد رجال قتيبة وأخبره
أن الوقت إذ ذاك (أعني سنة ثلاث وتسعين) أنسب ما يكون
للقلبة على « الصفد » لأنهم آمنون أن يأتيهم القائد المسلم عامهم
هذا ، وكان « الصفد » قد تقضوا ما بينهم وبين المسلمين منذ زمن ،
فبادر قتيبة الى لزحف عليهم وحاصرهم شهرا أعطبهم فيه وإن لم
يكن في هذا الشهر حرب ولا قتال ، فاستجاشوا بملك « الشاش »
 وأمراء فرغانة وغيرهم . وكانت « الشاش » تعد خط الدفاع الأول
في وجه الترك في نواحي بلاد ما وراء النهر ، فما راعهم الا ومجاوب
المسلمين ترميهم بالدمار ، فبعثوا الى قتيبة يسألونه أن يكف يومهم
هذا حتى يصلحوه غدا ، فكان جوابه فيما بينه وبين رحاله « جزع

العبد ، • ثم استجاب لهم فصالحوه على مبلغ من المال يحملونه اليه كل سنة وأن « تفرغ المدينة من كل منسج بالسلاح ، وأن يبنى بها مسجد » ، فتم الصلح على هذه الشروط ودخل قتيبة المدينة ، وصلى شاكرًا لله وحطم من أصنامهم ما وصلت يده اليه •



فلما كانت سنة خمس وتسعين امتد ظل الاسلام على نواح كثيرة من بلاد ما وراء النهر وكان كل ذلك بفضل المعية القائد العربي المسلم « قتيبة بن مسلم الباهلي » الذي رفع اسم قبيلته « باهلة » ، فكان لها بسببه الذكر الحميد الباقي ما بقي التاريخ •

ولقد رأينا أن الأمر تمكن لقتيبة في بخارى وكش ونسف وخوارزم ، وحينذاك وضع خطة ليكمل الفتح وهي أن يتجه هو ذاته الى فرغانة على رأس بعض العسكر الاسلامي أما البعض الآخر فيسير الى بلاد الشاش فمن انضاف اليهم من جند بخارى وغيرها • أما بلاد الشاش فهي المعروفة اليوم بطشقند ، وسار الجند مع جند بخارى عند دلتا نهر « جيحون » •

ووطأت ارض « الشاش » ثم لحقت به في « كاشان » عاصمة فرغانة قوات جديدة وزحف الجميع منها الى « خجندة » التي هي أول مدن فرغانة من الغرب ، وهناك رفرقت الراية الاسلامية ، فلما فرغ من ذلك انتصروا أمامه الحجاج - عامل الخلافة على المشرق - بعسكر من العراق وكان ذلك في السنة التالية ، وبذلك تجتمعت تحت لواء قتيبة حشود كثيفة زحف بها على الشاش مرة أخرى وذلك سنة ست وتسعين ، فاتم فتحها • ووجد الاسلام في ربوعها مكانا ينزله بالترحاب ، فيتعرف عليه الكثيرون ممن شملتهم عناية الرحمن فهداهم الى الحق المبين •



دخول موسى بن نصير على الخليفة بدمشق :

وتشهد سنة خمس وتسعين دخول موسى بن نصير دمشق قادما من أفريقية استجابة لأمر الخليفة الوليد بن عبد الملك إذ استدعاه فاستخلف موسى أولاده الثلاثة على البلاد الداخلة في نطاق حكمه ، فكان أحدهم في « اشبيلية » وثنائهم بالمغرب الأقصى وثنائهم على أفريقية وحمل موسى بن نصير الأموال - كما يقولون - على « العجل والظهر » وصحب من الأسرى ثلة كبيرة من أبناء أشرف القوط « وعلى رؤوسهم تيجان الذهب ، وفي أوساطهم مناطق الذهب » ، وكان ما حمله من الفنائم لا يقدر بثمن لكنه يصور مدى ما بنفته تلك البلاد الواقعة إلى الغرب من ثروة ضخمة ضل أصحابها فاتخذوها حلية ولم يشكروا نعمة الله عليهم ليجعلوها نماء للبئس ، وقوة للناس ، وسلاحا يدفعون به من يفر عليهم .



موت الحجاج :

على أن هذه السنة ذاتها شهدت يد الردى تمتد إلى الحجاج ابن يوسف الثقفي ، الذي كان لموته وقع اليم في نفس قتيبة إذ كان فضل الحجاج عليه عظيما في تشجيعه على فتح ما فتح الله به عليه من البلاد والأصوار فيما وراء النهر ، ولامداده أياه دائما بالمسكر الإسلامي الكثيف والحشود الضخمة ، غير متوان ولا مقصر ، ولتوليته أياه خراسان التي كانت مركزا ومنطلقا لنضاله في الفتوحات المباركة في مستقبل الدين في هذه المناطق النائية الأعجمية ، ولذلك قيل إنه لما بلغه خبر وفاة الحجاج تمثل بقول القائل :

لعمري لنعم المسرء من آل جعفر
بحسوران أمسى ، أعلفنه الحبال

فان تحي لى أملك حياتى ، وان تمت :

صا فى حياة بعد موتك طائل

وكان الوليد يعلم ما سوف يحدثه موت الحجاج فى نفس
قتيبة من جزع وحزن ، فكتب اليه بالاستمرار فيما هو فيه من
مناجزة العدو ، ويصده على ذلك خيرا . . . فهل وفى بما وعد 119 .

★★★

حرب الروم وغزو هرقله وبعض اعمال ارمينية وموت البعض :

اذا كان المسلمون قد التفتوا الى ما وراء النهر والى الأندلس
فانه لم يفتهم الالتفات فى الوقت ذاته الى الروم ، فقد تم لهم فى
نفس السنة غزو « هرقله » من مدن البيزنطيين وكذلك مدينة
« قنسرين » من اعمال ارمينية على يد العباس بن الوليد الذى كان
يقال له « فارس بنى مروان » لكثرة ما افتتح من الحصون والقلع
فى بلاد بنى الأصفر . وعلى الرغم من اعماله الباهرة الا أنه مات
فى الحبس .

المسلمون والهند وايام أبى كبشة القليلة :

وكما مات الحجاج فقد مات الوليد - سنة الله فى خلقه ولن
تجد لسنة الله تبديلا - ، فتولى مكانه أخوه سليمان بن عبد الملك
الذى يادر فولى « يزيد بن أبى كبشة » السنة بعد أن انتزع الأيمن
من يد فاتح السنه محمد بن القاسم الثقفى الذى سار سيرة عادلة
اسلامية فى أهل تلك البلاد المفتوحة حتى انهم كانوا أول الجازعين
لغابته .

على أن ولاية ابن أبى كبشة لم تطل اذ ما لبث أن مات بعد فترة
لم تتجاوز عشرين يوما ، فخلت بلاد الهند من فاتحها وواليتها ،

وكان لسحب الخلافة ابن القاسم بالصورة التي تم بها سحبه
ما شجع أصحاب التراث وأهل الأحقاد والمتريعين بالسوء للإسلام
على اغتنام الفرصة لاسترداد بعض ما ضاع من أيديهم أيام وثنية
البلاد ، وإن قام عمر بن عبد العزيز بعد قرابة ثلاثة أعوام بمحاولة
طيبة لاستعادة تلك النواحي وردها الى رحاب الإسلام .

نهاية ابن القاسم وغيره من كبار رجال الإسلام :

وقال البعض انه لو بقى ابن القاسم الثقفى فى الهند ولحت
يده مثل الذى كان له أيام الحجاج لفتح من البلاد أكثر ، ولتوغل
الإسلام فى شبه القارة الهندية ، ولكن صدق القائل :

أضاعوني وأى فتى أضاعوا

ليوم كريهة وسداد ثغر

كما لم يموا قالة الامام على كرم الله وجهه فى موقف كهذا
الموقف من قبل من قبل نصف قرن تقريبا من هذه الأحداث يوم حملته
الظروف على أن يقول :

سيفقدنى قومي اذا جد جدهم

وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر

إذا كانت هذه هى نهاية محمد بن القاسم الثقفى فقد شهدت
سنة ست وتسعين خاتمة حياة قتيبة بن مسلم الباهل مطاولا من
لا تجوز بين الرعية مطاولته ، فانطوت صفحة من كتاب مجده خالد
حتى قال فيه القائل :

كان أبا حفص قتيبة لم يسر
بجيش الى جيش ولم يعمل منبرا
ولم تخفق الرايات ، والجيش حوله
وقوف ، ولم يشهد له الناس عسكريا
دعته المنايا فاستجاب لربه
وراح الى الجنات عفا مطهرا ،

على انه مات قبله في ثاني الربيعين أو أول الجهادين من السنة
ذاتها - الخليفة الوليد وأبن مثل الوليد في خلفاء بني أمية ؟ ...
فتح الأندلس وتم في عهده فتح ميورقة ومنورقة ، ثم « طوانة »
وبيكنة ، وبخاري ، وسردينية ، ونسف ، وكش ، وشوون ،
وخوارزم ، وسمرقند ، والصغد ، وكابل ، وفرغانة ، والشاش ،
وبعض الهند ، والدبيل وغير ذلك من بلاد لم تعرف الاسلام
الا على يد رجاله وقواده العظام ، ولا زال بها الاسلام الى اليوم
بصورة أو بأخرى .

ولقد بنى الوليد مسجد دمشق ، وأمر بتوسعة المسجد النبوي
الشريف ، وكان أول من عمل البيمارستان للرضى ، ودار
الضيافة ، وأجرى الأرزاق على المجنومين والعميان ، ووصفوه بأنه
أول من « أجرى طعام شهر رمضان في المساجد » .

واتسع ملك الوليد وامتد سلطانه شرقا وغربا ، ولما دلاه عمر
ابن عبد العزيز في قبره قال يخاطبه :
« لتنزلنه غير موسد ولا مهبد » .

« قد خلعت الأسلاب ، وفارقت الأحباب ، وسكنت التراب ،
وواجهت الحساب ، فقيرا الى ما قدمت ، غنيا عما أخرت » .

وصدق عمر وهل يبقى الا وجهه ذك ذو الجلال والاكرام ؟

أين الذي الهرمان من بنيانه
ما شأنه ؟ ، ما قومه ؟ ، ما المصرع ؟

وأصدق من هذا القول الأخير قول الحق تبارك وتعالى :

« أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة » ،
صدق الله العظيم .

★★★

استخلاف سليمان بن عبد الملك وأعماله وفتح حصن « برجمة »
ودخول الصقالبة الجيش البيزنطي :

وتولى الخلافة في جمادى الآخرة سنة ست وتسعين سليمان
ابن عبد الملك ، وكان اذ ذاك بالرملة من أعمال فلسطين ، فلما قدم
دمشق صعد المنبر فخطبته العبرات فأنشد :

ركب تخب به المطى ، فغافل
عن سيره ، ومشعر لم يفغل

لابد أن يرد المقصر - والذى
حب النجائب - محلة لم تحلل

ثم بين سياسته أنه عازل كل أمير كرهته الرعية ، ومستعمل
على كل بلد من أجمع عليه خيار أهله وتفتت كلمتهم عليه فذلك
خير تركية له ، وأنه جاعل للفزوة أربعة أشهر ، وفارض للذرية
الغازى سهم المقيمين ، « وأمر بصدقة كل مصر في أهله إلا سهم
العامل عليها وفى سبيل الله وابن السبيل . فانه للخليفة وأنه أولى
بالنظر فيه » .

★★★

تم بعث سليمان بن عبد الملك بصائفة سنة ست وتسعين وعليها أخوه مسلمة بن عبد الملك ، ففتح حصن « برجمة » وآخر من حصون الروم يعرف بحصن « عوف » ، ويقال له أيضا حصن الوضاح . . وقيل بل كان ذلك في السنة التالية والأرجح ما ذكرناه إذ أن خلافة سليمان كانت في جمادى (أى فبراير سنة ٧١٥ م) ، ولا بد أن تكون الصائفة بعد ذلك ببضعة شهور لا أن يبقى عاما وبعض عام دون غزوة .

ثم فتح مسلمة بعدئذ أيضا حصن « الحديد » ، كما شتى « عمر بن هبيرة » في البحر لتخويف الروم وبث الفزع في نفوسهم ، وكانت الأحوال الداخلية في بيزنطة مضطربة في تلك الأثناء وكثرت بها الثورات التي انتهت بخلع الامبراطوار « انستاس » الثانى وقتله على أيدي الثوار .

★★★

وكان لاستعمال بيزنطة الصقالبة أثر في هذه الأحداث ، فقد دخلوا الجيش البيزنطى كجند مرتزقة ، ثم صار لهم كثير من الأمر والنهى تعدى الحدود العسكرية الى الادارة الحكومية وزاد من اضطراب الأمور في امبراطورية الروم استفحال الخطر البلغارى .

حصار المسلمين القسطنطينية :

على أنه في تلك اللحظة التى نتكلم عنها - وهى نهاية العهد الأول من القرن الثامن للميلاد - تلقت الامبراطورية البيزنطية ضربات موجعة - وإن لم تكن مهلكة - على أيدي المسلمين الذين حاصروا القسطنطينية وهددوا مراكز المسيحية الشرقية لولا أن قيض الله لها « ليو الايسورى » فأقام دولة جديدة .

وقد خرج الخليفة سليمان بنفسه الى « دابق » ونزلها وأعطى الله عهدا ألا ينصرف حتى يدخل الجيش - الذى يوجهه الى الروم - القسطنطينية بقيادة أخيه مسلمة .



التنظيمات الادارية :

أما من الناحية الادارية فقد ولى سليمان على « خراسان » « يزيد بن المهلب بن أبى صفرة » ففزا « جرجان » ومعه أهل الكوفة والبصرة والشام ووجوه أهل خراسان والرى . على أن الغزو لم يكن يسيرا لكثرة الجبال ووعورة الطريق وشدة مراس الأهالى فى تلك النواحي ، وانتهى الأمر أخيرا بمصالحتهم أياه على خمسمائة ألف درهم يؤدونها اليه كل عام ، كما بعثوا اليه بالهدايا وثياب وطباسة وألف رأس .

وغزا يزيد بن المهلب أيضا « طبرستان » ففتحها الله عليه ، كما كثرت الأموال والغنائم عنده ، فبسط كفه بالعطاء غير ضنين به ، وأجزل الوصل حتى قال فيه القائل :

ما زال سيبك يا يزيد بحوبتى حتى ارتويت ، وجودكم لا ينكر
أنت الربيع إذا تكون خصاصة عاش السقيم به وعاش المقتر

وحج سليمان كما قالوا سنة سبع وتسعين ، وتعجب من هذا الخلق الكثيف من ضيوف الرحمن الذين لا يحصيهم الا الله تعالى ، ولا يسع رزقهم سواه ، فرد عليه عمر بن عبد العزيز بقوله « يا أمير المؤمنين هم ريعتك اليوم ، وهم غدا خصماؤك عند الله اا » ، فبكى سليمان بكاء مرا ، ثم قال « بالله أستعين » .

المسلمون والقسطنطينية واستعمال الروم لأول مرة السلاسل على البسفور :

لم تطل أيام سليمان بن عبد الملك فى الخلافة ولكنها اتسمت
بحدوث أكبر حملة خرجت لضرب الروم وهى الحملة التى خرجت
لغزو القسطنطينية سنة ثمان وتسعين ، وإن سبقتها استعدادات
استغرقت عامين تقريبا ، وجعل الراية فى هذه الغزوة لأخيه مسلمة .
وقال المؤرخون المسلمون فى ذلك أن سليمان أمر أخاه مسلمة أن
يقيم على محاصرة القسطنطينية حتى يفتحها « فشنتى عليها وزرع
الناس بها وأكلوه » ، وظل مقيما حتى موت أخيه سليمان .

وكانت الأحوال فى الامبراطورية البيزنطية اذ ذاك تجتاز
منعطفًا بالغ الدقة والحرّج من جراء الاضطرابات الداخلية والمنازعات
بين المسئولين هناك كجستينيان الثانى وباردانيس وآناستاسيوس
الثانى وتيودوسيوس الثالث ، فلم تطل مدة أطولهم حكما عن أربع
سنوات .

وفى التمهيد لحملة القسطنطينية تذكر المصادر العربية أنه
حين هم مسلمة فى دابق بالخروج بمن معه استصحب معه « ليون
الرومى المرعشى » الذى سيعرفه التاريخ بعد قليل باسم الامبراطور
ليو الايسورى وزحف المسلمون حتى بلغوا القسطنطينية فحاصروها
فعرض أهلها أن يدفعوا الجزية فأبى مسلمة الا أن يفتحها عنوة ،
ثم نادوا فطلبوا أن يبعث اليهم بليون حليفه للتشاور فلما ذهب
اليهم ليو هذا وعدوه - كما تقول بعض المراجع العربية - أن يولوه
مكان امبراطورهم « تيودوسيوس » الثانى ان هو احتال على مسلمة
ليرد المعسكر الاسلامى عن عاصمتهم ، فعاد « ليون الرومى المرعشى »
الى مسلمة يرأوده الأمل فى تاج بيزنطة ، وتملؤ الخديعة قلبه فكان

له ما أراد ، فغدر بالمسلمين بعد أن توصل بهم الى عرش بيزنطة ٠٠٠
هذا ما تورده بعض المراجع العربية ، ولكن فيما تقوله هذه
المراجع نظر .

وكان « ليو » هذا شامي الأصل وكان يعرف العربية اذ عاش
بين المسلمين سنين طويلة من عمره ، قالوا فلما ارتقى كرسى
الامبراطورية لبس جلد النمر ودبر محاربة المسلمين .
هذا هو التصور للأحداث حينذاك .

ونعود الى مهاجمة المسلمين للقسطنطينية فنقول ان الجيوش
الاسلامية والاساطيل العربية تقدمت حتى طرقت ابواب العاصمة ،
ونطالع فى حويلات المؤرخ « ثيوفانس » البيزنطى أن ألفا وثمانمائة
سفينة اسلامية عبرت القرن الذهبى ووقفت أمام العاصمة المسيحية
فاستعمل الروم النار الاغريقية بكثرة تفوق الوصف والتصوير ،
وكان لهذه النار أثرها فى اتلاف الكثير من السفن الاسلامية
والرجال مما فت فى عضد المسلمين ، وتكالب عليهم - الى جانب
ذلك - زهمير الشتاء وتناقصت المثونة بصورة أفزعت المهاجمين
كما اتفق البلغار مع الروم ضد العرب .

وفى هذا الحصار كان أول استعمال الروم للسلاسل الحديدية
الثقيلة بين جانبي القرن الذهبى والبسפור لتعويق السفن ومنعها
من الدخول .

★★★

المسلمون يفتحون حصن المرأة من حصون الروم وموت سليمان
ابن عبد الملك :

إذا كانت حملة المسلمين على القسطنطينية لم تؤد الى النتيجة
المرجوة فان ذلك لم يحمل العرب على اليأس من القتال ومحاربة

البيزنطيين في غير هذا الموضع ، فقد غزا « داود بن سليمان » أرض الروم ، وفتح « حصن المرأة » من ناحية ملطية ، وكانت للمسلمين إليه غزاة منذ أيام معاوية بن أبى سفيان سنة ثلاث وثلاثين للهجرة .

ويشهد شهر صفر من سنة تسع وتسعين موت سليمان ابن عبد الملك وكان مقيما بدابق من أرض « قنسرين » منذ خروجه الى هناك للغزو ، وقال ثقات المؤرخين انه أطلق « فى خلافته الأسرى وأخلى السجون وأحسن الى الناس ، كما أستخلف عمر بن عبد العزيز : الذى كان الشامة الغراء فى وجه بنى أمية » .

وكان فى سليمان - كما يقول البعض - أعجاب بنفسه حتى سمى نفسه « بالملك الفتى » ، ونعته البعض بفتى العرب ، ويقال ان بيتين لجارية أنشدهما له رداه الى الواقع وصرفاء عن خيالاته وهما :

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى غير أن لا بقاء للانسان
ليس فيما علمته فيك عيب كان فى الناس غير أنك فاني!!

فادعوى واؤدجر ، وصدق الحق تبارك وتعالى اذ يقول : فى محكم كتابه « كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز ، وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور » وصدق الله العظيم .

ولقد كتب وهو فى دابق كتابا وختمه ، ولم يعلم احدا من الناس بما تضمنه هذا الكتاب ، فلما مات وفتحوه وجدوا عهده لعمر بن عبد العزيز ، فيقال ان وجوه بنى عبد الملك تغيرت اذ ذاك ، فلما سمعوا عبارة « ... » وبعده يزيد بن عبد الملك ،

تراجعوا ، وتم الأمر كما أرادته سليمان ، وكان في عمر بن عبد العزيز الخير للاسلام وللمسلمين بل ولبنى أمية حتى قيل فيه « هو نجيب بنى أمية » ، فقد كان من أعماله ما محى بعض ما ساء المسلمين من فعال لبعض خلفائهم في مسلكهم السياسى ، اذ كان من محاسن خلقه وسياسته ، أن منع سب الامام على - كرم الله وجهه - على المنابر ، ولم يدع مظلمة من مظالم بنى أمية لحقت للناس وعلم بها أو رفعت اليه الا ازالها ، فكان رحمة للناس ، وكان محببا الى نفوسهم .

أما مجمل القول في سليمان فانه كان فصيحاً بليفاً ، يرجع الى دين وخير ، ومحباً للحق وأهله واتباع القرآن والسنة المشرفة ، أما من حيث تكوينه الجسمانى فقد كان نحيفاً مما لا يتفق وما حاول بعض المؤرخين رميه به من افراطه في الطعام افراطاً بلغ حد الشراهة . وأعجب الناس سمته حتى نمتوه بخامس الراشدين ولم يطل عهده في الخلافة ، فقد مات سنة ١٠١ هـ لكنه أم سمعت الراشدين ونهج نهجهم ، ولم تغره زينة الملك ولا جاء الحكم واكتفى بدابته بدلا من مراكب الخلافة من البراذين والخيول والبغال ، وأقام بداره حتى لا يخرج أولاد سليمان فيخرجهم من دار الخلافة الا أن هم أرادوا وحين يريدون .

ثم كتب الى عماله ونوابه الا ينالوا أحدا في خطبهم بسوء ، وأن يقولوا في خطبة الجمعة الآية الكريمة « ان الله يأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون » .

وكان لهذا الأمر وقع كريم وأثر طيب في نفوس المسلمين عامة ، وكثر الثناء عليه فقد صان الكثيرين أن ينالهم أحد بسوء ، حتى قال فيه كثير عزة :

تكلمت بالحق المبين وانما تبين آيات الهدى بالتكلم
وصدقت معروف الذى قلت بالذى فعلت، فاضحي راضيا كل مسلم

وكان عمر مثالا آمينا للرجل المسلم الزاهد الا فيما متعه الله
به عن حق ، فهو لا يحرم طيبات ما أحل الله ، ولا يطمع فى مال
قد يضر ، أو جاه قد يؤذى ، أو شيء يخاله يفضب رب الخلق ،
وانجر ذلك الى كثير ممن حوله ، فقد حدثوا أنه خير زوجته فاطمة
بنت عبد الملك فيما عندها من جواهر كان أبوها قد أمر لها به وبين
رد هذه الجواهر الى بيت المال ، فأثرت زوجها على كل شيء ، فوضع
الجواهر فى بيت مال المسلمين ، فلما مات وولى الخلافة يزيد
ابن عبد الملك رفضت ما عرضه يزيد عليها من رد الجواهر اليها
وقالت : « لا والله ، لا أطيب به نفسا فى حياته .. وأرجع فيه
بعد موته » .

وهكذا قالت ، وهذا أدب الزوجة المسلمة فى حياة زوجها
وبعد موته .

★★★

ورأى عمر بن عبد العزيز - يوم ولى الخلافة - ما فيه جيش
الاسلام وعلى رأسه مسلمة فى بلاد الروم وفى البحر عند
القسطنطينية من شدة وأهوال وقلة فى المثونة وفقدته لكثير من
السفن والسلاح وبعض الرجال فبادر فأرسل اليهم خيلا عتاقا قليل
انها بلغت خمسمائة فرس ، وطعاما كثيرا نجدة لهم ، ويعت أيضا
بعثا أغاث المسلمين ، وحض الناس على معونة عسكر الرحمن ثم
أمرهم بالقول .

★★★

تجركات الترك الخنز المربية ضد المسلمين :

وتطالعنا فى زمنه تلك الجماعات التى تسكن قرب بحر قزوين وفيما وراء النهر والتى تألف المؤرخون على تسميتها بالترك وهى تتحرك تجركات مربية وتغير على « أذربيجان » وتهاجم من بها من المسلمين على حين غفلة منهم ، وكان هؤلاء المسمون بالترك كثرة والمسلمون قلة ، فغلبت الكثرة الباطلة القلة المؤمنة الشجاعة مما أزعج بال الخليفة عمر بن عبد العزيز فأرسل عسكريا قيل انه كان عليه - كما ذكر ابن الأثير وابن كثير - « حاتم بن النعمان الباهلى ، والظاهر ان هناك خطأ فى الاسم لأن لحاتم هذا خبرا فى سنة ثلاثين للهجرة ، أى قبل هذا التاريخ بسبعين عاما تقريبا - ، فتقول الأخبار انه صالح يومذاك أهل « مرو » حين بعثه اليهم عبد الله بن عامر فصالحه أهلها . وربما كان الأصح أن يقال أن الذى بعثه عمر ابن عبد العزيز فى سنة تسع وتسعين إنما هو ابن لحاتم بن النعمان الباهلى ، ولعل الخبر الصحيح عند اليعقوبى اذ يسميه بعبد العزيز -

وعلى أية حال فقد قاتل هذا الباهلى « الترك » قتالا عنيفا تغلب فيه عليهم ، واستقدم منهم خمسين أسيرا جاء بهم الى الخليفة .

عمر بن عبد العزيز يضع الجزية عن أسلم من أهل خراسان :

وتأتى السنة الخاتمة للقرن الأول للهجرة أعنى سنة مائة لتشهد حسنة من الحسنات التى ازدان بها هذا القرن اذ أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز عامله على « خراسان » وهو « الجراح ابن عبد الله » أن يضع الجزية عن أسلم فوضعها الجراح عنهم ، ولكنه فرض عليهم الختان فتأفف القوم فمنعه عمر من ذلك فى كتاب منه اليه يقول له فيه :

« ان الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم داعيا ولم يبعثه
جائيا ولا خائنا » •

وكانت وصية عمر الى الجراح حين وصل اول مرة الى خراسان
قوله له :

« لا تضربن مؤمنا ولا معاehدا سوطا الا فى حق •

» واحذر القصاص فانك سائر الى من يعلم خائنة الأعين » •

وبعث أهل التبت للجراح وفدا يسأله ان يبعث اليهم من
يعرض عليهم الاسلام ويعرفهم به ، فتوجه اليهم « السليط بن عبد الله
الحنفى » •



احداث بارزة لها دلالاتها تميز بها القرن الاول للهجرة (يوم السقيفة
ومقتل عمر وعثمان وعلى وظهور الخوارج والغدر بالحسين :

اما وقد انقضى قرن من الزمان على العالم منذ الهجرة الشريفة
فلنتقف لحظات نلتقط فيها الأنفاس لنطالع بعض الماهم الكبرى فى
مجتمع ذلك القرن •

لقد جاء الاسلام ليلى الشمل ويبنى الامم بناء سليما ، الا ان
هناك أحداثا جرت ربما أساء بعضها الى مسيرته السلمية كالفتن
التي شبت بين المسلمين واختافت فى دوافعها وعواقبها ، ولعل
أولها ما جرى يوم السقيفة والنبي عليه الصلاة والسلام ما زال
مسجى فى فراشه ، ولولا حكمة عمر بن الخطاب التي رأبت صدعا
كاد أن يحدث فى لحظة كانت من أخرج اللحظات فى التاريخ ،
ثم ما كان بعد ذلك من خروج البعض الذين جعلوا الارهاب سيفا
مسلولاً لتحقيق مآربهم الدنسة ، كوثوب أبى لؤلؤة المجوسى على

الفاروق عمر بن الخطاب ، ثم ما كان من مقتل ذى النورين عثمان ابن عفان وخروج البعض على الامام على كرم الله وجهه حين رفض هذا البعض ما جرى من التحكيم الذى لم يكن له يد فيه بل كان راغبا عنه ولكنهم أرغموه عليه ، وما أعقب ذلك من معارضة قوية صادفت الدولة الاموية ، ثم ما كان من ظهور الخوارج الذين كانوا أولا جماعة واحدة ثم صاروا طوائف متعددة ، وما كان من مقتل الحسين بن على الذى غدر به جماعة منوه خيرا ثم تكصوا ثم جاء من بعدهم من عرفوا بالتوايين ، وظهور أمثالهم فى حركة المختار بن أبى عبيدة الى غير ذلك من الأحداث الدامية فى عواقبها ، المبيرة خواتيمها والمهلكة بما أحدثته من شرخ كبير فى جدار الوحدة الاسلامية وظهور المذاهب الطائفية .

وقل أن خلا عهد أحد من الخلفاء من نائر أو أكثر ، أو متمرد أو عاص ، أو من تحركه عصبية عرقية لكنها تتخذ من الدين بشكلا أو بآخر ستارا ومجنا حتى لتكاد الحقيقة تضسىع بين مختلف الدعاوى ، وتطمسها أمور ليست تمت اليها بصلة ، والحقيقة منها بريئة .

تحرك الجراجمة :

ثم كان هناك مثل الذى يحدث فى العصر الحديث من تحريك دولة معينة لجماعة معينة لاثارة القلق فى دولة أخرى ، وهذا ما نراه ظاهرا فى الجماعة المعروفة بالجراجمة فى الشام فقد كانت تحركهم الدولة البيزنطية ، ولكن عبد الملك بن مروان استطاع ان يتجنب شرهم بقدر ما هو مقبول فى هذا العصر اذ اتفق مع الروم على ان يتخلوا عنهم لقاء مبلغ كبير أشبه بالرشوة يدفعه للروم ليكفوه شر هذه الطائفة وخطرهما .

حركة ابن الزبير وشدة الحجاج عليها :

وظهرت في هذا القرن الأول للهجرة حركة عبد الله بن الزبير التي أرقّت بال الخلافة الأموية بجنورها وامتداداتها ، والتي حملت عبد الملك بن مروان - ممثلاً في واليه الحجاج بن يوسف الثقفي ليجعل الشدة والعنف أساساً سياسيته في القضاء على أنصار ابن الزبير أو على الأقل على تجريدهم من السلاح الذي يكونون به خطراً عليه وعلى الدولة التي هو خادمها .

كذلك صادفت الدولة الأموية طوال القرن الأول خطر الخوارج الذين امتد خطرهم على مدى القرون التالية ، ولم يكن الخوارج كالتوابين الذين ساعدت الظروف الخليفة عبد الملك بن مروان على أن يقضى عليهم فيما عرف بأرض الجزيرة في اصطلاحهم بعبد الله ابن زياد سنة ٦٥ هـ .

ولقد اختلطت الدوافع السياسية بالتطلعات الشخصية ، وهذا طبيعي - كما اختلطت بالأمانى القومية والعصبية المحلية والعرقية ، وخرجت كل هذه في مسوح الدين ولبست عبادة الاسلام ولم تتورع عن اتخاذ القرآن وسيلة فأولت القرآن تأويل مختلفة وفسرت الأحاديث وفق ما تراه ، ودست كلاماً زعمته من الأحاديث الشريفة فزيفت على الرسول الكريم ما لم يقله لتبرير دعوتها حتى لقد اتسم بعضها بالعنف مما أخرجها من جوهر الدين ، فما في الدين قتل ولا اغتيال .

تفسير أحداث القرن الكبري على ضوء الحياة اليومية ، وظهور شخصيات معارضة :

وثارت القوميات المحلية ومن هنا يمكن اعتبار حركة ابن الزبير حركة معارضة من أهل الحجاز اذ رأوا السلطة تنتقل من اقليمهم

الى دمشق فتصبح مركز القوة بعد ان كانت مكة ثم المدينة مركز
الثقل السياسي ودار الخلافة .

ولقد أدى هذا التطور الجديد الى ظهور رجال عملت السياسة -
لا الدين - على أن تكون لهم الصدارة والكلمة العليا فى تسيير دفة
الامور أمثال المغيرة بن أبى شعبة الذى شابه عمرو بن العاص فى
دهائه ، ولعب كل منهما دورا مماثلا لدور الآخر .

وهناك أيضا الحجاج بن يوسف الثقفى وقد انخرط فى صفه
بشرطة عبد الملك بن مروان الذى عهد اليه بعدئذ بمحاربة ابن الزبير
والقضاء على ثورته التى اعتبرها تمردا فتحرك الحجاج وفى ذممه
هذه الصورة فاستعمل كل وسائل الشدة لقمع حركة ابن الزبير
وقتله ، ولم يكن الحجاج بالرجل الذى يتردد عن استعمال أقصى
ضروب العنف والفظاظة مع خصوم الدولة أو من تحوم حولهم
الشبهات ، لا يعبا بدين ، ولا ترده تقوى ولا خوف من عقاب الآخرة ،
ولم تأخذه رحمة بصغير أو كبير ، ولا بقوى أو ضعيف حتى كرهه
الناس وبرزت صورته فى التاريخ سفاحا طاغية ، ولكن كان يبرر له
ذلك كله أنه يعمل لما فيه صالح الدولة واستقرار الامور ، ويرى أن
أمن الدولة فوق كل شيء .

ولقد ماثله فى شدته وعنفه رجل أفرزته طبيعة الأيام اذ ذاك
ونعنى به « زياد بن أبيه » الذى استلحقه معاوية وولاه البصرة
وخراسان وكان أول من أصطنع العسس .

ومن الرجال الذين قسموا الدولة على كثير من الامور « عمرو
ابن العاص » داهية العرب وإن كان فى عصر النبوة ، ولكنه برز
واضحا فى مستهل عهد بنى أمية وهو فاتح مصر ومدخلها فى

الاسلام ، وكان عمرو يؤيد معاوية بن أبي سفيان وله الفضل في تثبيت دعائم خلافته ثم مات سنة ٤٣ هـ .

ومن ظهر على مسرح السياسة في ذلك القرن الأول وكانت له يد طويلة في دعم الدولة الجديدة والاسلام على الرغم من استعماله الشدة بصورة اشمأزت منها النفوس ، أقول من هؤلاء « مسلم بن عقبة المري » الذي عهد اليه يزيد بن معاوية بتأديب أهل المدينة المنورة لخروجها على خلافته فركب أسوأ مركب اذ افحش في القتل وسفك الدماء واستباح الحرمات بها وهي مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصارت « الحرة » أبغض وقعة تفتشع لها الجلود . ولما مات « المري » نفس الناس عن كراهيتهم له فنبشوا قبره وصلبوا هيكله كما تذكر بعض المراجع .

ثم هناك « المستورد بن عليفة » الخارجي الثائر والخطيب المصنوع ، وقد أخذ البيعة لنفسه من رفاقه في السلاح ونادوا به أميراً للمؤمنين وكان مصرعه سنة ٤٣ هـ .

وإذا كنا قد ذكرنا « المستورد بن عليفة » فلا بد لنا أن نذكر معه قطري بن الفجاءة « من الأزارقة الخوارج وقد جمع قطري بين البراعة في السيف وذلاقة اللسان ، فكان خطيباً مفوهاً وفارساً معلماً ، وشاعراً لا يشق له غبار واستخلفه أصحابه عليهم ، وهزم عسكر الحجاج أكثر من مرة ، ثم قتل في ساحة الحرب بالرء عام ٥٧ هـ .

ومن أبطال المسلمين في أخريات عهد الامام على كرم الله وجهه « القعقاع بن عمرو التميمي » الذي أبلى البلاء الحسن في « القادسية » ، ولما تم فتح المدائن غنم دروع كسرى ، وشارك في صلين الى جانب على ومات سنة أربعين للهجرة الشريفة ، وقد

وصفه ابن عمرو في الاستيعاب وابن الأثير في أسد الغابة
بالفروسية ، كما قال فيه أبو بكر « صوت القمعاق في الجيش خير
من ألف رجل » ، ووصفه الجزري بأنه « كان من أعظم الناس بلاه » .

ومن الخوارج « نجدة الحرودي » الحنفي الوائلي الذي تنسب
إليه طائفة « النجدية » وكان ذا أطماع كبيرة حتى لقد تسمى بأمر
المؤمنين ، وكان موته قتلا سنة ٣٩ هـ ، واختلف المؤرخون في
سبب قتله وإن كان الأرجح أنه لقي خاتمتة على يد رفاقه لأموه
أنكروها عليه .

ومن ماتوا في القرن الأول للهجرة المسور بن مخزومة
« الصحابي الورع الذي شارك في فتح أفريقية إلى جانب عبد الله
ابن سعد بن أبي سرح » وحارب مع عبد الله بن الزبير في الدفاع
عن مكة وقتل سنة ٦٤ هـ ، اذ رمى بحجر منحنيق ، وكان
عبد الرحمن بن عوف خاله ، وكان هواه مع علي بن أبي طالب في
الشورى ، وقالوا عنه انه كره بيعة يزيد وكان مصرعه من حجر
منحنيق وهو يصلى في الحجر ، ومن شاء المزيد عنه فالمزيد في
كتاب نسب قريش لمصعب .

ومات في الربع الأخير من هذا القرن « عبد الله بن الزبير »
الذي قيل فيه انه كان أول مولود للمهاجرين بالمدينة ، وكان ذا همة
عالية ، وكان يتطلع كما يقول البعض إلى الخلافة بعد موت يزيد بن
معاوية ، ودانت له بعض الأمصار كمصر والحجاز والعراق ومعظم
بلاد الشام ، ثم انهض عبد الملك بن مروان الحجاج لقتاله فقاتله
سنة ٧٣ هـ .

وإذا كنا قد ذكرنا عبد الله بن الزبير فلا بد أن نذكر أمه
الصحابية الطاهرة أسماء بنت أبي بكر ، فقد تزوجها الزبير

ابن العرام فأولدها «عبد الله» هذا . وعى التى عرفت بذات النطاقين يوم صاحبت أباهما الصديق فى خروجه مع الرسول العظيم مهاجرا . ولقد حاربت أسماء فأبليت البلاء الحسن ، وجابهت الحجاج بعد أن قتل ولدها فكانت نعم المرأة فى ثباتها وشجاعتها ، وثبتت ولدها فى القتال وشجعته على مواجهة نهايته ما دام يعرف أنه على الحق حتى قال فيها القائل :

إن أسماء فى الورى خير أنى صنعت فى الوداع خير صنيع
جاءها ابن الزبير يحمل درعا فوق درع منسوجة من نجيع

وكانت وفاتها سنة ٧٣ ، بعد أن كف بصرها لكن لم تعم منها البصيرة ، وكانت محدثة وراوية صادقة ، ومما نقل عنها قولها أن ورفة بن نوفل كان يقول « اللهم انى لو علمت أحب الوجوه اليك ولكنى لا أعلم ، ثم قالت « ثم كان يسجد على راحته » .

وعدها ابن هشام ثم الذهبى من بعده السادسة عشرة من السابقين الأوائل .

ومن الشعراء الذين ماتوا فى هذا القرن « الحارث بن خالد بن العاص » المخزومى وهو من شعراء الغزل فى مكة وأخباره مع عائشة بنت طلحة حفيدة الصديق تمتلئ بها صفحات التاريخ ، وقيل بل الذى له أخبار معها هو « عمر بن أبى ربيعة » وربما شبيب بها الانثان ، وعلى أية حال فقد كانت عائشة بنت طلحة ممن يحفظن الشعر ، وقد تزوجت فيمن تزوجت « مصعب بن الزبير » الذى طلب اليها أن تتحجب حتى لا يفتن الناس بجمالها فأبت عليه ما طلبه منها وأنكرته عليه قائلة انه ما كان لها أن تستر جمالا رزقها الله ، وما هى بمخفية اياه عن العيون ، فان لها من عفتها عونا ونصيرا . وقد ماتت عائشة هذه عام ١٠١ هـ .

اوليات الدعوة العباسية :

وفى السنة التى هى ختام المائة الاولى كان ابتداء الدعوة العباسية اذ وجه محمد بن على بن عبد الله بن عباس الدعوة الى كثير من البلاد فجاءته وفود أهل العراق وخراسان وبايعوه دون أن يعلم بنو أمية ، وكان جهل الأمويين دليلا جليا على أنهم لم يمدوا أهلا للحكم ، وأنهم باعمالهم انما يحفرون قبرهم بأيديهم فى المشرق ، وكان أخرى بهم أن يكونوا أيقاظا لكل ما جرى لا سيما ما كان فى الخفاء ، وأن يتوقعوا الشر وان لم تبد للعيون دلائله ، فالحذر سبيل النجاة .

معالجة امور الأندلس وولاية السمع الخولانى :

وكان عمر بن عبد العزيز قد استعمل فى هذه السنة « السمع ابن مالك الخولانى » على الأندلس لما عرفه فيه منذ أيام الوليد - من أمانة ودين ، ثم قرر أن تكون الأندلس ولاية مستقلة عن إفريقية وتكون تابعة للخلافة فى دمشق دون غيرها ، فتم له ذلك ولم تعد الأندلس من أعمال عامل إفريقية ، فجاءها « السمع » فى رمضان سنة مائة وشرع منذ البداية فى تطبيق العدل بصورة أحسها الجميع حتى ليشهد أحد مورخى النصارى فى ذلك الوقت بأنه رفع مكانة العبيد ويسر عليهم سبل التحرر من الرق ، مما ترتب عليه استجابة الكثيرين منهم للإسلام فدخلوا فى دين الله أفواجا يتلو بعضها بعضا ، وهكذا رد الاسلام عليهم انسانيتهم ، وتخلصوا من رق العبودية التى كانوا يرسفون فيها هم وآباؤهم من قبل .

وبنى السمع قنطرة قرطبة الشهيرة على نهر الوادى الكبير ، وكانت له أعمال جليلة شهدتها مطلع القرن التالى .

أحداث أثرت في بيزنطة وظهور الخطرين السلافي والآفارى :

ولقد شهد القرن الأول للهجرة هذا حركات داخلية خطيرة في امبراطورية الروم التي كان ظهور الاسلام مؤديا الى حدوث قلق سياسى داخلها واضطراب فى أملاكها سواء ما تأخم منها حدود الدولة الاسلامية أو بعد فى آسيا الصغرى ، كما أحدث انتفاضة فى مستعمراتها بإيطاليا مما أدى الى تقلص هذه الأملاك الى الحد الذى هز من هيبتها كاستيلاء المسلمين على مصر وانتزاعهم اياها من قبضتها ، وكذلك الشمال الأفريقى بفضل ظهور القوة البرية الاسلامية التى أخذت تهدد القسطنطينية ذاتها .



كذلك ظهرت فى هذا القرن العناصر التى كانت تعدها الامبراطورية البيزنطية عناصر متبربرة مثل السلاف والآفار ، وإذا كانت الامبراطورية الرومية قد عمدت حيناً الى تقسيم أملاكها فى آسيا الصغرى الى وحدات ادارية وعسكرية عرفت باسم « الثيمات » Themes فإن قيام هذه الأقسام كان محاولة لراب الصدع والدفاع عن هذه النواحي أو تسهيل الدفاع عنها .

العراعات والانشقاقات المذهبية فى بيزنطة :

كذلك كانت الامبراطورية البيزنطية تعاني صراعاً مذهبياً ، وكابدت كنيستها انشقاقاً منذ عهد بعيد حتى قبل ظهور الاسلام وتعددت المذاهب والمجالى الدينية ، ولقد بلغ هذا الاضطراب العقائدى فى الداخل أشده بقيام الحركة التى عرفت فى التاريخ بالحركة اللا أيقونية أو حركة رفض عبادة الصور والتماثيل والتهاويل الدينية ، الا أن هذه الحركة تمخضت عن ردة زاد فيها الاهتمام بالأيقونات ، ثم جاء عهد ليو الايسورى الذى ربما كان لنشأته الأولى فى آسيا الصغرى واتصاله المباشر بالمسلمين أثر فى

توجيه فكره لمجافاة عبادة الصور والأيقونات حتى انه مضى في سياسته التطهيرية فرفع تمثالا للمسيح عليه السلام كان قائما امام القصر الامبراطورى فكان ذلك العمل من جانبه نذيرا يخلخله في العلاقات بين الشعب البيزنطى وبين السلطة الحاكمة ، وكانت هذه الأفكار الجديدة مجال أخذ ورد بين الجانبين استمر زمنا طويلا منذ أواخر القرن الأول الهجرى .

ولقد أدت هذه السياسة العقائدية الى توتر العلاقات بين كنيسة رومة وبيزنطة ، ورأت الكنيسة الرومانية الفرصة مواتية لتحل محل القوة الشرقية المسيحية في قلوب المسيحيين الشرقيين .

وبعد فهذه صورة عالم القرن الأول للهجرة الذى امتدت خلاله رقعة الاسلام شرقا وغربا ، والذى شاهده انهيار دولة الأكاسرة واستيلاء المسلمين على كثير من بلادهم والبلاد التى كانت لهم السيطرة عليها كما شاهده انتصار الاسلام في أفريقية وبلاد ما وراء النهر .

ولعل من أكبر الأحداث استيلاء المسلمين على مصر التى ستكون نقطة ينطلقون منها الى القارة الأفريقية لينشروا الاسلام داخلها في نواحي هذه القارة وكانت قصة كبيرة نعرض لها بإيجاز .

القرن الثاني

اطل المحرم من العام الاول من القرن الثاني للهجرة الشريفة
يوم الاثنين والأربع أنه يعادل في التاويخ الجريجورى الرابع
والعشرين من يوليو سنة ٧١٩ وكانت الدولة الأموية هي صاحبة
الأمر والنهى فى الشرق والغرب الاسلاميين يومذاك ، وكانت
رقعة الاسلام قد امتدت شرقا فجاوزت بلاد ما وراء النهر ووصلت الى
تخوم الصين تقريبا ان لم تكن توغلت فى بعضها ، كما رفرت رايته
على بعض بلاد الهند ، ثم انطلقت غربا فشملت كل الشمال الأفريقى
من مصر وبرقة والمغرب وأفريقية ، ثم عبرت مضيق جبل طارق
فخلقت فوق الجزء الأكبر من اسبانيا القوطية التى أصبح قسمها
الاسلامى يعرف بالاندلس والذى صار رمزا للحضارة والتقدم
الإسلاميين فى أوربة العصور الوسطى التى هى أوربة الجهالة
والتأخر الفكرى والاجتماعى والثقافى فى تلك الأوقات .

وصحب دخول الاسلام فى تلك الجهات كلها : شرقها
وغربها قيام حضارات امتزجت فيها الحضارة الاسلامية بالنافع
الطيب من الحضارات التى كانت موجودة قبل دخول الاسلام ذلك
لأنه لا يوجد صراع بين الحضارات التى كانت موجودة من قبل ،
ولكن أصبح للإنسان فى تلك البلاد التى دخلها الدين الحنيف
قيمة لم تكن له فى ظل النظم التى كانت سائدة من قبل ، فقام
هذا الانسان الجديد بأعباء الحكم وإدارة دفة أمور بلاده بعد أن
كان هذا « الانسان » كما مهمل حتى فى البلاد التى كانت على
المسيحية التى كانت المحبة بين الناس أساسا فى دعوة عيسى عليه
السلام .

واستطاع هذا الانسان الجديد - وقد تحرر بفضل الاسلام طويز القرن الاول للهجرة - أن يعمل في ميدان الثقافة فينتج وترقى مداركه ، ومن هنا كانت غزارة الانتاج الفكرى في بلاد العالم الاسلامى مما تشهد به المخطوطات التى تزخر بها المكتبات العامة والخاصة فى يومنا الحاضر فى الشرق والغرب ، وعلى الرغم من ضخامة ما هو موجود من هذه المخطوطات الا أننا نطالع بين آونة وأخرى خبر اكتشاف مخطوط جديد والعتور عليه « لأول مرة » ، مما يعمل على زيادة تراث المعرفة الانسانية .

تقدم هذه الكلمة فى وداع القرن الاول للهجرة لندخل مع القرن الثانى رضيعا يحبو ولكن كان له من سلفه ما يجعله ذا باس شديد ، وكانت الخلافة الاموية قد مضى عليها ستون عاما وهى اعوام حافلة بالأمور الجسام فى شتى ميادين الحياة .

ثم ان هذا القرن الاول كان مليئا بالأحداث فى السياسة والعلم والدين والفكر والثقافة والفنون والمعرفة وال عمران ، كما شاهد قيام مدن جديدة لم تكن موجودة من قبل ثم هناك حركة فكرية دقاقة بالحياة .

كذلك ورث هذا القرن الجديد من سالفه أمورا كانت تبيلبل الخواطر من الاضطرابات الإقليمية والمنازعات الدينية والآراء والأفكار التى قد لا يستقيم بعضها مع الحياة السوية .

عهد عمر بن عبد العزيز حلقة وصل بين القرنين الاول والثانى :

أما من ناحية الحكم ففى سنة احدى ومائة كان هناك الخليفة عمر بن عبد العزيز الذى ولى أمور المسلمين سنة تسع وتسعين للهجرة ، ولقد أحسن عمر الحكم والسياسة ، وسار على نهج طيب سديد كاد مر السنين أن يجعله جديدا وما هو بالجديد ، فقد ألفه الناس منذ الدعوة الاسلامية وتجلى واضحا فى خلافة الراشدين

حتى عند البعض - وهم على حق - عمر بن عبد العزيز خامس خلفاء هذه الفترة « الراشدين » . وسارت صورة عمر التقى العادل المصلح جنباً الى جنب مع الأحداث الضخام الرائعة التي كان هو أول الساعين اليها من حيث نشر الاسلام .

وصول الخولاني الى منطقة لانجدوك بفرنسا والاحتكاك الحربي باكويتانيا وتنظيماته الادارية :

ففي هذه السنة المشار اليها قام والى الاندلس « السمع ابن مالك الخولاني » - وهو من قضاة - بالزحف على منطقة لانجدوك . او سبتمانيا (جنوب فرنسا الحالية) وكانت فرنسا تعرف اذ ذاك بأرض غالة ، ولقد تردد ذكر هذه الغزوة عند الكاتب الاسباني المسيحي « ايزيدور » الباجي بصورة تستدل منها على اهميتها التي يرجع بعضها الى ما حفلت به هذه الناحية من الأماكن التي كانت خط دفاع يمتد من الشرق الى الغرب ، وكانت آمنة مطمئنة فجاءها الخطر من حيث لا تحتسب ، واستولى « السمع » على كثير من القلاع وأقام فيها حاميات اسلامية .

كذلك زحفت القوات الاسلامية الاندلسية على اقليم « اكويتانيا » حيث كان الصدام في تولوز « العاصمة المعروفة عند العرب باسم « تولوشة » .

على ان أهمية هذه الغزوة تتمثل في أن « السمع بن مالك الخولاني » أقام في أعقابها في « سبتمانيا » حكومة اسلامية ، وعمد الى توزيع الأراضي التي كانت ملكا لأشراف الفرنجة بين العرب وبين سكانها الأصليين الذين لم يكونوا يملكون شيئاً من قبل في ظل الحكم السابق ، ولقد تسنى للسمع أن يتغلب على العدو وأن يفتح بلاد هذا العدو وترتب على هذا التوسع الجغرافي أن أصبحت القوة الاسلامية قريبة كل القرب من القوة الفرنجية المعروفة بالأسرة المرونجية ، وسيكون لهذا القرب آثاره في صدام لم يكن ثم مقر

منه بين الجانبين فقد عز على الأمير الميروفنجي المعروف في تاريخ
العصور الوسطى باسم « اودو » دوق أكويتين أو « أكويتانيا » أن
يتقدم البطل المسلم السمع بن مالك ويستولى على كثير من الأماكن
والحصون هناك لا سيما عاصمة الدوق وهي « تولوز » المعروفة في
المراجع العربية كما قلنا باسم « طولوشة » وكان رد الفعل أن جمع
الدوق تحت رايته جماعات نصرانية من البشكنس والقسقونيين ،
والتقى القائد الفرنجي بالقائد العربي فسقط السمع من على ظهر
جواده ، وإن قالت بعض المصادر انه تم عزل السمع جزاء ما أصابه
من خذلان أمام دوق « أكويتانيا » وتولى مكانه « عنيسة بن سحيم »
الذي تابع مسيرة سلفه فتوغل في جنوب فرنسا وتم له فتح حصن
« قرقشونة » في المنطقة المعروفة باسم « سبتانيا » . ونجد
تفاصيل هذا الخبر عند بعض مؤرخي الأندلس .

جاء عنيسة فسار بعسكره حتى بلغ ليون ومنطقة « برجنديا » ،
وأسكره النصر فلم يتوقف حتى بلغ ما يعرف الآن بالرون ، وهنا
غلبه العدو فاستشهد سنة ١٠٧ هـ ليتسلم راية الفتح الاسلامي
في غالة (فرنسا الحالية) « عبد الرحمن الغافقي » الذي أخضع
كثيرا من الأماكن في طريقه حتى بلغ مشارف « الجارون » فدانت
له « بوردون » فلم يجد الوالي المسيحي بدا من الاستغاثة بشارل
مارتل الذي انتصر على الغافقي في تور « أو بواتييه » عام ٧٣٢ م
وتسمى المراجع العربية هذه الموقعة باسم « بلاط الشهداء » ، وكان
من نتائجها أن ارتدت الجيوش الاسلامية فعد ذلك من الأيام الكبيرة
في تاريخ الغرب ، وقال الأوروبيون في تواريخهم انه لولا هزيمة
الغافقي لأصبح القرآن يتلى في معاهد أوربة ولتحولت كنائسه الى
مساجد يتردد فيها الآذان وشهادة أن لا اله الا الله ، وأن محمدا
رسول الله .



خاتمة الخليفة عمر بن عبد العزيز وخلاصة القول فيه وعنه خامس الراشدين :

ومات عمر بن عبد العزيز ودفن بدير سمعان من أرض حمص ، وكان مولده بمدينة حلوان بمصر سنة إحدى وستين .
وكان عمر شديد الحرص على العمل بالقرآن والسنة ، وكان عنده ميل طبيعي للتمسك بالدين ، واتخذ له مجلس شورى من أبرز فقهاء المدينة المنورة فكان لا يقطع أمرا إلا بعد استشارتهم ، أما هؤلاء الفقهاء فهم عروة وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة وأبو بكر ابن عبد الرحمن الحارثي وأبو بكر بن سليمان بن خيثمة وسليمان ابن يسار والقاسم بن محمد بن حزم وسالم بن عبد الله وعبد الله ابن عامر بن ربيعة وخارجة بن زيد بن ثابت .

ولقد ثبت عن أنس بن مالك قوله عن عمر بن عبد العزيز « ما صليت وراء أمام صلاة أشبه بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الفتى (يعنى عمر بن عبد العزيز) حين كان على المدينة » ونعتد بهذا القول من أنس على وجه الخصوص لشدة ورعه وصدقه وملازمته لنبي الرحمة عشر سنوات غير مقطوعة .

ومن آثار عمر الطيبة أنه أمر ولاته بعمل خانات فى النواحي التى هم فيها ، وفرض عليهم أن يستضيفوا ويقروا من يملكون بهم من المسلمين يوما وليلة ، وأن يتعهدوا دوابهم .

أما ذو العلة منهم فيقرونه يومين وليلتين ، فإن كان منقطعا أمدوه بالمال والزاد والظهر بما يوصله الى بلده .

هذا هو عمر بن عبد العزيز أو ذلك بعض من هذا الرجل الذى عاش للإسلام ومن أجله ، ومات الميتة التى يرجوها المؤمن الصادق :

عمت صنائمه الخلائق كلهم فالناس فيه كلهم مأجور
والناس ماتهم عليه واحد ففى كل دار رنة وزفير

وكان موته فى وجب سنة احدى ومائة بعد أن ولى الخلافة
عامين ونصف العام ، فبايع الناس فى التو ليزيد بن عبد الملك
اذ أوصى بذلك أخوه سليمان بن عبد الملك فكان لسليمان ما أراد .

**خلافة يزيد بن عبد الملك والصعوبات التى صادفها داخليا ،
وظهور فتنة شوذب الخارجى :**

وصادف يزيد فى أول ولايته صعابا .جمة منها خروج طائفة
— وان تكن صغيرة — من أصحاب بسطام الخارجى المعروف
بشوذب ، وغرتهم الأمانى واستفحلت فتنته ، غير أن جند الكوفة
أخمدوها فسكنت النائرة ، وسارت سفينة الدولة فى بحر هادئ ،
وساهم جند الشام بما لهم من انتماء شديد وولاء كبير للدولة
الأموية ، ذلك لأن جند الشام كما قال بعضهم .

« هم البحر يرمى كل جاهل بأواجه فتطويه » فلا يبقى
له أثر .

كان بسطام — ويعرف باليشكرى — من بنى شيبان وقد سكنت
عنه عمر بن عبد العزيز فتماذى فى غيه ، فلما ولى يزيد الخلافة
لم يجد بدا من قتاله ، وكثرت مرات القتال حتى اذا أنفذ اليه
الخليفة « سعيد بن عمرو الحرشى » قضى عليه وعلى فتنته ومن
معه . وكان على إفريقية من قبل الخلافة الأموية التابعى الجليل
اسماعيل بن عبد الله بن أبى مهاجر بن دينار « الذى يعتبر من
أعظم ولادة بنى أمية » وقد انطوت نفسه على الحب العظيم للدين
والتفانى الصادق فى نشره والتعريف به ولقد بذل جهدا غير منكور
فى هداية البربر حتى انه كان معه عشرة من التابعين الاعلام

فأنفذ كل واحد منهم الى ناحية من بلاد المغرب فعرفوا القوم بالملة
 تعريفا صحيحا حتى اننا نجد في كتابات مؤرخي المغرب
 كابن عذارى وابن خلدون ما يشير الى ان الكثيرين ممن في افريقية
 أسلموا في عهد هذا التابعي الجليل ابن أبي مهاجر ، وكان اسلام
 البربر فتحا وبشيرا بالخير اذ أخذ الناس أنفسهم بالنظر في
 كتاب الله بل وتعلموا العربية ، وترتب على ذلك ازدهار ثقافتهم
 وتمضي في الملة والتحصيل حتى غدا الكثيرون ممن كانت البربرية
 لسانهم أستاذة في العربية هم ثم أبناؤهم .

المسلمون وصقلية :

ولما كانت السنة الثانية من القرن الثاني للهجرة وطأ عسكر
 الاسلام في الغرب ارض صقلية وكانت الزاية يومذاك لمحمد بن أوس
 الأنصاري ، وكانت الغنيمة كبيرة ، وعاد العسكر الاسلامي
 منصوروا سالما . على أن تمام فتح هذه الجزيرة كان فيما بعد
 هل يد أسد بن الفرات قاضي المغرب في مستهل القرن الثالث
 فقد خرج بحملة ولاء قيادتها زيادة الله .

وفي السنة الثانية من القرن الثاني للهجرة أقر الخليفة
 يزيد بن عبد الملك ولاية محمد بن يزيد على المغرب وكان غازيا
 بصقلية ، كما ارتضاء بربر افريقية وعربها على النسوة فسار في
 القوم سيرة حبيبتهم فيه ، كما نهج هو نهجا أعفاهم به من كثير من
 الضرائب فشكروا له هذه اليد عليهم وهي يد بيضاء مشكورة غير
 منكورة .

وراحت وقود التابعين الأجلاء تأتي الى المغرب مما سيكون له
 أثره الكبير في اقامة المساجد التي كانت في الوقت ذاته دور علم
 ومعرفة وندوات لدراسة السنة الطاهرة .

الامويون وخراسات في مطلع القرن الثاني للهجرة والدعوة العباسية :

أما في المشرق فقد كان لاستتباب الأمور في الدولة أثرها في مساعدتها على عمل ما فيه مصلحتها فقد تمكن « مسلمة بن عبد الملك بن مروان » (المتوفى سنة ١٢٠ هـ) من إرسال « سعيد بن عبد العزيز بن الحارث بن الحكم » - الملقب بخزينة - إلى خراسان لتأديب بعض الجماعات التي كانت تتحرك بين آن وآخر ، غير أن سعيد هذا اصطدم بطوائف كثيرة من الخراسانيين وأهل الصفد فتكاتفوا ضده فلم يظفر بشيء .

ولابد أنه كان للدعوة العباسية أثرها في هذه النواحي البعيدة ، هذا على الرغم من أن هذه الدعوة كانت لاتزال برعيا لم يفتح بعد ولكنها وجدت أرضا خصبة كما ساعد على نموها عوامل كثيرة ما بين اقليمية محلية وسياسية ودعائيات متوترة اجنبية .

تحرك الزعيم التركي كور صول ضد الأمويين

وشهدت هذه السنة أيضا - أعنى سنة اثنتين بعد المائة - تحرك طائفة من الترك للانضمام إلى الصفد في محاربة المسلمين ، وكان صاحب راية الكفر يومذاك رجلا أسماه « كور صول » فصالحه نائب سمرقند ، وهو « عثمان بن عبد الله بن مطرف » وذلك حين نزل « كورصول » على قصر الباهلي . ثم انتدب عثمان بن عبد الله قوة نازلت الترك فظهرت هذه القوة من الشجاعة ما حمل العدو على الفرار فحاول المسكر الاسلامي تتبع الفارين ، لكن قائدهم نهاهم عن ذلك وأمرهم ألا يحملوا من المتاع إلا المال ، وأن يحملوا من لا يقدر على المشي فانطلقوا إلى « قصر الباهلي » وخلصوا من كان

هناك من المسلمين ، واندفعوا الى معسكر الترك ففاضت ايديهم
بالفنائم ، وكان الخوف الذي يثته العسكر الاسلامى فى نفوس
الأعداء مروعا حتى قيل عنهم « لم يكونوا أنسا بل جنسا
وشياطين مرده » .

ويورد اليعقوبى فى تاريخه أن ملكة فرغانة جاءت الى
سعيد بن عبد العزيز المعروف بسعيد خدينة وهو يحارب
« الصفد » وأخبرته أن « الصفد » نزلوا « خجندة » ، وطلبوا
اليها أن تأذن لهم بدخول بلادها حتى يصلحوا العرب ، واشترطت
الملكة على سعيد - لقاء هذا الخبر - ألا يقزو أرضها ، ثم زادت بأن
ليس لدى الصفد مئونة فأرسل سعيد خيلا عليه « سورة بن الحر »
التميمي الدارمي ، وقيل فى ذلك أنه لما علم التبرك بقدوم
« سورة بن الحر » استعدوا لصدده فآثروا من مقاتليهم ولكنه
لم يعبأ بما حشدوا بل زحف عليهم فأجلاهم ، فأوقدوا خلفهم
النيران ففر الأعداء أمام « سورة » فهلك الكثيرون منهم بالنار .

على أنه بمطالعة تاريخ الطبرى والكامل لابن الأثير نرى
تناقضا كبيرا بشأن هذا القائد ، فمن قائل أنه احترق يومذاك ومن
قائل أنه ظهر عليهم .

ولقد ترتب على هذه الفتوح ان عهد سليمان الى أخيه
مسلمة بن عبد الملك فى رمضان سنة ١٠٢ بولاية الكوفة والبصرة
وخراسان وجمعها كلها له ، فاستناب مسلمة على الكوفة
« محمد بن عمرو بن الوليد » ، وعلى البصرة « عبد الرحمن بن سليم
الكلبي » وقيل بل استعمل عليها « شعيب بن الحارث التميمي »
فضبطها أحسن ضبط ، وساس أمورها أحسن سياسة شهد له
بها الجميع ، وأثنى عليه التاريخ من جرائها الثناء الذى هو أجل له .

على أن مسلمة - أثناء ولايته العراق وخراسان - لم يرفع
إلى دمشق شيئا من الخراج .

كذلك استعمل مسلمة زوج ابنته « سعيد بن خدينة » على
خراسان ، وكان في سعيد حنة لا يجوز لمن يلى هذه النواحي أن
يكون علييا - نظرا لطبيعة أهلها وهم قوم جبليون عرفوا بشدة
مراسهم وأنفتهم البدوية وما جبلوا عليه من حب للحرية وسرعة
الغضب إن أحسوا أن كرامتهم قد خدشت .

وكان سعيد في الوقت ذاته لا يحسن التصرف وفق ما تطلبه
عليه ضرورة الوقت ، فاذ رحنا نسال المؤرخين عنه نعتوه تادبا
ولفقا بأنه « كان متنصبا لينا » .

وكان أهل خراسان احوج لمن يماشىهم على الا يضر ذلك
بالمدين أو ينتقص من هيبة الدولة أو يقلل من قدرها .

ولاية ابن هبيرة العراق وخراسان :

ولما كان آخر هذا العام عهد الخليفة الى « عمر بن هبيرة »
الفرزدق بالعراق وخراسان فولاه مكان أخيه مسلمة عسى أن تنتظم
الأمور وتنضبط الأحوال أكثر من ذلك ، وليس من شك في أن
خراسان كانت منطقة تحتاج الى كثير من الاهتمام والرعاية فلم
يحدث قط أن وليها وال واستقامت له الأمور حتى مسلمة أخو
الخليفة الذي كان قد استعمل في أقل من عامين ثلاثة من الولاة
بعد قتيبة بن مسلم الباهلي ، فلم يطل بأحدهم العهد أكثر من
بضعة شهور ، واستلقت ذلك الأمر نظير الشاعر الفرزدق فقال
جحدرا ابن هبيرة :

واحت بمسلمة البغال عشيرة فارعي فزارة ، لا هناك المرقع
عزل ابن بشر وابن عمرو قبله وأخو هراة لمثلها يتوقع

وصدق الفرزدق فيما تنبأ به فقد عزل الهروي بصد قليل ولم يكن ما قاله هذا الشاعر الخنذيد من باب التكهّن أو ضرورة اقتضاها الوزن والقافية بل كان عن ادراك تام للأحوال واستقراء صحيح للواقع وقراءة للأحداث ومعرفة دقيقة بطبيعة الأفراد والاقليم .

يزيد يعلن مبايعته ولاية العهد لأخيه هشام ثم الوليد بن يزيد
وسبب ذلك :

وفي سنة اثنتين ومائة أيضا بايع « يزيد بن عبد الملك » بولاية العهد لأخيه « هشام بن عبد الملك » ، ثم من بعده لابنسه الوليد بن يزيد ، وقد قدم يزيد هشاما على الوليد لأن الوليد كان يومذاك صبيا لا يتجاوز أحد عشر ربيعا من عمره ، وكان الوقت إذ ذاك يتطلب رجلا تمرس بالسياسة وعرك الأعبيها ، وعرف الرجال حتى يخافوه .

ثم ان الذي حمله على ذلك أيضا أنه خاف أن يرجف المرجفون في العراق بأن أمير المؤمنين قد مات دون أن يكون له ولي عهد يعرفونه فيفت ذلك في عضد الصكر لاسيما في المناطق الشرقية القاصية .

وهناك طائفة من المؤرخين تأبى الا أن تجعل من الخبر قصة وهو أن الخليفة يزيد بن عبد الملك بدأ له ان يبذع ابنته « الوليد » بولاية العهد ، وكان هشام بالجزيرة فوجه اليه « خالد بن عبد الله » القسرى يحسن له خلع نفسه من ولاية العهد . على أن « القسرى » لاه وهو جالس معه على تسرعه فقال له هشام : « وكيف السلامة من يزيد ؟ » .

فقال له خالد « على أنا » .

فقال هشام « افعل ما بدا لك فانها يد مشكورة لك عندي » .

ومضى خالد ثم عاد اليه بعد حين وقال له : « يا امير المؤمنين ، انى اتيت رجلا صعبا فاناشدك الله ألا توقع العداوة والشر بينكما ، ولا توجد للناس سبيلا للظعن فيكم والاختلاف عليهما ولكن اجعل الوليد ولى عهدك بعد اخيك » .

قيل : فاستجاب يزيد لهذه النصيحة وخطى اخاه - كما هو -
أى قبل ولده .

أما هشام فلم يزل يذكر لخالد ذلك الصنيع فشكره عليه حين
ولى الخلافة فولاه العراق .

وفاة الضحاك بن مزاحم الفقيه المفسر :

ومات فى هذه السنة بخراسان الفقيه المفسر « الضحاك بن مزاحم الهلالى » الذى ، ذكر الذهبى عنه أن الامام أحمد وثقه .
وورد فيه أنه كان « فقيه مكتب عظيم فيه ثلاثة آلاف صبي » .
وصفه ابن كثير بأنه تابعى جليل ، وأنه روى عن أنس بن مالك وعبد الله بن عمر وجماعة غيرهما من التابعين ، ثم نقل ما قاله الثورى عنه اذ قال مشيراً الى علو مكانته « خذوا التفسير عن أربعة : مجاهد ، وعكرمة ، وسعيد بن جابر ، والضحاك بن مزاحم » .
وقالوا انه كان يعلم الصبيان حسبة .

موت مروان بن الحكم :

ومات فى هذه السنة مروان بن الحكم .

كما ولي امرة مصر فى هذه السنة « حنظلة بن صفوان » وهى ولايته الاولى عليها ، وذلك باستخلاف أخيه بشر بن صفوان له لما ولاه الخليفة يزيد بن عبد الملك امرة افريقية وكان ذلك فى شوال من السنة .

وسل ميسرة الداعى للدعوة العباسية فى زى تجار :

ولما تولى « عمر بن هبيرة الفزارى » أمر خراسان جاءه القوم برسول من « ميسرة » داعية بنى هاشم الذى أخذ على عاتقه بث الدعوة العباسية تحت ستار الهاشمية ، وكان هؤلاء الرسل فى زى تجار فسألهم ابن هبيرة عن حالهم ومن يكونون ، فاصروا على أنهم تجار فخل سبيلهم ، ولكنهم أخرجوا من خراسان .

وكان « محمد بن علي بن عبد الله » قد وجه « ميسرة » هذا من أرض الشراة منذ عامين الى العراق . على أن الطبرى يورد فى شأن هؤلاء الرسل خبرا آخر اذ يجعل قدومهم زمن سعيد بن خديزة ويقول : « جاءه تميمي وقال له : « ان هاهنا قوما ظهر منهم كلام قبيح » . فطلبهم سعيد خديزة فجاء بهم اليه فسألهم من يكونون فقالوا : « نحن أناس من التجار » ، فقال لهم فما هذا الذى يمكنكم عنكم ؟ قالوا « لاندري » ، قال « اجئتم دعاة ؟ قالوا ان لنا فى أنفسنا وتجارتنا شغلا عن هذا » .

فسألهم سعيد خديزة أن يأتوه بمن يعرفهم فجاءه أناس من الخراسانيين ، جلهم من ربيعة واليمن وقالوا له : « نحن نعرفهم ، وهم علينا ان أتاك منهم شيء تكرهه » . فخل سعيد سبيلهم وما علم أنهم دعاة عباسيون لا يبغيون الا هدم بنى أمية وحكومتهم وإقامة بنى العباس ، ولم يكن تصرف سعيد خديزة ناجما الا من أن الدعوة لبني العباس لم تكن قد تبلورت أو اتخذت شكلا يستلفت

الانتباه ، وكان الواجب يقتضى عليه ألا يفوته مثل هذا الأمر ولكنهم التزموا بطايع السرية والخفاء الشديدين وهما ما راعته الدعوة المباسية فى فجر ظهورها من الالتزام بالسرية المطلقة والتظاهر بكل ما يبعدها عن مظنة الريبة من بنى أمية وعمالها حتى تجد سعة وفسحة من الوقت ليقوى عودها ويكثر دعائها ويتضاعف أنصارها والمؤيدون لها ، وكان ذلك مما يؤخذ على الدولة اذ كان ينبغى عليها أن تأخذ بالشك وتجعل له الصدارة حتى يثبت اليقين .

★★★

ثم كانت مكرمة ليزيد بن عبد الملك حين أنكر على واليه باندنية « عبد الرحمن بن الضحاك بن يسر الفهرى » ما بلغه عنه من أنه خطب التابعة فاطمة بنت الحسين بن على فأبى فأرسل اليها رجلا بأنه يحلف بالله لئن لم تستجب ليضربن أكبر ولدها بالسياط ، فكتبت بالخبر الى الخليفة يزيد الذى كره أن تضام امرأة عربية مسلمة وهو خليفة فأبى الا أن يصون حرمتها ، ويؤمن روعها ، ويدخل الطمانينة عليها بعد ازعاج ، فأخرج « عبد الرحمن بن الضحاك » مما بيده وأمّر أن يؤخذ بأربعين ألف دينار .

وتم الذى شامه الخليفة ليكون احقاقا للحق وعظما لمن تسول له نفسه استغلال ساطته .

وقيل : ورؤى عبد الرحمن بن الضحاك فيما بعد وفى عنقه خرقه صوف يسأل الناس . فاننا لله واننا اليه راجعون .

رجوع الانكس اداريا الى المرقية :

وأجرى الخليفة فى هذه السنة (١٠٢ هـ) بعض التغييرات والاصلاحات فى النظم الادارية السائدة يومذاك ، ذلك أنه أحاد

الأندلس ولاية تابعة في إدارتها لأفريقية بعد أن كان سلفه جعلها تابعة مباشرة للخليفة بالمشرق .

ثم عهد الى « بشر بن صفوان » بأمرة أفريقية ، فاستخلف بشر أخاه « حنظلة بن صفوان » عليها ، ثم كتب الى يزيد بما استحدثه فأقره فأصبحت أمرة مصر لحنظلة ، وهى الولاية الأولى له عليها .

مصر والمغرب والأندلس :

ولما كانت السنة الثالثة بعد المائة الأولى للهجرة الشريفة استخلف حنظلة على مصر « عقبة بن مسلم التجيبى » وأخذت مصر منذ ذلك الحين ترتبط بالمغرب الأقصى وبالأندلس ، ويدعم بينهما رباط من الحكم الإدارى .

وزاد الاهتمام بأمر الأندلس من جانب بنى أمية فقدم « عنبسة بن سحيم الكلبي » الى الأندلس فى صفر عام مائة وثلاثة من الهجرة .

كما شهدت له هذه السنة فتوحات جمة ليست فى أفريقية ولكن فى أوربة وخاصة فى غالة ، كما شهدت سهول وجبال مناطق « بروفانس » وبرجنديا رايات المسلمين تخفق فى أعاليها ، وتقسمت هذه الرايات حتى بلغت أعلى الرون وأصبحت بلاد الأندلس بهذه الأحداث تمثل خطرا على ما وراء جبال البرانس . على أنه ما كاد عنبسة يموت - كما سنرى عام ١٠٧ هـ - بسبب جراح أصابته فى غارة من غاراته حتى توالى ستة من الولاة على الأندلس فى فترة لم تتجاوز خمس سنوات مما يستحق الانتباه اذ يشير ذلك الى أن تلك البلاد كانت تمر اذ ذاك بدور من الاضطرابات الخفية التى لم يكن فى الاستطاعة التغلب عليها الا أن

ينشغل القوم هناك بحرب أو أن يحدث حدث خطير يكون نقطة انتقال . وهذا ما سنراه في حينه .

قتال الخزر واستشهاد كثير من المسلمين :

وخرج في رمضان من تلك السنة الى بلاد الخزر طائفة من المسلمين عليهم « معلق بن صفار النهرائي » في قول أو « تبيت النهرائي » في قول آخر ودخلوا بلاد « الخزر » من أرمينية فصادفوا جموعا غفيرة من أهل البلاد الأصليين والقفجاق ومن انضم اليهم من كفار تلك النواحي .

لم يكن للعسكر الاسلامي هذا تمرس بجو تلك الناحية وتكاثرت ضدهم الأهوال من زمهرير الشتاء وطلائع التتار التي أخذت تزحف في تلك الأصقاع الجبلية التي ألفتها واعادت عليها مما أدى الى استشهاد معظم هذا الجند الاسلامي في بقعة اسمها « مرج الحجارة » وانتهت باستيلاء الخزر على معسكر الاسلام ، ولما عاد « النهرائي » منهزما مكسورا الى يزيد بن عبد الملك لأمه الخليفة فقال له : « يا أمير المؤمنين ، والله ما جئنت ولا تنكبت عن لقاء العدو ، ولقد لصقت الخيل بالخيل ، والرجال بالرجال .. ولقد عانيت حتى انقصت رمحي ، وحاربت حتى انقعت سيفي . غير أن الله يفعل ما يريد » .

وازعجت الهزيمة الخليفة يزيد بن عبد الملك وبلبلت خاطره وساء ما حاق بجنده الاسلامي وأراد أن يرمى تلك الناحية بمن يكون على يده انفعال الجرح فعهد بولاية أرمينية الى « الجراح بن عبد الله الحكمي » الذي تمنى على الله ألا يكون نصيبه في مجاهدة الكفار نصيب سلفه « النهرائي » فأخذ يخادع « الخزر » ، فيقف حين يظنون له زاحفا ، ويذحف حين يظنون له واقفا فصاروا في حيرة منه ، ثم فاجأهم بأن كر عليهم كرة باغت بها

مدينة « الباب » المطلة على بحر الخزر والتي يطيل المقدسي في وصف مناعتها ، فلما دخلها « الحكمي » لم يجد الترك الخزر ولكنه أصاب من الغنائم شيئا كبيرا .

ثم لاقاه ابن ملك الخزر عند بقعة يسميها العرب في مراجعهم « أران » ، ويسميها المستوفي « بين النهرين » وهي غير بين النهرين التي بين دجلة والفرات بل هي أبعد من هذا بكثير ودون الأرضين من أراض وصحراوات ، فكتب الله النصر للمسلمين وفتحوا حصن « بلنجر » عنوة وأحسن الجراح الحكمي لصاحب الحصن فرد عليه أمواله وأهله سالمين فلم يجر عليهم ضرر ولا تشفى منهم ، فحفظ صاحب الحصن للجراح الحكمي هذه اليد وأصبح هو للمسلمين عيناً ، ثم كتب الجراح إلى الخليفة يزيد بن عبد الملك يسأله المدد فوعده بالإجابة ، لكن الأجل لم يمهل الخليفة فقد أدركه الموت فأصبح عبء الوفاء بهذا الوعد على عاتق الخليفة الجديد هشام بن عبد الملك الذي أبقى الجراح على ما بيده .

الأمويون في مهب الريح :

كانت الأخطار أكثر ما تكون في بلاد ما وراء النهر وكان تطور الأحداث على هذه الصورة كفيلا بأن ينبه الأمويين إلى ما قد يهب على الدولة من أعاصير عاتية تنطوى على الخطر عليهم وتأتيهم هذه المخاطر من تلك النواحي التي استفادت من بعدها الجغرافيون عن الخلافة وطبيعة أرضها الجبلية ، ومسالكها الضيقة ، ودروبها الملتوية فكانت أرضا صالحة لدعاة ليست أهواؤهم مع حكومة بني أمية ، ولرجال لا هم لهم إلا إزعاج السلطة الأموية .

وحينذاك كان مولد « أبي العباس بن محمد بن علي » صاحب الجهد الكبير في إقامة الدولة العباسية فلما جاء إلى أبيه جماعة من أهل خراسان أخرج الأب لهم الوليد في خرقة وله خمسة عشر يوما

وقال لهم : « هذا صاحبكم الذى يتم الأمر على يده » ،
فقبلوا أطرافه .

ولما كانت السنة الخامسة بعد المائة كتب يزيد الى عامله
بالعراق عمر بن هبيرة يأمره أن يسمح للسواد فمسخه ، وكان
السواد لم يسمح منذ خلافة عمر الفاروق رحمه الله .

قتال الخزر واستشهاد كثير من المسلمين :

كان هذا آخر ما فعله يزيد بن عبد الملك فقد مات فى شعبان
من تلك السنة وهو فى الرابعة والثلاثين من عمره ، ونجد اختلافا
فى المراجع التى أشارت الى مكان موته ، فبعضها يجعله فى
« أربند » من أرض البلقاء ، وغيرها يجعله فى الجولان ، وسواهما
ينص على أنه كان بحوران ، ولكن الذى لا يختلفون فيه هو أنه
مدفون بالبلقاء من أرض الشام بعد فترة خلافة استمرت خمس
سنوات وشهرا .

خلافة هشام بن عبد الملك وأحداث وقته :

ولما كان يوم الجمعة لخمس بقين من شعبان من سنة خمس
بعد المائة بويع بالخلافة لأخيه هشام بن عبد الملك بن مروان
وكان فى الرابعة والثلاثين من عمره . لم يكده هشام يتولى أمر
الخلافة حتى عمده الى العراق فولى عليه خالد بن عبد الله القسرى
بدلا من عمر بن هبيرة ، وأراد خالد أن يستعمل رجلا من قومه
اختاره ثم انكر عليه جهله بالكتابة ، فجاء له بمن يعلمه رغم تقدم
سنه وفوات وقت التعليم والتحصيل ، ولكن قريبه هذا انكب على
التعلم والكتابة فلم يمض اسبوعان حتى كان ، كما تقول الكتب
يقرا ويكتب كاحسن ما يكون لمن كان فى مثل عمره ، فلما عرف
خالد القسرى ذلك منه أعجبه أمره وولاه عملا المعونة فى الري
ثم ولاه الشرطة بعدئذ .

ثم عهد الخليفة الى عامله بالسند : « الجنيد بن عبد الرحمن
المري » فأغراه بعض بلاد « الكرج » ، ففتح وغنم وسبي ، حتى انه
كتب الى الخليفة بعد حين يقول :

« انى نظرت فى ديوانى فوجدت ما أفاء الله به على منى
فارقت بلاد السند كثيرا .

- « أفاء على بسبعمائة ألف رأس من السبي .
- « وحملت ثمانين ألف ألف درهم .
- « وفرقت فى الجند أمثالها مرارا » .

وهكذا شهد مطلع القسرن الثمانى للهجرة ثراء بيت ماله
المسلمين • وتاديب أقوام حاولوا الانتزاع على الخلافة ، ولكن كان
هناك أشياء فى الظلال والخفاء تؤذى الدولة يسوم يأذن الله لهذه
الأشياء بالظهور •



حكومة بشر بن صفوان الكلبي بالمغرب :

أما بلاد المغرب وإفريقية فقد كان عليها فى مطلع القرن الثانى
للهجرة « بشر بن صفوان الكلبي » ، ولاء عليها يزيد بن عبد الملك
الذى كان يميل الى التعايش السلمى بين العرب والبربر واتخذ
القيروان قاعدة له •

كانت وفاة هذا الكلبي سنة ١٠٩ هـ وكان قبل وفاته قد مضى
بما تجمع لديه من الأموال - لاسيما ما استصفاه من أموال
موسى بن نصير - الى الخليفة الجديد الذى أقره على ما بيده من إقليم
المغرب ، فهل كان ذلك بسبب ما حمله اليه ؟ وما كان يحس به
من أنه فى حاجة اليه ؟

- ونلمح هنا ظاهرة جديدة هي أن كلا من المغرب والاندلس أخذ يكون لنفسه ذاتية معينة وكيانا خاصا ، ذلك أن الفتوحات التي يقوم بها الولاة هناك كانت أكثر ما تكون صادرة من الوالى نفسه وليست بتوجيه من دمشق حتى أن امداداتها كانت من المغرب أو الأندلس .

★★★

الخزر وأرمينية مرة أخرى :

وسجل التاريخ فى العقد الأول من القرن الثانى للهجرة وفى السنة التاسعة على وجه الخصوص الغزوة التى قام بها « مسلمة » الى بلاد الخزر ، وكان من خبرها فى بادى الأمر أنه لما ولى أرمينية وإذربيجان سنة سبع ومئة هجرية وجه على مقدمة جيشه « سعيد بن عمرو الحرشى » الى الخزر الذين كان معهم عدد كبير من الأسرى المسلمين تقدرهم المراجع العربية بعشرة آلاف أسير ، فحارب سعيد الخزر واستنقذ الأسرى منهم ، ثم فتح الله عليه عدة مدن ، وقتل ابن خاقان الخزر ، ثم اتصل مباشرة بالخليفة مما أغضب مسلمة الذى بادر الى عزله وتولى هو الحرب مكان . وسعيد هذا هو المعروف فى المصادر الإسلامية بفارس قيس ، وهو نعت لا يفكره عليه أحد .

وسار مسلمة بنفسه فى بلاد الخزر حتى بلغ « جردان » (وقد تنطق أحيانا كرزوان) وهى بلدة واقعة بين الجبال من نحو تخوم الغور ، وقد وصف ياقوت بلدة جردان « بأنها مدينة أهلة ، وأهلها كلهم مياسير » ، وإن كانت اليوم من المدن المندثرة ولم يعد لها وجود ، وكانت « جردان » مدينة شديدة الحصانة بالغة المناعة ، لكن لم تجدها مناعتها ولم تمنعها حصانتها من أن تسقط فى يد الفاتح المسلم ، الذى سار الى « شروان » وهى فيما يلى النهر قرب بحر قزوين ، فسأله أهلها ، وكان نصر الله على عسكره

عظيما فاستسلمت له. مبن كثيرة الواحدة اثر الأخرى كأنما هي
جبات عقد انتشرت لتسقط في يده ، ولقد جعل مسلمة على مقدمته
هنا « مروان بن محمد » فانتصر العسكر الاسلامي ولكن مروان كان
يطلب المزيد ، واكتفى مسلمة بما بلغه من نصر على ملك الخزر ،
ولذلك فانه لما تولى بعده محمد بن مروان الولاية تابع الغزو هناك ،
وكانت انتصاراته مدوية رائعة .

الفتوح في نواحي قزوين :

وتشهد السنة السابعة بعد المائة أيضا عدة غزوات منها
ما كان في نواحي قزوين ، ومنها ما كان في بلاد ما وراء النهر ،
ثم منها غزوة « أسد بن عبد الله القسري » في بلاد « الفور » التي
عرفها الطبري بأنها « جبال هراة » ، ويذكر البلدانون المسلمون
أنها جبال بين غزنة و « باميان » ولكنها تؤلف اليوم قسما من
أفغانستان ، وقالوا ان أهلها حين رأوا رايات المسلمين خافوهم
واشتد فزعهم منهم ، فصدوا الى أثقالهم فصيروها في كهف في
جبل يعرف بجبل « ملح » (بضم أوله تملوه لام ساكنة) ليس اليه
طريق ، فأمر أسد القسري بصنع صناديق وضع فيها الرجال
ثم دلاها بما تحمل بالسلاسل ، فوصل الرجال الى متاح القوم
وأخذوا ما استطاعوه وكان شيئا كثيرا ، فقال الشاعر في ذلك :

أرى أسدا تضمن معطفات تهيبها الملوك ذوو الحجاب
الى « غورين » حيث حوى أذب وجلجل بالسيوف وبالحرايب
فان تزر الجبال جبال « ملح » ترى من دونها قطع السحاب

ثم كان الصدام في العراء بين المصكرين الاسلامي والكافر ،
فهزم الله المشركن وظهر المسلمون بحمد الله تعالى ، وكانت هذه أول
مرة يدخل فيها الاسلام تلك المناطق البعيدة المجهولة الا عند

الأقلية والتي يصعب الوصول إليها إلا لمن أراد الله له التيسير .
ونطلق الإسلام من هناك إلى وسط آسيا وشرقيها ، فكان ما تم على
يد أسد بن عبد الله القسري شيئا جليلا حتى قال أحدهم يمدحه :

أرى أسسدا في الحرب اذ نزلت به
وقارع أهل الحرب : فاز وأوجبا

أتتك وفود الترك ما بين كابل
وغورين اذ لم يهربوا منك مهربا

وقدر لأفغانستان منذ ذلك الحين - أن تكون قوة للإسلام
والمسلمين ، وأن يكون أهلها أهل خير للملة والدين في تلك النواحي
يعضون عليه بالنواجذ ، ويتفانون في الدفاع عنه ، لا ترضيهم غير
دعوة التوحيد وشهادة ألا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله .

عنيسة بن سحيم والغرب الإسلامي وانتصاراته :

فاذا تركنا هذه الناحية من الشرق الآسيوي وانتقلنا إلى أقصى
الغرب وفي الساحة الأوروبية حيث الأندلس وجدناها في العقد الأول
من القرن الثاني للهجرة تؤلف قسما هاما من الأراضي الإسلامية ،
وكان المسلمون فيها يعيشون بأرض تتربص فيها بهم الأعداء ،
لكن كان قد تولى أمر البلاد حينذاك « عنيسة بن سحيم الكلبي »
الذي أمضى سنوات في تنظيم الجيش الإسلامي والاعتماد فيه على
الفرسان ، كما ضبط تلك النواحي أحسن ضبط حتى استقامت له
الأمور ، فلما اطمأن إلى أن الأرض التي يقف عليها صلبة زحف على
الشمال عابرا جبال « البرنات » ، وغزا « سبتمانيا » ، واستولى على
قرقشونة . وتشر المراجع العربية إلى أن أهل قرقشونة « صالحوه
على نصف أعمالها وعلى جميع ما في المدينة من أسرى المسلمين
وأسلابهم ، وأن يعطوه الجزية ويلتزموا بأحكام أهل النمة » .

ثم تقف المراجع العربية عند هذا الحد من الأحداث الكبيرة وتنتقل بعد ذلك مباشرة الى موت عنبسة ، غير أن المصادر المسيحية الغربية تبين لنا أن انتصار عنبسة القائد المسلم على نصارى « قرقيشونة » حمل الفرنجة هناك على محالفته مما ساعده حينذاك على متابعة الزحف فى وادى الرون حتى لقد هادنه دوق أكويتانيا ، وأحسن القائد المسلم السيرة فى النصارى هناك ، وكانت معاملته اياهم ذات اثر كريم فى نفوسهم حتى لقد قال الكاتب المسيحي ايزيدور الباجي وكان من المتعصبين ضد الاسلام والمسلمين الكارهين له ولهم والذي لا يترك أمرا ولا حادثة تمر الا وينال منهم ، ولكنه قال فى حق القائد المسلم « ان رفقته بالأهالى وكريم معاملته لهم رسخت مكانة الاسلام فى جنوب فرنسا وهددت من حدة كراهية الناس له وللمسلمين » . وخير الشهادة ما جاء من العدو .

واطمأن عنبسة الى ما آلت اليه الأحداث وما انتهت اليه الأمور من خاتمة ارتضاها فلما شرع فى العودة لقي مصرعه فى شعبان سنة سبع بعد المائة الأولى من الهجرة . لم يمت عنبسة رغم أنفه ولا مات على فراشه وبين أهله ، وإنما مات مجاهدا شهيدا ، فرحم الله الشهداء وأثابهم من فضله وكساهم رحمة .

عزل أسد القسرى :

ولما كانت سنة تسع بعد المائة كتب الخليفة هشام بن عبد الملك الى عبد الله بن خالد القسرى يأمره بأن يعزل أخاه « أسدا » عما بيده بسبب ما ترامى اليه من اظهار الكبرياء وتعاليه على الناس وتفاخره تفاخرا لامبر له ، اذ كان يقول :

« أمير المؤمنين خالى وخالد بن عبد الله اخي » .

ولم يحسن أسد بن عبد الله معاملة رجال تدرك الدولة - كما يدرك هو أيضا - ما كان لهم من إياد يفضله عليها ، كما يعرف الجميع صدق طويتهم لها •

وقال البعض ان سبب عزله راجع الى ما أثاره هو ذاته من شقاق وأضرمه من نيران العصبية الحمقاء • وأطاع خالد الخليفة فعزل أخاه ، ثم استأذن له في الحج فما صده • ثم قفل أسد راجعا الى العراق ، ومعه دهاقين خراسان بعد ان استولى الحكم بن عوادة الكلبي « على خراسان » •

ولاية الوليد بن رفاعه الفهمي على مصر

أما مصر فقد تولى أمرها في هذه السنة « الوليد بن رفاعه بن خالد الفهمي » الذي كان يستعمل على شرطتها الفهميين ، ولعل من أكبر الأسباب التي تمت في مصر وكان لها أثرها البارز في تعريب البلاد ما تم حينذاك من نقله الكثيرين من القيسيين الى مصر ، حتى قيل ان جملة من نقلوا - في إحدى المرات - بلغ أربعة آلاف قيسي استقروا فيما يعرف الآن بمحافظة الشرقية وفيما يعرف بالحواف الشرقي واتخذوها دار إقامة لهم ووطنا جديدا واختلطوا بالمعصر الوطني وتزوجوا فيهم فجرت النماء العربية في عروق المصريين ، كما جرت النماء المصرية الفرعونية في عروق العرب واتحدوا جميعا ليكونوا مصريين مسلمين •

وغنى عن البيان انه كان لهذه الجماعة القيسية أثرها الكبير في تعميق عروبة مصر وتعميق الطابع الاسلامي •

وترتب على ذلك ان استقام النطق باللسان العربي وما تبع ذلك من ازدياد الاقبال على دراسة القرآن الكريم والحديث الشريف •

فخرج جيل من الفقهاء والمحدثين والعلماء وأهل اللغة وتسايقوا
إلى ما فيه الخير للجميع *

فتح حصن الطينة :

وفى هذه السنة خرج معاوية بن الخليفة هشام بن عبد الملك
(المتوفى عام ١١٩) غازيا في أرض الروم ففتح الله عليه حصنا من
حصونهم اختلف المؤرخون في اسمه فمنهم من سماه - كابن تفرى
بردى - بحصن « الطينة » ، ومنهم من سماه بطيبة كابن الأثير ،
وقال غير هؤلاء وهؤلاء (كخليفة بن خياط) انه حصن القطاسين *

ولقد أصيب مع معاوية بن هشام في هذا الخروج جماعة من
أهل أنطاكية * وواكب هذه الغزوة غزو عبد الله بن عقبة بن نافع
للروم في البحر ، وبذلك تهاوت الضربات على البيزنطيين بحرا
أو برا *

ويبدو أن هذه الغزوة التي قام بها معاوية بن هشام كانت
مناوشة صغيرة فلم يذكرها ابن كثير ، كما أن أبا المحاسن في كتابه
النجوم الزاهرة يقول انه في أعقابها « افتتح معاوية بن الخليفة
هشام بن عبد الملك حصنين كبيرين من أرض الروم » ، ولم يسم
أبو المحاسن هذين الحصنين مع تسميتهما بما يدل على كبرهما
وأهميتهما *

ولكن استقرأ الأحداث عند غير أبي المحاسن من المؤلفين
المسلمين يدل على أن أحد الحصنين كان يعرف باسم « صلالة »
أو « صلالة » ، وأما الآخر فاشبه « البوة » *

وفاة الحسن البصري وابن سيرين :

ومات في هذه السنة (سنة ١١٠ هـ) اثنان من كبار رجال
البصرة ، أحدهما العالم الفقيه الحسن البصري أمام أهل تلك

المدينة العظيمة التي تبوّأت عن حق مكانة تنزلها منزلة الصدارة بين مدن العالم الاسلامى وحواضره ، شرقيه وغربيه ، وكانت ذات تاريخ مجيد موصول على مدى القرون .

وكان الحسن البصرى من الطبقة الثانية من التابعين ، وقد نعته الذهبي في العبر « بحبر زمانه » ، وحسبك بهذا من تزكية وتقدير ، وحسبك بالذهبي من رجل يعرف قيم الرجال وينزل كلا مكانته الصحيحة .

★★★

ثم قل الحسن البصرى فى الوفاة بعد ثلاثة أشهر تقريبا « محمد بن سيرين » ، وذكروا عنه أنهم أرادوه للقضاء ففر الى الشام واليمامة ، فالقضاء ثقيل ، وويل لمن يضل فيه الحكم . ويقال فى ابن سيرين هذا انه أنصارى بالولاء ، وذاعت شهرته بتفسير الرؤيا وكانت وفاته سنة ١١٠ بالبصرة .

★★★

خروج مسلمة بن عبد الملك الى تغليس :

ثم أهل شهر جمادى الآخرة من سنة عشر بعد المائة الأولى على الدنيا فإذا بها ترى القائد العربى العظيم « مسلمة بن عبد الملك » يخرج كمالوف عادته على رأس العسكر الاسلامى ولكن الى « تغليس » ببلاد الخزر التى تتألف من ولايتين احدهما « اللان » التى يلتقى فيها مسلمة بملك الترك الذى تكتفى المصادر العربية بنعته بخاقان ، وهو لقب لا يحدد شخصا معينا كقولهم قيصر وكسرى والنجاشى فالقيصرة والاكاسرة والنجاشيون كثيرون ، ولكن أى « خاقان » كان هو المقصود ؟ .

ويتصل القتال بين عسكري مسلمة والخاقان عظيم الترك مدة
تقرب من شهر ويكون مع الخاقان خاقانات غيره مثل خاقاني نسف
وفرغانه وغيرهما ، وتتمثر خطى الخزر اذ تفتح السماء أبوابها بمطر
دافق فيكثر الوحل ، ولعل هذا هو الذي دعى بعض المؤرخين العرب
لتسمية هذه الغزوة « بغزوة الطين » ، ويقول أحدهم « ان المحاربين
سلكوا مسالك ومواضع غرق فيها دواب كثيرة ، وتوحل فيها
خلق كثير فما سلموا وقاسوا شدائد وأهوالا صعبا » .

على ان الله كتب النصر لمسلمة وحاققت الهزيمة بالخزر فعز
كبيرهم الذي جلب عليهم ذلك ملتتمسا لابقائه على حياته بالهرب ،
وينقل بعضهم عن أحد المحاربين قوله : « ان مسلمة قفل من باب
اللان فلقية الخزر فناوشوه حتى حجز بينهم الليل ، ورجع مسلمة
سائلا » .

على أنه يبدو أن الخاقان ملك الخزر قد لقي مصرعه في هذه
المركة اذ لم يوقف له على اثر ، فقال المؤرخون انه فر ولم يحسب
القوم انه قتل ، وبالرجوع الى مصادر هذه الفترة يجد الانسان
نفسه في حيرة بالغة لتضارب الآراء والأخبار حول الحدث الواحد ،
وحول هذا الحدث الذي نحن بصددده الآن بالذات ، فاذا قيل ان
« الخاقان » قتل أو مات ، فان هناك ما يشير الى انه عقد
مع المسلمين صلحا « خرجوا بمقتضاه من البلد » ، وربما كان الذي
مات « كان غير الخاقان » الذي عقد الصلح وربما حل في القيادة
« خاقان » غير المقتول . على أننا نصادف في السنة التالية خروج
ألجراح الحكمى - في ولايته الثانية لأرمينية واذربيجان -
الى تفليس ، ونسمع عن اغارته على مدينة للخزر يسمونها « البيضاء »
وحرقها الفرس فجعلوها « بيزاء » ، فتم للمسلمين فتحها ، واذ ذاك
جمع الخزر جموعا كثيرة مع ابن أحد الخاقانات ، وقد سار بعدئذ

ابن هذا الخاقان وحاصر أردبيل في أذربيجان ، ومما تحسن الإشارة إليه في هذا الموضع ان المفسر الكبير ناصر الدين بن علي ينسب إلى هذه المدينة وعرف باسم « البيضاوى » كما عرف تفسيره بالبيضاوى أيضا . وشهدت هذه السنة من سنَى الهجرة ما فعله « أشرس بن عبد الله السلمى المنعوت فى المراجع الاسلامية بالكامل » نائب خراسان . وأسلم على يد شرس بن عبد الله السلمى فى سمرقند وفيما وراء النهر طائفة كبيرة على ان ترفع عنهم الجزية فقبل ان غالبهم اسلم لكنه عاد ففرض الجزية عليهم فحاربوه ، وحق لهم ذلك فما كان يجوز له وهو المسلم ان يأخذ الجزية منهم وقد وضعها عنهم الاسلام اذ أسلموا .

وقيل فى الدفاع عن أشرس انه كتب الى متولى خراج سمرقند يقول له :

« بلغنى أن أهل السغد وأشباهم لم يسلموا رغبة ، وإنما دخلوا فى الاسلام تعوذا من الجزية ، فانظر عندك من اختتن وأقام الفرائض وحسن اسلامه وقرأ سورة من القرآن فارفع عنه خراجه » .

هكذا كانت النية حسنة من عامل الخراج ومن أشرس الذى توفى سنة ١١٢ .

ولئن صح ما ذكرته بعض المصادر عن سياسته التى اتبعها فى جمع الضرائب فان الطريق الذى سلكه كان ذا عوج ، وحسابه عليه عند الله تعالى .

وفاة الفرزدق وجريير :

ومات فى هذه السنة شاعران كانا من أكبر شعراء العربية على مدى تاريخها الطويل الحافل بالشعراء ، والشعراء السياسيين ،

وهما الفرزدق وجريز ، لم يفصل بين الواحد منهما والآخر فى الموت غير شهور قليلة . وكانت بينهما مقاولات ومناظرات وأهاج حفظها الأدب العربى ورددتها الأجيال جيلا بعد جيل وكانت موضع دراسات بين الأدباء والمستشرقين حتى يومنا هذا ، وهى تمثل دورا من الحياة الفكرية فى الاسلام ، كما كانت بين الشعارين خصومات ، ولكن محى الموت ما كان بينهما ، وأمام الله يلتقى الخصوم يوم الحساب .



الجراح يبنى جسرا باسمه سنة ١١٢ فى أذربيجان ووفاته :

وكانت سنة ائنتى عشرة ومائة من السنوات الحافلة بالمعارك فى الجبهة الشرقية ، ولعل أبرزها خروج الجراح الحكيم فى رمضان من تلك السنة من مدينة « بردعة » وقدمه الى أذربيجان حيث عقد جسرا على نهر هناك سمي « بجسر الجراح » .

وكان غرض الجراح أن يحمل ابن خاقان الخزر على رفع الحصار عن « أردبيل » ، واستحر القتل فى الجانبين واستشهد الجراح الحكيم فى ناحية اسمها « أرشق » من ضواحي أذربيجان . فخلفه فى قيادة الجيوش الاسلامية « سعيد بن عمرو الحرشى » الذى جمع فى برده بين التقوى والفضيلة والجهاد فى سبيل نشر راية الاسلام ، ويطلب لمن يحبونه من المؤرخين أن يذكروا فى سجل أعماله الهامة قتله للخارجي « بسطام » اليشكري المعروف بشوذب الذى أقلق بال الدولة الأموية منذ خروجه زمن عمر بن عبد العزيز ويزيد بن عبد الملك .

وتحمل أهل أردبيل مضايقة الخزر اياهم بالمجانيق واستبسّلوا فى الدفاع عن بلدهم ، ولم يسلموها الا بعد أن كلوا

فدحاجبا الخزر واكثروا فيها من السبي والقتل ، وحملوا ما سبوا
ظافرين منتشين ، فاستنقذهم « الحرشي » على غير انتظار منهم .
وهكذا انقلبت هزيمة المسلمين الى نصر . وما النصر الا من عند الله
يؤتيه من يشاء .

ولاية عبد الرحمن النافقي على الأندلس عام ١١٣ :

وفي صفر سنة ثلاث عشرة ومائة كانت ولاية عبد الرحمن بن
عبد الله النافقي على الأندلس ، وكان أهلا لتحمل المسؤولية والنهوض
بالجسيم من الأمور ، وكانت هذه هي ولايته الثانية ، وقد أجمعت
القبائل هناك على احترامه ، واستهل حكمه منذ اللحظة الأولى
بكل ما يرضى الرعية ولا يضر بصالح الدولة ، وسنراه بعد قليل
رجلا يستزبه الاسلام اذ يعلى رايته في بلاد غالة (فرنسا الحالية) .

احوال بلاد الترك والخزر ومناطق جبال وانعكاسها على الدولة :

وكانت الأحوال في الأقاليم الشرقية من بلاد الخلافة الأموية
تتطلب اهتماما خاصا ، ذلك أن كفسار الترك أو الخزر ومناطق
« جبال » نواحي ما وراء النهر كانوا يطمعون أن يظلوا على وئنيته
فعهد الخليفة هشام بن عبد الملك بولاية خراسان الى قائد من خيرة
قواده وهو « الجنيد بن عبد الرحمن المري » ، وكان له خبر طويل
مع أهل تلك النواحي وقصة عجيبة ، ذلك أنه خرج في حشد
كثيف ، وسبقته الأخبار بعزمه على ضرب العدو ، وأبى الا أن تكون
له إحدى الحسينين فاما النصر واما الشهادة ، ومع بأس « الخزر »
وقوتهم وشدة شكيمتهم الا أنهم خافوه ، ولما عرفوا عنه ما عرفوا
هابوه ، وأدركوا الجد في عمله ، فراحوا يغيرون الآبار والركايا
التي في طريق « كش » عساه ييأس فلم ييأس أو يقنط وهو المؤمن ،
بل زحف حتى صار الى ناحية تعرف بالشعب ، فصبحه خاقان
انضم اليه أهل الصفد والشاش وفرغانة ، وصبر الناس حتي

تكسرت السيوف فكانت المعانقة ، وكان ممن استشهد في هذا القتال سنة ١١٣ هـ سورة بن الحر التميمي فقد خضب هو وآلاف غيره من المسلمين أرض تلك البقاع بدمائهم لا يبقون غير هداية القوم وانقاذهم من الضلالة .

وكان مسورة بن الحر التميمي بطلا في كل المعارك التي حاضها ، وأحدث فقهه رنة أسي حتى قال الخليفة :

« أنا لله وأنا إليه راجعون » .

« مصاب سورة بن الحر بخراسان والجراح بالباب !! » .

★★★

ثم أمد الخليفة المسلمين بنجدة ، على أنه لم تكن هناك معركة فاصلة وإن استحر القتل في الجانبين ، وعرفت هذه الواقعة بوقعة « الشعب » وامتدت فكانت في سنتي اثنتي عشرة وثلاث عشرة بعد المائة .

على أن الأمر أصبح يهدد الوجود الأموي والاسلام في هذه النواحي ، فوكلت الخلافة القيادة الى مسلمة بن عبد الملك ففرق الجيوش في بلاد خاقان وفتح كثيرا من المدن والحصون هناك ، وسبى وغنم ، ودان له — على حد قول المؤرخين « بلنجر من وراء النهر في بلاد الخزر ، وقتل ابن خاقان » .

وكان مع مسلمة بن عبد الملك ابن عمه مروان بن محمد بن مروان (٧٢ - ١٣٢ هـ) ، الذي لم يقنع بما تم على يده من فتح ، وكره من ابن عمه « مسلمة » أن يقف عنده هذا الحد وقال عنه « انه ما وطئ من أرض الخزر الا أذناها » ، فكان ذلك القول مما رشحه

لأن يلي الغزوة التالية سنة أربع عشرة بعد المائة حين ولاء هشام بن عبد الملك اذربيجان وأرمينية والجزيرة • ويلاحظ ان مروان هذا هو آخر خلفاء بنى أمية وقد ولى الخلافة خمس سنوات •

حولات شبيب ومعاوية بن هشام والبطال :

وكانت للمسلمين غزوة فى أرض الروم • بقيادة « شبيب الباهلى » ، ثم تلتها غزوة قادها معاوية بن هشام (١١٥ هـ) وشهدت سنة ثلاث عشرة ومائة خسروج الغزاة وعلى رأسهم البطل الأمير أبو محمد عبد الله الانطاكى الملقب بالبطال الذى تقول المصادر العربية بأن الروم كانوا يخافونه أشد الخوف ولقد استشهد عام ١٢٢ هـ ، وببسدر أن طائفة قصرُوا عن المضى اكتفاء بما فى أيديهم من غنيمة ، ولكن كان معه فى الوقت ذاته مجاهد راوية من حفاظ الحديث الشريف هو « عبد الله بن بخت » الذى عظم عليه انصراف الناس عن صاحبه وصاحبهم « البطل » فى مثل هذا الموقف وأمام عدو شرس لا يضرر للمسلمين الا شرا ولا يريد لدين الله الا ضرا ، فركب ابن بخت فرسه ، وحمل على الخصم حملة صدق تبعه فيها من أحسبوا بالعيب اذ انصرفوا عن « البطل » فلأموا أنفسهم وعاتبوها على ما كان منهم ، وصاح ابن بخت يخاطب فرسه وما يخاطب الا قومه :

« ما رأيت فرسا أجبن منك •

« وسفك الله دمي ان لم أسفك دمك » •

ثم رمى بيضته عن رأسه وصاح فى قومه معبرا اياهم على ما كان منهم من تراجع ، ومذكرا اياهم بما ينتظرهم لأن هم جاهدوا فى سبيل الله وقال لهم فى صوت جهر :

« أنا عبد الله بن بخت »

« أمن الجنة تفرون ؟ »

« هلموا اليها ويحكم ، لا بقاء لكم في الدنيا ولا مقام !! » .

فكان لهذه الكلمات أثرها النافذ في قلوبهم ، ثم خالط
القوم ومعه من تبعه فاستشهد ببلاد الروم ودفن هناك .

ذنوح المسلمين في فرنسا :

وفي أوائل هذه السنة تحرك عبد الرحمن بن عبد الله
الغافقي لأخذ الثار للسمح بن مالك الخولاني ، ولما أصاب المسلمين
عند أسوار « تولوشة » الفرنسية ، وجمع جيشاً قيل انه لم يجمع
منه في أرض العدو ، وفتح الله تبارك وتعالى على الغافقي كثيراً
من مدن جنوب فرنسا .

وعد المؤرخون هذه الحملة ذروة الصراع بين الاسلام والصليبية
في أوربة العصر الوسيط ، وكان اللقاء الدامي الكبير في السهل
الواقع بين مدينتي تور وبواتييه ، وكان على رأس الفرنجة شارل
مارتل المعروف بشارل المطرقة ، والذي اعتبره الغرب المسيحي بطل
النصرانية يومئذ ، واستمر القتال بين الجانبين وكاد النصر أن
يكون للمسلمين لولا صيحة مجهولة فيهم بأن مسكرهم موشك
أن يقع في أيدي الأعداء فكان للصيحة أثرها السيء وعاقبتها
الوخيمة ، فقد هب أكثر الجند الاسلامي للدفاع عن المتاع .
أما عبد الرحمن فكان يحاول منعهم من الانصراف عن القتال إذ
لاح النصر دانياً قريباً ينطلقون بعده الى وسط أوربة في ظل الراية
الاسلامية .



لكن الجند لم يسلموا اليه ٠٠٠ وعادت وقعة « أحد » بكل ما حملت من معان وخاتمة •

ووجد العدو ثغرة في صفوف المسلمين اتاهم منها ، وما أوتوا في الواقع الا من أنفسهم •

وجاءت رمية سهم من العدو أصابت القائد العربي المسلم العكي اليمنى عبد الرحمن الغافقى السلمى فأردته فمات شهيدا • وعرفت هذه الوقعة بمعركة بلاط الشهداء •

وكانت في شعبان أو رمضان سنة أربع عشرة بعد المائة الأولى من الهجرة •

وكان لها دوى كبير كما قلنا من قبل في الغرب الذي قال مؤرخوه القول الذي سبق وأن نقلناه في غير هذا الموضع من انه لو كان المسلمون قد انتصروا يومذاك ولم يجر عليهم من الخذلان ما جرى لكان القرآن يتلى في معاهد باريس وجامعات لندن وأكسفورد وكمبرج •

وكان لهذا الكلام معناه عند من يتدبره •

★★★

مسلمة بن عبد الملك يغزو الخزر :

أما في الشرق فقد كان « مسلمة بن عبد الملك على رأس العسكر الاسلامى الذى خرج كما خرج كثيرا من قبل لغزو الخزر ، ورغم ما أبداه من جرأة وشجاعة ، ورغم صموده أمام هذا العدو الشرس الذى أخذ يزداد بمن انضم اليه من أهالى تلك النواحي ، وعلى الرغم من أنه فتح كثيرا من مدنه وقلاعه ، وما أفاء

الله به على من معه من غنائم ضخمة الا ان ذلك كله لم يقع موقع الرضا والاستحسان من نفس ابن عمه مروان بن محمد بن مروان الذى كان يصحبه فى القيادة والذى جعله مسلمة على مقدمة العسكر .

وكان مروان يرى الا سبيل الى تأديب الخزر وحفظ هيبة الاسلام ومكانة الخلافة بينهم الا بان يستمر المسلمون فى جهادهم حتى يسلموا أو يؤدوا الجزية عن يد وهم صاغرون ، لذلك نراهم ينفصل عن مسلمة ويمضى الى دمشق ، ويفاجأ به الخليفة مقتحما عليه مجلسه فيسأله عما جاء به فيقول له :

« يا أمير المؤمنين ... لقد ضقت ذرعا بما أذكركه ولم أر من يحمله غيري » .

فيسأله الخليفة عن هذا الذى ضاق به صدره ولم يحمله سواء فيقول :

« قد كان من دخول الخزر الى بلاد المسلمين وقتل الجراح وغيره من المسلمين ما دخل به الوهن على المسلمين » .

« ثم رأى أمير المؤمنين أن يوجه أخاه « مسلمة » اليهم ، فوالله ما وطئ من بلادهم الا أدناها » .

« ثم انه لما رأى كثرة جمعه أعجبه ذلك فكتب الى الخزر يؤذنههم بالحرب ، وأقام بعد ذلك ثلاثة أشهر فاستمروا وحشدوا » .

« فلما دخل بلادهم لم تكن له فيهم نكاية ، وكانت السلامة قصاراه » .

« وقد رأيت أن تأذن لي في غزوة أذهب بها عنا العار وأنتقم من العدو » .

فعجب الخليفة هشام بن عبد الملك مما قاله ابن عمه مروان فبعثه صراحتة وحماسته ، فأذن له فيما سأله إياه من الخروج لغزو الترك ، وأمله كما يقولون بمائة وعشرين ألف مقاتل ، بعد أن سأله مروان أن يكتم هذا الأمر عن كل أحد .

ثم زاد هشام على ذلك بأن ولاء أرمينية .

ثم بعث الخليفة في الوقت ذاته فجمع له العسكر والمطلوعة من الشام والعراق والجزيرة حتى إذا تجمعوا سار بهم مروان مظهرا أنه قاصد بلاد « اللان » وذلك للتعمية على الخزر حتى لا يستعدوا له .

ولما كانت كلمة الخزر تطلق على ولايتين هما انجاز واللان وتقع على البحر الأسود وتطل عليها جبل القفقاس فمن هنا نعرف أن المقصود من هذه الحملة هو خزر الانجاز .

وزاد مروان في التعمية حين بعث إلى ملك الانجاز يطلب مهادنته فلم يعارضه الملك بل أرسل للتفاوض رسولا من قبله إلى مروان الذي أمسك الرسول أمساكا ظاهره الاحتفاء به ولكن كان باطنه تأخيره والتريث حتى يفرغ من استعدادته ، فلما تم له ما أراد واستكمل خطته أعاد الرسول إلى مرسله بعد أن جاهره أنه قاصد بلاد مولاة الذي أرسله والذي لم يكن يتوقع هذا الزحف ، ولم يكن لدى الملك الانجازي الخزري طاقة لمواجهة مروان وعسكره الكثيف فاحتار ما يفعل :

انه إذا ما قاتله فعند مروان من الجند والسلاح والكراع ما يجعل له اليد العليا فيخرج عليه المسلمون وقد انتصروا ، وإن

نحقت الهزيمة بملك الانجاز . فقد قطع كل طرق للصلح بينهما .
وتحير الملك ما يفعل ومن ثم شاور أصحابه ونزل على مشورتهم
ودخل البلاد الى أقصاها ، فدخل مروان غانما سالبا سابيا .

ثم صالحه ملك الخزر على كثير ، وفعل فعله ملوك النواحي
التي تجاوره وعاد مروان الى الخليفة منصورا وقد حقق هدفه .

البطل يغزو الروم ويأسر ولى عهدهم :

وتشير الروايات العربية الى أنه فى سنة أربع عشرة بعد المائة
(٧٣٣ م) غزا « عبد الله البطل » الروم وهزم القوات البيزنطية.
رأس قسطنطين ابن ملكهم الذى يقول البعض انه قسطنطين ابن
مرقل وهو خطأ تاريخى اذ يفصل بين زمانيهما أكثر من قرن ،
لكن تبين لنا أنه قسطنطين كوبرونيوس Copronymus الذى تولى
عرش بيزنطة بعد ليو الايسورى سنة احدى وأربعين وسبعمئة
للميلاد ، أعنى سنة أربع وعشرين ومائة للهجرة ، ويزيد فى
توضيح شخصيته أن الحوليات البيزنطية تذكر أن ليو الايسورى
زوج ابنة قسطنطين هذا بابنة ملك الخزر رغبة منه فى مضايقة
المسلمين ومكايدتهم ووضعهم بين شقى الرحى .

وفاة ابن رباح فقيه الحجاز والبالر :

ومات فى هذه السنة (١١٤هـ) من أعلام الأئمة فقيه الحجاز
عطاء بن أبى رباح وكان عبدا أسود ، وقد رحل عن هذه الدنيا
عن سن عالية ، وهو الذى وصفه أبو حنيفة فقال « ما رأيت أفضل
منه » ، وقال فيه ابن جريج : « كان المسجد فراش عطاء بن أبى
رباح عشرين سنة » ، وكان من أحسن الناس صلاة » .

كما مات فيها أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي المعروف بالباقر الذي كان على جانب من العلم فاق فيه غيره من أهل زمانه ، وكان يقول : « ما أدركت أحدا من أهل بيتي الا وهو يتولى الشيخين : أبا بكر وعمر » بالخير » . ويعدّه الامامية خامس الائمة الاثني عشر .

وذكر أبو الفدا في مختصره انه أوصى أن يكفن بقميصه الذي كان يصلي فيه ، وزاد على ذلك فقال انه مات بالحبيصة ، ونقل الى البقيع حيث دفن بها .

وحج بالناس في هذه السنة خالد بن عبد الملك ، وقيل بل محمد بنى هشام . وسواء آكان هذا أم ذاك فان في اختيار أحدهما ما يشير الى العناية الكبيرة بالموضوع وما للمسألة من دلالة هامة .

★★★

الطاعون في الشام والعراق وواسط :

غير أنه حدث في سنة خمس عشرة ومائة ان وقع الطاعون أولا بالشام ، وما لبث أن جاوزها الى العراق ، وازداد شدة وفتكا لا سيما بواسط التي يقال انه لم يلق بلد من الطاعون مثل الذي لقيته واسط ، ثم استفحل شدة في جنوب العراق فهلك الكثيرون مما ترتب عليه قلة الأبدى العاملة مما مهد للقمح والجاعة .

ولحق خراسان مثل ذلك فكان شرا مستطيرا .

★★★

موت الجنيد بن عبد الرحمن :

ولما أهل المحرم من سنة ست عشرة ومائة مات بمرو الجنيد بن عبد الرحمن ، وإلى بنى أمية على خراسان وقد أثنى

عليه الذهبي ، وكانت للجنييد كما رأينا يد غير منكورة في محاربة الترك حين استجاشوا ضد المسلمين بسمرقند . ثم غزى « الصغانيان » فلم يلق كيذا ، كما أقره الخليفة هشام بن عبد الملك على السند عامين فعظم أمره وعظم شأن الاسلام خلال فترة ولايته . ثم سار الى أرض الصين داعيا ملكها للاسلام فلم يقبل منه . وكان ثم حرب وقتال تمخض أخيرا عن طلب الملك الصلح .

ثم غزا الجنييد « الكرج » ، وهكذا كانت حياته كتاب مجد وجناد وانتصارات ورنعة للاسلام ، فلا عجب اذا سمعنا من يربيه فيقول :

هلك الجود والجنييد جميعا ففعل الجود والجنييد السلام
أصبحا ثاوين في أرض مرو ما تغنى على الحصون الحمام
كنتمنا نزهة الكرام فلما متما مات الندى ومات الكرم

ولاية السلوى افريقية وبنائوه جامع الزيتونة :

وفي سنة ١١٦ هـ ولي هشام بن عبد الملك عبيد الله ابن الحبحاب السلوى الموصلى افريقية ، وكان اذ ذاك واليا على مصر ، فبعث عبيد الله بعثا بقيادة « حبيب بن أبي عبدة الفهرى » أحد حفلة المجاهد الرابط عقبة بن نافع فغزى البعث السوس الأقصى وأرض السودان ، وفتح الله على البعث بكثير من الغنائم والذهب .

كذلك أنفذ عسكريا آخر الى صقلية فأصاب ناحية منها ، فلما هم الجند بالرجوع اعترضتهم سفن البيزنطيين فاقتتلوا اقتتالا شديدا في البحر ، ثم فر البيزنطيون ولكنهم أسروا جماعة من المسلمين ظلوا في أيديهم حتى افتدتهم الخلافة سنة احدى وعشرين ومائة . ومن أيادي ابن الحبحاب هذا التي لا تزال شاهدة له ونورا

فى تاريخه بناؤه جامع الزيتونة : دار علم وصلاة وإيمان ، ومشرو
نور وهدى .

★★★

على أنه فى السنة التالية كانت هناك جبهتان كبيرتان حاربت
فيهما القوات الاسلامية ، أما الجبهة الأولى فكانت فى خراسان
حيث خرج خاقان الترك الكبير وأفسد هو ومن معه فى النواحي
التي مروا بها حتى اذا بلغوا « مرو الروذ » تصدى لهم أسد بن
عبد الله القسرى فحاربهم فهزمهم فشردهم ، وكانت « مرو الروذ »
من أكبر بلدان تلك الناحية ، ولكنها كانت تسمى بمرو الصغرى .
أما الجبهة الثانية التي شهدت المعركة الاسلامي فكانت عند ناحية
تعرف ببجل « القبق » ، وكان هذا المعسكر بعثا من مروان بن محمد
والى أرمينية وأذربيجان منذ أن ولاء ابن عمه الخليفة أمرهما
بهد أخيه مسلمة بن عبد الملك .

ونجح أحد البعثين فى فتح ثلاثة حصون من حصون « اللان » ،
وذكر بعض المؤرخين وعلى رأسهم ابن كثير أن كثيرا من أهل تلك
الناحية نزلوا بالأمان .

وأما البعث الآخر فقد توجه ضد أحد الملوك واسمه « توبان
شاه » فطلب قومه الصالح من المسلمين فأجابوهم اليه ، ثم بعث
مروان « تومان شاه » الى الخليفة هشام بن عبد الملك
فرده الى مروان الذي رده الى مملكته بعد أن لقنه درسا أدرك منه
قوة الاسلام والمسلمين .

كذلك حدثوا أن معاوية بن هشام غزى أرض الروم المجاورة
للتخوم الاسلامية ، وأصاب سبيا ، كما غزى أخوه سليمان فى

ناحية أخرى لم تحددها المراجع ، ففتح الله عليهما بعض الجهات ،
وما نحسب هذا أو ذاك إلا من الصوائف والشواتي .



ولاية عبد الله القسرى :

وكان هشام الخليفة قد عهد بولاية خراسان الى
«عاصم بن عبد الله الهلالي» قبل ذلك بعام ، فطمع عاصم أن
يزاد له العراق في رقعة الولاية ، فكتب الى هشام يقول : « أن
ولاية خراسان لا تصلح الا مع ولاية العراق » ، وكان ظنه ورجاؤه
أن يضيف هشام - بعد قراءة هذا الكتاب - العراق اليه فيتسع
مدى سلطته وسلطانته ، ويعظم قدره . واستجاب هشام لرأى الهلالي
فضم العراق وخراسان بعضهما الى بعض لتكونا تحت امرة وال
واحد ، كما أشار بذلك عاصم ، ولكنه جعل عليهما « عبد الله
ابن خالد القسرى » فكانت مראה عاصم كبيرة ، اذ فقد الولاية
وجنى على نفسه ونفع غيره بما أراده هو لنفسه . ولكن ما قدر
الله كان .



دهاجة الروم لمصر واستتعال خطر العباسيين :

وفي جمادى الآخرة سنة ست عشرة ومائة للهجرة أقر
الخليفة هشام على امرة مصر « عبد الرحمن بن خالد بن مسافر »
فلم تطل مدته أكثر من بضعة شهور لعدم تمكنه من دفع البيزنطيين
الذين أرسلوا قوة أصابت من أهل البلاد جماعة حملتهم أسرى ،
وعد ذلك غفلة من الوالى مما أغضب الخليفة ، وحق له أن يغضب
لرعيته ، فعزل عبد الرحمن .

على أن البعض يرجع سبب عزله الى أنه أكرم وفادة بعض دعاة بنى العباس ، فان يكن هذا صحيحا فقد حق للخليفة - وهو أموى - أن يغضب فيعزله ويكون هذا أبسط عقاب يجازيه به . ولكن هل يكفي هذا لضمان أمن الدولة من الخطر الذى راح يهددها والذى انتهى بازالتها واقامة دولة جديدة نائمة عليها هي دولة بنى العباس ؟

لقد أخذ أمر العباسيين يستفحل بصورة لم تعد خافية على أحد وذلك فى نواحي خراسان التى دخلها سرا أحد دعاةهم واسمه « عمار بن يزيد » ويعرف « بخدش » ، وراح يدعو الناس سرا لمبايعة محمد بن على بن عبد الله بن العباس ، فاجتمع عليه خلق كثيرون ثم مالبت هذا الداعية أن جاهر بأقوال تدخل فى باب الكفر وصرح بمذهب « الخرمية » الملحدين ، وسأت سيرته فوقع فى يد « خالد بن عبد الله القسرى » ، وقيل بل فى يد أخيه « أسد » وسواء أكان هذا أم ذاك فقد جوزى بما يستحقه على ما بدى منه من كفر وفجور والحاد ، وهل يكون جزاء مثل هذا الا القتل ؟

ويبدو أن الدعاة كثيرون ، اذ يرد ذكر جماعة منهم وقعوا فى يد « أسد بن عبد الله » فرأى فيهم مخربين لأمن الخلافة الأموية ، ساعين للقضاء عليها ، فعاقبهم العقاب الذى يتكافأ مع جرمهم ، ولكن كثيرين غيرهم كانوا أبعد من أن تنالهم يد الدولة ، بالإضافة الى أنهم اتخذوا من خراسان وما حولها مركزا لدعوتهم ، وكانت يد الخلافة متراخية نسبيا عن هذه الناحية رغم خطورتها ، وهو أمر أحس به الكثيرون ، ونرى انعكاسا له فى أن أحد رجالات بنى أمية وولاتهم واسمه « على بن سيار » أحس به وأدرك ضررته ونادى ساداته الأمويين بالتنبيه لهذا الخطر وطالبهم بالوقوف ضده والقضاء عليه والا فسيكون فيه القضاء عليهم وعلى دولتهم ، فقد ذكرت المصادر العربية له شعرا يحذروهم فيه من الشر المائل فقال :

أرى تحت الرماد وميض نار ويوشك أن يكون له ضرام
والقصيدة أطول من هذا ، وستورد بعضها فيما بعد في غير
هذا الموضع .

مروان بن محمد :

على أن مروان بن محمد الذي سيكون آخر خلفاء بني أمية
كان من أشد بني أمية حرصا على ما فيه صالحهم ويبدو أنه
وضع خطته - حين كان واليا على خراسان وأرمينية - على أن يهد
الأرض للدولة ، فبينما نرى عسكره الاسلامي في بلاد « اللان »
إذا بنا نرى بعض جنده يؤدبون « تومان شاه » ، ثم إذا بنا نراه
يدخل منطقة قرب بحر الخزر . . . فنطالع في الحوليات الاسلامية
كلمة « ورتنيس » التي تختلف هذه المراجع حولها اختلافا يجعل
قارها في حيرة ، فالبعض من هذه المراجع يقول انها حصن في
بلاد « سمساط » ، ويقول بعضها الآخر : بل انه اسم ملك أعجمي
من ملوك تلك النواحي ، وفي اختلاف هذه المراجع في تفسير هذه
الكلمة يقع القاري في اضطراب .

فاما الذين يقولون انه اسم رجل فمنهم خليفة بن خياط وابن
الاثير ، ولعل هذا هو الأصح ، وأن ملك العدو كان اسمه
« ورتنيس » ، ولعل حصنه الذي كان يتمحصن فيه قد سمي باسمه ،
اذ تقول الرواية العربية الأخرى أن مروان بن محمد دخل أرض
« ورتنيس » من ثلاثة أبواب فهرب « ورتنيس » الى الخزر وترك
القلعة ، فوثب عليه أهل إحدى بلاده وقتلوه وبعثوا برأسه الى
مروان الذي أظهرها لأهل قلعة ورتنيس فنزلوا على حكم المسلمين .

تاريخ ج ١ - ١٩٣

اضطراب أمور الغرب الاسلامي ونهاية أبي الخطار :

ونعود الى الغرب الاسلامي في هذه الفترة بالذات فنقول : لقد كان ابرز من ظهوروا على مسرحه السياسي « أبو الخطار » حسام ابن ضرار الكلبي الذي كان يطوى صدره على عصبية قبلية وعلى حقد قبلي أسود مما أثار الكراهية ضده في نفس القيسية بصورة حملت الزعيم المضري « الصميل بن حاتم » على أن يقاتله ، وبذلك اضطربت نيران العصبية بين طائفتين كانتا تتنازعان السيادة في تلك النواحي ، ثم كانت ثورة انتهت بأمر « أبي الخطار » لكنه نجح في الهروب الى « باجة » مركز تجمع اليمانية ، ثم كان القتل خاتمة حياته سنة ١٣٠ هـ .

وامتازت فترة حكم أبي الخطار - رغم قصرها ورغم اضطراب كثير من النواحي - أنه تمكن خلالها من استرضاء البربر هناك ، لا سيما من كانوا في قرطبة ، وكان البربر دائمى التحرك خاصة في مستهل حكم كل وال جديد ، مما لا يجعل مفرا لهذا الوالى أو ذاك من الاصطدام بهم مما ليس فيه خير لأحد الطرفين .

على أنه كانت هناك عوامل كثيرة تعمل على اذكاء الفتنة في نفوس أهالى تلك النواحي لا سيما من جانب النصارى .



بعض وفيات هذه الفترة :

ولقد مات في هذه الفترة وفي سنوات متتالية جماعة ممن هم حلية في تاريخ الاسلام كعبد الله بن عبد الله بن « أبى مليكة » القرشى مؤذن الحرم الشريف ، كما مات فقيه أهل دمشق ابن أبى زكريا الخزازي الذي نعته بعضهم « بسيد أهل المسجد » لحسن خلقه ، وقال فيه الذهبي انه « ثقة » .

ومات قاضى الجزيرة الفقيه مهران الرقى ، الذى روى عن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ، وعن أبى هريرة ، وشارك فى الأخذ عنهما . ومات فى نفس السنة فقيه المدينة أبو عبد الله ناسح الذى كان عمر بن عبد العزيز قد بعثه الى مصر « ليعلم أهلها السنن » .

ومات عن سنن عالية قاربت المائة فى قول ... وجاوزتها فى قول آخر - قاضى الشام « أبو عمران ابن عامر اليصبى » المشقى الذى يقال عنه انه قرأ نصف القرآن على ذى النورين عثمان بن عفان رضى الله عنه ، ومات كثيرون غيرهم ممن وعوا السنة الطاهرة وحفظوا الحديث الشريف باسناده وأفشوه بين الناس ، لا يطلبون على ذلك أجرا ولكن كان أجرم عظيما بما قدموا .

انتصارات مروان بن محمد على أرمينية وغيرها :

وشهدت سنة تسع عشرة ومائة انتصارات مروان بن محمد والى أرمينية وولده عبد الملك ، فقد غزى الأول غزوة « السانحة » مخترقا بلاد « اللان » ، وجاوزها الى أرض الترك حتى انتهى الى مدينة « البيضاء » التى يسميها الفرس بلسانهم وأهل هذه النواحي « الببزا » وكانت وقتذاك مركز إقامة خاقان تلك الجهة والذى فر عند قدوم المسلمين .

وأما ابنه عبد الملك بن محمد بن مروان فقبله تغلب على « هزار طرخان » ومن معه .

غزاة أسد القسرى ثم موته :

على أن الغزوة الكبرى التى أوجعت الخزر كانت فى سنة ١١٩ هـ أيضا حين أشاع خاقان الترك كذبا أن أسد بن عبد الله

القسرى ، مات وكان جند الأخير متفرقا فى أرض « الختل » للغزو ،
فكاد اليأس أن يجد سبيله الى بعض النفوس لولا أن وقف أحد
الجند من الصكر الاسلامى وقال :

« لئن هلك أسد فلن يخزى الله دينه »

« وان الله حى قيوم »

« وان أمير المؤمنين حى وجنود الاسلام كثيرون » ،

فاطمانت النفوس الهالعة ، وقرت القلوب الواجفة ، وعاد
أسد من غزو الختل ، بعد أن فتح الله على يده احدى القلاع الهامة ،
وكانت معارك بين الجانبين امتدت أياما طويلا ولكنها انتهت بانتصار
المسلمين ، ودب اليأس فى نفوس أهل الكفر حتى أن خاقان الترك
ضرب زوجته بخنجر أرداها قتيلة حتى لا تقع أسيرة فى أيدي
المسلمين الذين استولوا على مدن كثيرة من مدن عدوهم .

ثم فتح الله على أسد بن عبد الله بلادا لم يصل اليها غيره ،
وخلص المسلمين من أسر خاقان المذل الذى وقعت خيوله أو أكثرها
فى أيدي المسلمين ، ثم بعث أسد بالبشير الى الخليفة هشام ،
فكبر البشير على بابه تكبيرة سمعها هشام فكبر هو الآخر ، ثم قال
له البشير : « الفتح يا أمير المؤمنين » !! وأخبره الخبر ، فنزل هشام
عن سريره وسجد شاكرا لله على ما من به .



ثم مات أسد بن عبد الله القسرى فى العام التالى ، وكانت
حياته صورة رائعة من البطولات الاسلامية والامجاد الحربية حتى
قال فيه زائيه :

نعى أسد بن عبد الله ناع . فريخ القلب لليطل المطاع
 يبلخ وافق المقدور يسرى . وما لقضاء ربك من دفاع
 سقيت الغيث انك كنت غيثا . دريغا عنه مرتاد النجاع

وما كان الذى قيل فيه الا بعض ما يستحقه وانه لأهل له
 ولما هو أكثر منه .

توسع مروان الحمار الحريرى فى أرض تومان شاه :

ونطالع تونسح الفتوحات فى سنة احدى وعشرين ومائة اذ
 يفزو مروان الحمار أرضا من أرمينية حتى يبلغ مكانا يسميه
 المؤرخون المسلمون « بيت السرير » ، ويسمى أحيانا سرير الذهب ،
 وقد عرف بعض المحققين هذه الناحية بأنها مملكة واسعة بين
 « الآن » و « باب الأبواب » ، ومكانها اليوم فى جنوب الاتحاد
 السوفيتى ، ويدخل مروان أرض « تومان شاه » ويشته على
 « خميرين » ويفتح أرض « مسداد » ويكون له النصر ، ويصالحه أهل
 طبرستان ، ومن ثم فقد تم للمسلمين فتح كل شواطئ الخزر من
 أرمينية الى طبرستان .

ويخرج مسلمة بن هشام فى طائفة الى بلاد الروم فيبلغ
 ملطية ويفزو نصر بن سيار ما وراء النهر ويركع أمامه « كورصول »
 وكان ملكا لآحدى قبائل الترك وأن اكتفت المصادر الإسلامية بأن
 تطلق عليه لقب « ملك الترك » ، ويعرض « كورصول » دفع العدية
 فلا يقبل « نصر بن سيار هذا العرض فيزيد ملك الترك هو وقومه
 فى مبلغ الفداء ويأبى ابن سيار أن يتزحزح عما قاله له .

دخول حبيب بن أبى عبيدة صقلية ودفعها الجزية له :

أما فى الغرب فيقوم فى نفس السنة حبيب بن أبى عبيدة
الفهرى بحملة يطأ بها أرض صقلية ، ويظفر ظفرا كبيرا « لم
يسمح بمثله » كما يقولون ، ويبلغ مدينتها الكبرى « سرقوسة »
ويخافه نصاراها ويدفعون له الجزية ، وإن سميتها بعض المصادر
الفدبة .



ميسرة السقاء وحركته :

على أن بلاد المغرب تبدوا اذ ذاك مضطربة من جراء ظهور من
يعرف بميسرة السقاء أو الحقيير وقد عمل على ظهوره ما كان من
البربر تجاه الحكام العرب من انتزاء لا مبرر له ، وكان هؤلاء
البربر قد كرهوا من عبدة الله بن الحبحاب والى افريقية ضربه
لثوراتهم حين أنفذ جيشا عليه « حبيب بن أبى عبدة الفهرى » ،
فزجر الثائرين زجرا عنيفا وكانت مرارة هزيمتهم على يديه علما
فى أفواهم فقد أثخن فيهم وقتل منهم طائفة كبيرة ، فازدادت
نقمتهم على الحكومة وإن كتموا هذا فى نفوسهم الى حين .

واغتتم هذه الفرصة الكارهون للحكومة فراحوا يشيعون
الكذب والباطيل عن تجهيزاتها ضد البربر مما زاد فى نفمة هؤلاء
البربر ، وراحوا يرجون أن يثأروا لأنفسهم الاسيما بعد أن ذاع
بينهم - من غير حق - أن ابن الحبحاب يرتب ما يجعلهم عبيدا
أو فى منزلة العبيد ، فأنفوا من ذلك وهم - كما عرفهم التاريخ -
قوم يحبون الحرية ويأبون الضيم ، ومن ثم كان من التيسير على
الداعية الذكى الداهية الأريب أن ينسل عليهم من هذا الباب ،
واغتتم الفرصة ميسرة فراح ينفث فيهم روح التمرد والمصيان
ويعمل على اذكاء الفتنة ، واستجاب له البربر فجمعوا جموعهم

تحت قيادته وزحفوا على طنجة واستولوا عليها ، وظنوا الأمر قد استتب لهم فبادروا الى المناداة بميسرة أميرا و « خليفه » ، وزحفوا على بعض نواحي المغرب الأقصى وكان النصر في ركابهم فحمل ذلك عبيد الله بن الحبحاب على أن ينفذ اليهم جيشا بقيادة خالد ابن حبيب فالتقى بميسرة وجها لوجه في قتال هلك فيه ميسرة وان قال بعضهم بل وثب عليه رجال من رجالاته كرهوا منه بعض فعاله وانكروها عليه فاغتالوه ، ونصبوا مكانه رجلا من زناتة يدعى « خالد بن حميد » ، ثم كانت بين القوتين وقعة دارت بالدائرة غيها على العرب وقتل ابن حبيب ومعه كثير من اشراف العرب في معركة عرفت بوقعة الأشراف .

ولقد انقسم أتباع ميسرة فريقين راح كل منهما يحارب الآخر ، ثم انتقل مجال الحرب الى غيرها ، واكتوى المغرب كله بنيران تشره ولا تنفخه .



نشأط الدعوة العباسية :

هذا ما كان في المغرب ، أما في المشرق فتزداد الدعوة لبني العباس وضد بني أمية تحت شعار « الرضا من آل محمد » وهو شعار مبهم غامض عده كل من العباسيين ولهاشميين أنه هو نفسه المقصود به ، ولكن سيعرف الكل حقيقة هذا الشعار بعد حين ، يوم يفرغ العباسيون من بني أمية ويوم يفرغون من آخر خليفة أموي وهو مروان بن محمد ، وذلك بعد اثنتي عشرة سنة .



ولما كانت أواخر العشرينيات من القرن الثاني للهجرة تأؤمت أحوال بني أمية ، وزاد الأمر خطورة انصراف الوليد بن يزيد عن العناية بأطراف دولته وتشاغله باللهو عن أمور الحكم حتى

ان بعض المصادر لتصفه حين تترجم له بأنه كان « من فتيان بني أمية وظرافاتهم » وهي عبارة لها ما لها من معنى . وقد تزيد بعض هذه المراجع فتقول عنه « انه كان يعاب عليه الانهماك في اللهو وسماع الغناء » ، ويقول عنه أحد المؤرخين : « عكف الوليد منذ يبيع على شرب الخمر وسماع الغناء ومباشرة النساء حتى قتل سنة ١٢٦ هـ » .

ولا اتهمه البعض في دينه لم يعد له مكان في نفوس العامة فتولى مكانه في رجب سنة ست وعشرين ومئة ابن عمه « يزيد ابن عبد الملك » الذي لقب « بالناقص » لأنه نقص الناس العشرات التي زادها الوليد « فلم يطل به الحكم أكثر من بضعة أشهر » ، وأخذ أفراد أسرة بني أمية يحارب بعضهم بعضاً حرباً توجع المسلم وتفرح العدو ويصفق لها الكافر ، هذا الى جانب تفاقم الدعوة لبني العباس ، تلك الدعوة التي كانت أخطر مول في تحطيم الكيان الأموي .



خلافة مروان :

يبيع مروان بن محمد في صفر سنة سبع وعشرين ومائة ولكن مبايعته لم تستطع أن تضع نهاية للمأساة التي بدأت توشك أن تقضى على الأمويين : حكما وقادة .

على أن الحق يقتضي بنا - ويقتضى كل منصف - أن نقول ان مروان تولى الخلافة في ظروف عصيبة قاتية ، أهون ما فيها مبايعة أهل الكوفة بالخلافة لعبد الله بن معاوية من حفدة جعفر بن أبي طالب ، وتحرك « مرو الروذ » ضد نصر بن سيار عامل الخلافة وأخيه أبو مسلم الخراساني الفرصة للوقيعة بين الجميع ، وبدت الخلافة الأموية وكأنها قد أصيبت بالشلل فلم تمتد ابن سيار

بالعون حين استمد منها العون ، ولم تأخذ بتحذيره إياها مما يحوطها
ويهددها من أخطار ، حتى إنه كتب لروان يقول :

أرى خلل الرماد وميض نار ويوشك أن يكون له ضرام
فإن لم يطفأ عقلاء قوم يكون وقودها جثث وهام
وإن النار بالعودين تذكى وأن الحرب أولها الكلام
فقلت من التعجب ليت شعري أيقاظ أمية أم نيام
فإن كانوا لخيئهمو نياما فقل : «قوموا فقد حان القيام»

فما حرك ذلك ساكنا من بنى أمية ، ولا نبه غافلا ، فلا عجب
أن أخذوا بفلتهم ، ويأخذ ربك القرى وهي غافلة .

ولقد شجع هذا التراخي الأموي رجلا كإبراهيم بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن عباس على أن يأمر أبا مسلم الخراساني
أن يظهر الدعوة لبنى العباس بين أهل خراسان ، وأن يدعوهم
بالمجاهرة بلبس السواد شعارا يعرف به المؤيد لهم من غيره .

وامتثل أبو مسلم ، وبعث دعااته في الناس هناك ،
واستجابت له الغالبية القوية وظهر أمره حتى قيل إنه أتاه في يوم
واحد أهل ستين قرية ، واستفحل أمر الدعوة واستغلظ عودها ،
واتخذ الدعاة من خراسان مركزا لهم يصدر منه الدعاة ، وأصبح
هذا البلد يهدد الكيان الأموي حتى قال النذير موجهًا كلامه ليزيد
عامل بنى أمية هناك :

أبلغ يزيد وخير القول : أصدقه
وقد تحققت أن لا خير في الكذب
بأن أرض خراسان رأيت بها
بيضيا إذا أفرجت حديث بالعبج

فراخ عامين ، الا أنها كبرت
ولم يطرن ، وقد سربلن بالزغب
فان يطرن ولم يحتل لهن بها
يلهين نيران حرب أيسا لهب

وصدق النذير فيكون بشس العاقبة اذا تراخى من
بيدهم الأمر ان لم يضربوا بيد من حديد أو يحتالوا على ما أنذرهم به
النذير حتى لا تكون خواتيمها « نيران فتنة » ولها ياكل الوجود
الأموى ، وحينذاك لا ينفع علاج ولا تجدى شكوى ، ولا تستطيع أية
قوة فى دفع الدعوة الخراسانية .

انتشار الرايات السود :

ولقد استشرت الدعوة العباسية حتى ان أبا مسلم الخراساني
دخل « مرو » ونزل دار الإمارة يوم الخميس التاسع من جمادى
الآخرة سنة ثلاثين ومائة ، وهرب نصر بن سيار فى شزيمة قليلة
من الناس قيل انها بلغت نحو ثلاثة آلاف شخص ، وخلصت مرو
لأبى مسلم وخفقت الرايات السود فى كل ناحية وحول قصر الإمارة
وبداخله وانتشرت فى كل جهة فأنى التفت أخذ السواد عينيك
وعرفت أنهم جميعا عباسيون .

أما فى غير « مرو » فكان من أثر الدعوة لبنى العباس ان
دخل الناس الكوفة على أبى العباس السفاح وسلموا عليه بالخلافة ،
وكان ذلك ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من ربيع الآخر
سنة ثنتين وثلاثين ومائة ، فقصده السفاح المسجد وصلى ثم خطب
الناس خطبة شاكر الله أن جعل الحق ونصرة الاسلام فى بنى
العباس اذ أنهم كما قال :

« أهلله وكهفه والذابون عنه والناصرون له » .

مبايعة أبي العباس :

لكن على الرغم من ذلك الأمر الكبير وإقبال الناس على الدعوة وتأييدها إلا أن الواقع يدل على أنه كانت هناك بطبيعة الحال أمور معوقة ، وكان هناك أمران على جانب كبير من الخطورة صدفتهما الخلافة الوليدة ، أما أولهما فإن أبا سلمة الخلال (وزير آل محمد كما كان ينعت) أراد أن تكون الخلافة في بيت علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ولكن نقباء الدعوة وأمرائها قاموا فبايعوا أبا العباس ، وكان يومها في السادسة والعشرين من عمره ، حتى أن أول من سلم عليه بالخلافة كان أبو سلمة نفسه ، وكان العباس في خطيته قد نال ممن يرى غير بني العباس أحق بالإمامة والرياسة والسياسة والسيادة ونعت هذا الغير بأنهم « سبايون ضالون » ، فادرك كل فطن ليبس - وكلهم ذلك الفطن اللبيب ما يعتيه قوله هذا .

مروان بن محمد يحمل وحده لواء الحرب • ووقعة الزاب :

أما الأمر الثاني الذي صادفته الخلافة العباسية وهي تحبو ، وكانت له الآثار الخطيرة في مجريات الأحداث وفي تشكيل جانب من التاريخ الإسلامي إذ ذاك وإلى قرون قادمة تجاوزت حدود بلاد الخلافة الإقليمية إلى المغرب والأندلس أقول إن هذا النصر الثاني هو تحرك الخليفة مروان بن محمد الأموي ، ذلك أنه حين كشفت الدعوة العباسية عن وجهها وأسفرت عن استخلاف أبي العباس السفاح للخلافة الجديدة تحرك الخليفة الأموي مروان بن محمد ، وكان السيل قد بلغ الزبي وكشر الشر عن أنيابه لبنى أمية ، وخرج مروان بجيشه ومن أيلوه ، والتقى عسكره بخصومهم عند « الزاب » أدنى الموصل يوم السبت لأحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين بعد المائة ، فانكسر مروان بن محمد ، ودارت الدائرة عليه وعلى من معه ، وفر المغلوبون فكان الفرقي أكثر ممن قتلوا ، فلما رأى ذلك عبد الله بن علي العباسي

تلى قوله تعالى مخاطباً رجاله « واذ فرقنا بكم البحر فأنجيناكم
وأغرقنا آل فرعون وأنتم تنظرون » ، ثم صلى ركعتين شكراً لله وتلى
قول الحق تبارك وتعالى « ولا يرزوا لجالوت وجنوده قالوا ربنا أفرغ
علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين » صدق
الله العظيم .



وكان المصائب لا يأتين أفراداً فقد واكب هذه الأحداث الدامية
أن ضرب الله كثيراً من البلاد بالطاعون ، وكان أول ظهوره بالبصرة
فى رجب من العام الماضى ثم اشتد فى رمضان حتى بلغ فى اليوم
الف جنازة .

مروان بن محمد فى مصر وخاتمته :

أما ما كان من شأن مروان بن محمد فقد فر بعد هزيمته
فتنكرت له البلاد وأهلها بعد أن كانوا له مطيعين ، ولكن هم الناس
فى الدنيا تبع ولن تحالفه شيع ، وكما يقول الشاعر « ولأم المخطيء
الهيل » فقد سار مروان الى فلسطين واجتازها الى مصر ،
وكان مطارده يلاحون فى طلبه عساكرهم يقبضون عليه ، فمضى على
وجهه حتى بلغ فسطاط مصر وعبر النيل والتجأ الى قرية أبو صير
من قرى صعيد مصر فقاتلته جريدة عباسية فغلبته ، ثم كتب
مطارده الى أمير المؤمنين أبى العباس السفاح بما آلت اليه نهاية
مروان وذلك فى ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، وانتهت
حياة مروان بمصرعه على أسوأ صورة ، ومثل البعض بجسده
فارسلوا برأسه الى أبى العباس السفاح بالكوفة « فسجد » كما
قالوا « شكراً لله تعالى » ، وذلك بدل على أن مروان كان يخيف
بنى العباس وأنه كان الشوكة التى تقض مضجعتهم ، وانتهت صفحته
ولم يخرج من الدنيا إلا بما قاله التاريخ من أنه « كان آخر الخلفاء
من بنى أمية » ، وبه انتهت الدولة الأموية كقوة سياسية فى

الشرق ، بيد أنها سوف تبعث من جديد ولكن في الغرب بالأندلس، بعد أن عاشت في الشرق الاسلامي قرابة قرن من الزمان كان قرنا حافلا بالأحداث العظيمة ، وقد مد فيه رجالاتها لواء الاسلام على كثير من رحاب المعمورة شرقا وغربا ، وأعلوا نداء « الله أكبر » في أصقاع كثيرة كانت أدنى في معتقداتها من العرب في جاهليتهم فسروها تدعو للحنيفة السمحة ، وحارب الأمويون من قبل أعداء الدين من مشركين ووثنيين ، وحاقدين وهراطقة ، وهل أدل على غلظة بنى أمية في خدمة الاسلام من أنهم بلغوا جنوب فرنسنا ووسطها وصيروا البحر الأبيض المتوسط بحيرة اسلامية بعد أن كان يسمى ببحر الروم .

★★★

على أن الخلافة العباسية الجديدة أزعجها أن تخلع بعض النواحي السواد ونليس البياض ، كاهل قنسرين ودمشق وحمص وأهل الجزيرة ، وساور الشك الخلافة في بعض الرجال - كآبي سلمة الخلال الذي كان يعرف بوزير آل محمد ، وكآبي مسلم الخراساني .

★★★

تولية أبي جعفر المنصور الجزيرة وغيره من آل بيته :

وفي هذه السنة - أعنى سنة ١٣٢ هـ - وجه أبو العباس السفاح أخاه أبا جعفر المنصور واليا على الجزيرة وأذربيجان وأرمينية ، كما استعمل أخاه يحيى على الموصل ، وولى عمه « داود بن علي بن عبد الله بن العباس » على المدينة المنورة ومكة المكرمة واليمن والطائف واليمامة ، وولى أبو العباس « سليمان » على البصرة وأعمالها ، وعمه الآخر « اسماعيل بن علي بن كور الأهوا » ، واتخذهم جميعا من آل بيته ليظمن إليهم .

هذا من ناحية التنظيمات الادارية فى الولايات الاسلامية .

★★★

أما من ناحية الجهاد فقد بعث أبو العباس السفاح : « موسى بن كعب بن عيينة التميمي » الى الهند ، فلم يقصر فيما ندب من أجله ، وعادت راية الاسلام ترفرف هناك من جديد ، كما غزى أبو مسلم الخراساني بلاد الصفه ، وغزى أحد قواده بلاد « كش » ، وأصاب من الأواني الصينية المنقوشة بالذهب شيئا كثيرا ، وكان هذا شيئا جديدا لفت الأنظار الى ما يمكن أن تكون عليه الأواني الصينية من شأن فى التجارة .

★★★

وفاة السفاح ومبايعة المنصور والتخلص من كل ذى خطر :

ولما كان ذو الحجة من سنة ١٣٦ هـ مات أبو العباس السفاح بعد خلافة استمرت أربعة أعوام وتسعة أشهر ، فتقدم أخوه المنصور فدخل الكوفة ثم ارتحل الى الأنبار وبأبائه أهل العراق وخراسان وسائر البلاد والشام ، وشغل حيناً بمن لم يبائعه ، فلما فرغ من ذلك كله كان أكبر ما يؤرق باله توجسه الشر يأتية من أقرب الناس اليه وهو أبو مسلم الخراساني الذى أشعرت نهايته المنصور الطمانينة والأمان ، فتمثل بقول القائل :

فالتقت عصاها واستقر بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر

وكان حقا ما توجسه المنصور فان رحلة أبى جعفر المنصور كانت شاقة طويلة ، وقد آن الأوان له أن يستريح ويقر عينا الى بناء الدولة ودعم أركانها فى الداخل والخارج .

موقف الروم :

ورأى البيزنطيون أن يعاجلوا الخلافة الجديدة وهي مازالت وليدة تحبو ، ومازالت غضة العود عساهم يستطيعون أن ينالوا من المسلمين شيئا ، ولذلك يقول المؤرخ فازيلييف : أن انتقال الحكم من الأمويين الى العباسيين وما صاحب ذلك من بعض اضطرابات داخلية - لا سيما في أطراف الدولة - ساعد الامبراطور قسطنطين الخامس بن ليو الايسورى على أن يفكر فى مد تخوم الامبراطورية فى الشرق على طول حدود المسلمين فى آسيا الصغرى ، والعجيب أن هذا التخطيط العدوانى من جانب الروم لا ينال من المؤرخين المسلمين الا التفاتة عابرة فيقولون انه فى سنة ثلاث وثلاثين ومائة « خرج طاغية الروم قسطنطين الى ملطية وكمخ فنازل الأخيرة » واذ ذاك استنجد أهلها بأهل ملطية فسار اليهم ثمانمائة مقاتل من المسلمين فقاتلهم الروم ، فلم يكن من قسطنطين الا أن نازل ملطية وألح فى حصارها وراح يرميها بالمنجنيق حتى استسلمت ، ونزح أهلها عنها الى بلاد الاسلام وتفرقوا فى الجزيرة . ثم مضى البيزنطيون الى « قاليقلا » وهى منطقة الجبال فيما بين « ارستاس » والفرات الغربى ، وكان للعدو الغلبة عليها .

هذه هى تحركات البيزنطيين العدوانية وانها لكبيرة ، ولكن يبدو أن أكثر المسلمين كانوا يجدون المرارة فى أن يذكرها بالتفصيل ، ولعل ذلك راجع الى تهاون الرد عليها كما ينبغى أن يكون الرد من جانب المسلمين .

لقد كان ذلك مأساة نجمت عن الضعف الذى انتاب الدولة الاسلامية ولكنه ضعف عابر لن يلبث أن يزول .

وكانت هذه الفترة فترة انتقال فى تاريخها .



صفة الدولة الجديدة :

ولقد قامت الدولة العباسية كأشد ما تكون الدول القوية : متانة في التكوين والكيان ، وهيبة في النفوس ، والتفانا إلى الصالح العام في النواحي الدينية والاقتصادية والعمرانية ، واطمان بالها إلى حد كبير من ريع قد تهب عليها وتنال منها حتى قال فيها القائل :

أصبح الملك ثابت الأساس بالبهاليل من بني العباس

وبدأت الخلافة العباسية بأبي العباس السفاح كما رأينا ، وأخذت في مطاردة فلول بني أمية ، غير أن واحدا منهم اسمه عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان استطاع أن يفلت من مطاردة العباسيين الدامية ولم يقع في أيديهم فنجي من مذبحة هلك فيها الكثيرون ، ووقعت هذه الكارثة عند نهر « أبي فطرس » وهلك الأمويون الا حفنة كان منهم « عبد الرحمن بن معاوية » ففر إلى المغرب محتميا بأخواله هناك من قبيلة « نفزة » البربرية فوصل إليهم بعد جهد ومشقة ، ثم نجح في أن يبلغ الأندلس بعد رحلة شاقة كلها أخطار كان الموت يترصده في كل خطوة منها ، لكنه تغلب على كل هذا حتى بلغ أخيرا - كما قلنا - المغرب التي كانت هي والأندلس تجتازان حينذاك فترة اليمه هي انعكاس لما يجري في الشرق .

خبر عبد الرحمن بن معاوية :

وقصة هذا المغامر الجريء عبد الرحمن بن معاوية من اشد قصص الحياة والتاريخ إثارة .

ولقد ذهب عبد الرحمن هذا في التاريخ بلقب عرف به ذلك هو عبد الرحمن الداخل وبصقر قریش ، وليس من شك في أنه

البيطل الأموي الإسلامي العظيم الذي استطاع أن يقيم بهيمته وعزمه وحزمه دولة إسلامية كبيرة أكبرها الغرب والشرق على السواء ، وبقيت في الحياة عدة قرون ولم يقض عليها إلا أبنائها ممن تقاسمتهم الأهواء والعصبية فتكاثفت عليهم ممالك النصرانية التي كانت ترتبى بهم الدوائر •

ومن العجيب أن عبد الرحمن بن معاوية هذا نجح في أن يصل إلى الغرب سالما ولم يكن معه سوى مولى له اسمه بدر ، وشاء يمن طالع عبد الرحمن الداخل أن يدخل الأندلس إذ لم يكن دخوله إياها بالأمر الهين ولكنه استطاع لأمر أراده الله أن يدخلها فكان ما أراده الله •

وتمكن عبد الرحمن الداخل أن يتألف الكثيرين من أهل إفريقية ، وكذلك من في كورة غرناطة من جند الشام ومن رجال العصابة المروانية التي رحبت بقدوم الأموي الشريف عبد الرحمن بن معاوية ، ووجرت أحداث جمة وطويلة - وإن كانت مريرة - ولكنها انتهت بيوم عرف بيوم « المسارة » في ظاهر قرطبة كتب الله فيه النصر لعبد الرحمن فدخل جامع البلد في العاشر من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين ومائة للهجرة ، وصلى الجمعة يومذاك وشكر الله على ما أولاه من النعمة • وهكذا كان يوم « المسارة » نقطة هامة في تاريخ الإسلام في الغرب أولا ، ثم في التاريخ عامة : إسلاميه ونصرانيه •

الروم يحاولون الصيد في الماء العكر :

وليس من شك في أن أخبار المغرب والأندلس كان لها صداها عند البيزنطيين الذين لم يغف عن بالهم أن نجح عبد الرحمن بن معاوية في دخول الأندلس أمر يزعج الخلافة العباسية ولذلك تراهم يفتشون الفرصة ليبددوا جهود ونشاط العباسيين فيها جيون

« ملطية » ويدخلونها عنوة ويهدمون بعض سورها ، ثم يفادرونها ، وكان القائم بذلك الامبراطور قسطنطين الخامس فيقود الحملة بنفسه مما يدل دلالة واضحة على أنه آخذ للأمر عدته ، وللوضع أهميته ، فبعث المنصور من يمدون الى البلد من شردهم الروم ، ويبذل المنصور من أجل ذلك مالا كثيرا ، وتقوم ملطية مرة أخرى قوية وتخرج منها صائفة سنة تسع وثلاثين ومائة فتتوغل في أرض العدو .

الاهتمام بالمسجد الحرام :

ونرى من ناحية أخرى ان المنصور يزيد في توسعة المسجد الحرام ، ولم يكن هو أول من زاد في سعته كما أشرنا من قبل في أكثر من موضع ، فقد حدث مثل هذا سنة سبع عشرة بأشارة من عمر بن الخطاب حين وجد المسجد قد ضاق بالمصلين فأخذ ما لاصقه من الدور وهدمها وأضاف أرضها الى المسجد وأدخل ثمنها في بيت المال ، ثم أقام جدارا حوله .

ونتابع حركة التوسع في المسجد فنقول ان ابن الزبير زاد في توسعته أيضا ، والثابت أنه هدم جدارا حتى وصل الى أساس إبراهيم وكان الناس يطوفون ويصلون من وراء ذلك ، ثم جعل الحجر الأسود في تابوت وإعادة بناء الكعبة على ما كان الرسول يريد أن تكون عليه ، كما أخبرته بذلك خالته عائشة أم المؤمنين ، ثم حفر الأساس وأدخل الحجر فيما حفر ، وكان ذلك سنة أربع وستين .

ونقل ابن كثير عن الواقدي أنه جعل للكعبة بابين موضوعين بالأرض ، أحدهما للدخول والآخر للخروج ، وزاد في سعة الكعبة عشرة أذرع .

ولما جاء المنصور استمتع لشكوى الناس من ضيق المسجد فأراد من جملة على مكة أن يشتري المنازل التي تلي المسجد حتى

يزيد فيه ، فامتنع الناس عن البيع ، واصطدمت الرغبتان ببعضهما .
 بيع بعض فأمر المنصور . بهدم المنازل فهدمت ، وأدخلت عامة دار الندوة
 فيه حتى زاد فيه ضعفه ، وكانت الزيادة مما يلي دار الندوة وناحية
 باب منى ولم تكن الزيادة من الناحية التي تلى الصفا والودى .

هكذا قال اليعقوبى وزاد فقال « ان ابتداء ذلك كان سنة
 ثمان وثلاثين وبائة ، وفرغ منه سنة أربعين » .

هكذا كانت التوسعة زمن المنصور للحرم الشريف .



ولقد ورث المنصور عن أبيه اهتمامه بالعمارة فزاد في المسجد
 الحرام زيادة كبيرة تمثلت في اضافته دورا كثيرة مجاورة له ، وأقام
 على ذلك « يقطين بن موسى » . ولم يكلفه بشئ سوء هذا العمل .

الاضطرابات الداخلية في بيزنطة :

وواكبت هذه الأحداث اضطرابات في بيزنطة فقد اغتنم أحد
 كبار رجال الدولة — وكان صبورا — للامبراطور قسطنطين الخامس —
 فرصة خروج الامبراطور لقتال المسلمين وهاجمه ودخل القسطنطينية
 وتمكن من جمع السلطة في يده لمدة عام وبعض عام وأعاد عبادة
 الأيقونات ، فلما رجع الامبراطور رأى دعم الحركة اللا أيقونية وعقد
 مجمعا دينيا لمناقشة هذا الموضوع . ولكن البابا امتنع عن مشاركة
 أحد من رجاله هذا المجمع . فأرأسه « تيودوسيوس » . ابقف
 « افسوس » ولعل أهم قرارات هذا المجمع هي للتأكيد على ميلادة
 الأيقونات وصور القسيسين وما شابه ذلك للفكرة المسيحية ،
 الشر الواقع على رؤوس عباد الأيقونات وأنصارها . بل ابتدأ هذا
 الضرب إلى كثيرين من الأديرة ومن بها من الرهبان والراهبات ، حتى
 كان من النوازل الكبرى إرغام الرهبان والراهبات على الزواج ،

وتطورت الأمور الى وضع ساد فيه الارهاب حتى ان اللايقونيين
غتكروا أبشع فتن بأحد رؤساء الأديرة ومثلوا به .

إذا كانت حركة ليو الخامس قد رسمت له صورة بشعة في
أذهان الايقونيين فان البيزنطيين مجدوا عهده لانتصاراته الحربية
حتى البلغار الذين أقام لصددهم سلسلة من الحصون والقلاع .

وتطورت الأمور في دولة الروم عقب وفاة هذا الامبراطور .

**ظهور المؤلفات الاسلامية الكبيرة وقيام حركة عمرانية نشطة ،
وبناء بغداد :**

وفي تلك الأيام بدأت التصانيف الاسلامية الضخمة ، وشرع
العلماء في تدوين الحديث والتفسير ، فصنف « ابن جريج » في
مكة ، والأوزاعي بالشام ، وابن اسحق مغازيه ، حتى قال الذهبي
« كثر تبويب العلم وتدوينه ، ورتبت ودونت كتب العربية واللغة
والتاريخ وأيام الناس » ، فكان ذلك خيرا للدين وأهله وللانسانية
حما ساعد على التقدم الفكرى .

وصحب هذا التقدم الفكرى تقدم عمرانى بدأه الخليفة المنصور
وتوجه بتشبيده ببغداد . وانه لبعيد عن الصحة ما تقوله بعض المراجع
من انه كان قد أمر قبلها بقليل ببناء « المصيصة » ، اذ الثابت انها
من بناء الروم ، وانما الأصح ان يقال ان المنصور بنى بالمصيصة
مسجدا جامعا في « موضع هيكىل قديم » . ويؤكد هذا ما يقوله
الثقات من المؤرخين من انه لما استخلف المنصور ودخلت سنة
١٣٩ هـ (= ٧٥٦ م) أمر بمسارة مدينة المصيصة .

المنصور يشيد حصن اذنة دافعا عن المصيصة :

لما البنا في بغداد عهده قام في ظل جند اسلامى من ابطاء وتم
سنة احدى وأربعين ومائة ، ومما يذكر للمنصور من المباني التي

أريد بها أن تكون حامية لبلدان الخلافة الجديدة أمامه حصن « اذنة » ليكون خط دفاع عن « المصيصة » ، كما أعاد بناء قسم من البلد ذاته سنة ١٤١ هـ ، وفي ذلك يقول الاصطخرى الجغرافى ، انها مدينة حصينة عامرة فى غربى نهر جيحان . ويقول ياقوت ان « لاذنة ثمانية أبواب وسورا يليه خندق » ، والمعروف أن اتمام بناء حصن « اذنة » القريب من المصيصة انما تم ليكون خط دفاع عنها .

ارسال القوى الحربية الى الرى ثم الى طبرستان لاختاد فتنة سنباذ ومقاتلة « الاصبهذ » :

وشهدت أوائل الأربعينيات من القرن الثانى للهجرة بداية حركة الفتوح الاسلامية وتعبيد الأرض لتحرك الاسلام فى ظل من الطمانينة والهدوء حين بعث المنصور ولده وولى عهده « المهدي » الى « الرى » بعد أن انفق الأموال الضخمة على تلك التهيئة التى انتصرت دون قتال .

وكان المنصور على دراية تامة وخبرة كبيرة بالرجال اذ كانت هناك فتنة فى « طبرستان » اذكى لهيبها فارسى مجوسى هو المعروف « بسنباذ » ، ولما رأى المنصور ما تؤذن به هذه الفتنة من شر جسيم قدم على عسكره رجلا اختاره دون غيره من الرجال وهم كثيرون ، ذلك هو « عمر بن العلاء » فكان خير من استعمله ، واستصوب الناس منه هذا الذى فعل حتى قال بشار بن برد :

فقل للخليفة ان جنته نصيحا ، ولا خير فى المتهم
اذا ايقظتك حروب العدا فنيه لها عمرا ثم نم !

وعاهد المسلمون « الاصبهذ » أى حاكم طبرستان ، لكنه لم يرفع عن غيه ولم يرجع العهد وكان الظن أن العهد عنده كان مستولا

فبعث اليه المنصور بعثا احتال عليه ، ودخل المسلمون الحصن والبلد ، ولاقى « الاصبهذ » بعض ما يستحق جزاء غدره وفتكه بالكثيرين من المسلمين الذين كانوا فى ناحيته .

محاوية العباسيين الديلم لتكثهم العهد :

وجرى من الديلم مثل الذى جرى من حاكم طبرستان ، ففى سنة ثلاث وأربعين بعد المائة أوقع هؤلاء القوم بمن فى ناحيتهم من أهل الملة الاسلامية وقتلوا منهم طائفة كبيرة لا لسبب الا ان يكونوا « الديلم » مدفوعين بقوى خارجية ويمن فى نواحيهم ومن جاورهم من ترك وخزر مشركين ، فلما اتصل خبر ذلك بالمنصور وجه من أهل البصرة والكوفة وواسط والموصل والجزيرة عسكرا كثيفا لمجاهدة هؤلاء الديلم ، ونجح الذين وجههم المنصور وأدبوا أهل الشرك والفتنة .



المنصور يقاتل الزندقة ويامر بقتل ابن المقفع :

ثم التفت المنصور الى مجاهدة من اتهموا بالزندقة ، وكان منهم - كما قالوا وكما نعى اليه - عبد الله بن المقفع الكاتب صاحب كتاب كليله ودمنة وكان ابن المقفع أحد أربعة رجال وضعوا كما يقال « الكتب فى الزندقة » فقتله سفيان بن معاوية نائب البصرة ، وذهب قوم للقول بأن الذى عجل بنهايته هو سخريته الدائمة من الوالى ، اذ تناقل الناس عن ابن المقفع ما كان يكثر من تريده لبيتين من الشعر يتال بهما من هذا الوالى أقذع نيل اذ يقول :

لك أنف يا ابن حرب انفت منه الأنوف
أنت فى القدس تصلى وهو بالبيت يطوف



ويدخل فى نطاق جهاد الدولة ما ترتب على مضايقة الأتراك الخوارزمية للمسلمين حين أغاروا بقيادة « استراخان الخوارزمى » على ناحية ارمينية ودخلوا مدينة « تفليس » ، واسرفوا فى معاملة الناس بوحشية ولم يفرقوا بين مسلم ومسيحي ذمى من أهل ارمينية ، فغضب المنصور ، فلما علموا بغضبته خافوها وخافوا منه وتجنبوا الى سوء ما صنعوا ، وأدركوا أن نقمة خليفة بنى العباس لا بد وأن تنصب عليهم فتهلكهم بما اقترفوا فانفلتوا هاربين ، وتحصن بعضهم بالجبال ، وفر آخرون الى مسالك لا يدرىها ويعرفها الا من دربوا على تلك النواحي وعرفوا شعابها .

لذلك أعاد المنصور الكرة فى العام التالى (سنة ثمان وأربعين بعد المائة) فبعث « بحميد بن قحطبة بن شبيب » الطائى لطرده الترك ، ولكنه لم يجد أحدا منهم اذ كانوا قد عادوا الى بلادهم بعد ما كان من عييتهم فى « تفليس » التى تقع فى اقليم « كرجستان » المعروف الآن باسم « جورجيا » وهى قصبته ، وتمتاز بأن بها عيون مياه ساخنة ، وقال ابن حوقل فى وصفها « ولكن من غير نار » .

المنصور يسوق ولاية العهد لولده المهدى :

ثم أراد المنصور أن تكون ولاية العهد لابنه المهدى - وكان اثرا عنده - فأخذ يمهد لهذا الأمر فى هدوء ، وتمت البيعة دون معارضة ، ثم أراد أن يستوثق من أهل البصرة فبعث اليهم فبايعوا المهدى كما شاء ، وبذلك سارت البيعة شرقا وغربا ، وكان فرح المنصور بذلك عظيما ، وكان يتمثل فى هذا الأمر بقول العبد الصالح ان يهبه الله غن لذه وليا ، يرثه ويرث من آل بنى العباس وان يحفظه ربه رخصا - فالى أى مدى استجاب الله عز وجل لهذه الدعوة . ذلك ما ستفصح عنه الأحداث التى نسوقها فى مكانها المناسب فى هذه الأوراق .

بناؤه لبغداد والهاشمية وتشيعه قصر الخلد لنفسه :

وتم للمنصور وفي زمنه بناء بغداد التي أصبحت عاصمة الخلافة العباسية وواحدة من أعظم مدن العالم الاسلامي منذ انشائها .

وكان المنصور - حين أفضت اليه الخلافة - قد بنى الهاشمية الى جانب الكوفة ، ثم كره أن يسكنها فخرج يرتاد موصعا لبناء مدينة أخرى بدلا منها حتى اهتدى الى الموضع الذي استقر عليه الرأي بأن يكون به بغداد ، وقال يصف هذا الموضع ويبرر اتخاذه دون غيره من الأماكن التي شاهدها :

« هذا موضع معسكر صالح .

« وهذه دجلة ليس بينها وبين الصين شيء ، ويأتينا فيها كل ما في البحر ... »

« وتأتينا الميرة من الجزيرة وأرمينية وما حول ذلك .

« وهذا الفرات يجيء فيه كل شيء من الشام والرقعة » .

على ان الروايات كثيرة في هذا الصدد ، وقد يخالف بعضها بعضا ، ولكن الثابت أنه اختار بقعة معينة هي التي عرفت ببغداد التي اختط جامعها « حجاج بن أطاة » . ثم أمر المنصور ألا يدخلها أحد راكبا .

ثم أمر بعدئذ باخراج الأسواق الى ضاحية بناها بالكرخ وكانت تقع بين الصراة ونهر عيسى ، وكان نقله الأسواق راجعا الى خوفه من أن يبيت بها من قد يكون عينا على البلد وجاسوسا على المسلمين ، فيفتح أبوابها ليلا فيدخل منها العدو .

وأدار المنصور حول المدينة سورا ، وعمل لها خندقا للامن والاطمئنان ، وفعل مثل ذلك بالرصافة التي شرع فى بنائها للهدى حين وفد عليه وفد من خراسان ، وكانت الرصافة فى الجانب الشرقى من بغداد ، كما عمل عندها ميدانا وبستانا حتى تليق بولى عهده ، ثم بنى « الرافقة » على متوال بغداد سنة خمس وخمسين ومائة .

وزاد المنصور فى عمارة بغداد حتى انه بنى بها قصره المسمى « بقصر الخلد » الذى سكنه أياما قصيرة ، ثم مات « ببئر ميمون » بمكة قبل التروية بيوم سنة خمسين ومائة بعد الهجرة .



اختياره أزياء جديدة :

ويبدو أن المنصور لم يكتف بأن تكون له يد فى التعمير بعد ما أنشأ ما أنشأ من مدن وقصور ، بل أراد أن يكون مجددا فى أنماط الحياة اذ ألزم الناس فى سنة ثلاث وخمسين ومائة ان يلبسوا القلائس المفرطة فى الطول والتي تسمى القلنسوة الواحدة منها بالدنية لتشبهها بالذن ، وكانت تعمل من كاغد ونحوه على قصب ، ويعمل عليها السواد . وذكر الذهبى أن فى ذلك شبيها « بالشربوش » الذى يلبسه الأعاجم ، والذى يستطيل ويستطيل حتى ينتهى بدائرة ضيقة جدا فيصير كالقمع : لكن الناس - أو أكثرهم - كرهوا لبس هذه « الدنية » وسخروا منها حتى قال الشاعر الظريف « أبو دلالة » صاحب الكثير من الدعابات :

وكننا نرجى من امام زيادة فزاد الامام المرتجى فى القلائس
نراها على هام للرجال كاثفا .. دنان يهود جلت بالبرانس

فلم يطل العهد بها ، وانصرف البغداديون عنها الى ما كانوا عليه من لباس للرأس ولم يبق على هذه القلائس غير طائفة معينة من الصوفية الذين سموا فيما بعد بالدرائش .

ومجمل القول في المنصور انه كان مبداً ذا أصالة ، ومعمراً يحيل بهيمته الصحراء مدناً ، ومجاهداً يحفظ هيبة الاسلام ويبث هذه الهيبة في نفوس خصومه أنى كانوا ، فشرق اسمه وغرب ، واجتاز السهول والجبال والبحار ، وسمع به العدو والصديق ، وجاءته سفارات تخطب ود هذه الدولة الشابية ، وبعث اليه يبين كبير الفرنجة متملك الحكم في بلاد الفرنجة بالسفارة .

لقد كان المنصور رجل دولة بكل ما في هذه الكلمة من معنى وما توحى في نفس سامعها فهو ان استعمل الشدة كان الموقف يتطلب الشدة ، وهو أن اصطنع اللين فإن الموقف يتطلب اللين والموادعة والرحمة ، أى أنه يعمل حسبما تمليه الظروف ، واهتم بكل جوانب الأمور في دولته ، كما كان ينظر في أمور كل بلد من بلدان خلافته بما فيه صلاحه ، فعهد بولاية مصر - بعهد منه - الى « يزيد بن حاتم بن قبيصة » وكان يزيد محباً للشعر وأهله ، سخي الكف لمن يقصده ويترك باباً ، وكان في الوقت ذاته ادارياً محنكاً . وقد ورد عليه في سنة ست وأربعين ومائة كتاب من الخليفة أبى جعفر يأمره فيه بأن يجعل الدواوين « بقصر الشمع » الذي كان في الأصل للروم أيام غلبتهم على البلاد وسيطرتهم على مصر .

ويقوم هذا القصر - أو الحصن - على الضفة الشرقية للنيل على مقربة ما يعرف بالكنيسة المعلقة في ضاحية مصر القديمة وعند مدخل القسطنطينية .

كان هدف المنصور من هذا الأمر أن تكون الدواوين كلها في مكان واحد مأمون ، كما فعل مثل ذلك ببغداد التي واكب بناؤها

هذا الأمر الذي امتثل له الوالى يزيد الذى كان شبيهه جده المهلب
فى حزمه وعزمه ، وقد عرف يزيد هذا بمحاربته للخوارج حين ولى
أفريقية سنة ١٥٤ هـ .

★★★

**الروم يهتمون بسلوقية لتكون مركز دفاع ضد الخلافة فتبعث
الخلافة بعيسى النقاش لتخريبها :**

كانت حكومة أبى جعفر المنصور مدركة لنوايا الروم فيما يتعلق
بحدودها اذ نطالع فى الحوليات الاسلامية أنه وجه سنة خمس
وأربعين بعد المائة الأولى للهجرة أحد قادة العسكر واسمه « عيسى
بن كثير النقاش » لفزو « سلوقية » ولم يكن الفزو للفزو فى حد
ذاته بل كان وراءه ما نطالع فى بعض الحوليات البيزنطية من
سيرة الأمبراطور البيزنطى « قسطنطين الخامس » « كوبرونيوس »
الذى عرفناه شديد الكراهية للإسلام وحربا عليه وعلى أهله ، وكان
متزوجا من ابنة ملك الخزر حتى يوحد القوى المادية للخلافة
العباسية ، فأراد أن يجعل « سلوقية » مركز مجمع ادارى وحربى
رومى ضد العباسيين ، ويكون لسلوقية فى وضعها الجديد كل
الصلاحيات من حيث الدفاع والهجوم ووجود جيش نظامى دائم بها ،
وكذلك الحال فى « طوانة » .

من هنا كان لابد للخلافة أن تعاجل العدو قبل أن يعاجلها
فتجد نفسها حينذاك أمام أمر واقع فيه المصرة بها ولا تستطيع له
دفعاً ، وتكون فيه الحسارة الكبرى للإسلام والمسلمين ، ولذلك بعث
المنصور « بعيسى النقاش » ضد بيلوقية .

وفاة ابن اسحق صاحب السيرة وأبى حنيفة النعمان وابن اكثم الواعظ وغيرهم :

ولقد مات فى هذا العقد من القرن الثانى للهجرة جماعة كان موت كل منهم خسارة للميدان الذى يعمل فيه ، اذ مات « عيسى بن عمر » الذى يقال له شيخ « سيبويه » فى النحو ومحمد ابن اسحق صاحب السيرة النبوية ، وكان ابن اسحق موصوفا بأنه « بحر من بحور العلم » وكان ذكيا فصيحاً حافظاً ، طلاباً للعلم ، اخبارياً ، حجة ، ونسابة علامة ، وقد زار مصر سنة ١١٩ هـ .

ومات الفقيه العالم الامام أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفى صاحب المذهب المعروف به ، والذى قال الذهبى فيه : « كان أبو حنيفة من أذكاء بنى آدم ، مع الفقه والورع والسخاء » ، كذلك أثنى عليه الشافعى وهو صاحب مذهب أيضاً فقال عنه « الناس فى الفقه عيال على أبى حنيفة » . وقد أرادوه للقضاء فأباه . وراوده عليه فلم يزدد الا اصراره على الرفض ، وناله بسبب اصراره هذا اذى كبير فلم يبال ، وحق له ذلك فالقضاء ثقيل ، أو كما قال البعض « أثقل من ثبير » .

وكان موت أبى حنيفة النعمان (امام أصحاب الرأى) فى رجب سنة خمسين ومئة للهجرة .

ومات كذلك عبد الرحمن بن زياد بن اكثم الافريقى الزاهد الواعظ . المنعوت بشيخ أفريقية وقاضيهما . وقالوا فى ترجمته انه أول من ولد بأفريقية من المسلمين ، ولا ندرى مدى صحة هذا القول ومطابقته للواقع ولربما كان ذلك - ان لم يصح - محاولة من القوم فى اصفاء مزيد من التعظيم عليه ، فقد كان لا يبال فى وعظه بمن أمامه حتى ان المنصور طلبه لينظله فجابهه هذا الزاهد الواعظ بكلام

غليظ خشن ، فاحتمله المنصور تقديرا منه لصدقه و إخلاصه وأنه لا يقول إلا الحق ، والا ما يعتقد أنه الحق ، ثم أستاذن من المنصور أن يعود الى البصرة فأذن له فعاد . والمعروف عنه انه ولى قضاء البصرة أكثر من مرة ولم يتهمه أحد فى حكم قضى به .

وممن مات فى العقد السابع من القرن الثانى للهجرة حمزة التجيبى المعروف بالقارىء الكوفى وكان أحد القراء السبعة الذين اشتهروا فى تاريخ هذا الضرب من المعرفة ، وبلغ من اتقانه القراءة ان قرأ عليه الكثيرون من الكوفيين ، وكان حمزة هذا يجمع بين القراءة والورع والتقوى فكان سباقا فى كل فن منها ، وان نأفسه فى التقوى من ينعتة الكثيرون بأمر المؤمنين فى الحديث وأعنى به « سفيان بن مسروق الثورى » ، الذى عفا عن القضاء مخافة أن يحمل وزر خطأ يرتكبه فرفضه حين عرضه عليه كل من المنصور وابنه المهدي ، ولما كثر الالاحاح عليه اختفى حتى لا يقف موقفا يرمى فيه بالخروج عن سنة استنها لنفسه فى هذا المجال ، وحسبه من علو شأنه ورسومه قدمه فى العلوم الدينية أن يقال انه صاحب الجامع الكبير والصغير فى الحديث .

وكانت وفاته سنة احدى وستين ومائة .

ومات من المشاهير نديم الوليد بن يزيد وهو « مطعم بن ياس » وهو وان روى بما قد يلوث عقيدته الا أن المهدي ولاء جميع الصداقات بالبصرة فظل هناك حتى وافته منيته سنة ١٦٦ هـ .

ومادما قد ذكرنا مطيعا فلا بد أن نذكر « بشار بن برد » الشاعر الخنيزيد الذى تجفل كتب الأدب بصفحات من فنه وأخبار حياته ، وفيها العجيب .

ومات من القراء « نافع بن عبد الرحمن الليثي » الذي انتفع به أهل المدينة على مدى سبعة عقود تخرج فيها على يديه ثلة كبيرة ممن اسهموا في هذا الضرب من المعرفة .

ومات من المتصوفة الزاهد ابراهيم بن آدم وكان من أبناء الملوك بخراسان ، وكان قد خرج ذات يوم للصيد كعادة أمثاله من أبناء هذه الطائفة فسمع هاتفا يهتف به « ان ليس لهذا خلقت ولا به أمرت » فظنه هاجسا حتى اذا ايقن من حقيقته ترك ابية الملك وتكشف وراح يأكل من كسب يده حتى مات سبعة احدى وستين بعد المائة الأولى من الهجرة .

★★★

ان الحديث يطول عن شهادتهم هذه الفترة من ذلك القرن يموتون ممن كانوا غرة في تاريز الاسلام والمسلمين وخلفوا من بعدهم آثارا شاهدة على ما أدانوا به الفكر والعقيدة والنشاط العلمي .

★★★

وفاة المنصور قرب مكة وصلة موته والصعاب التي صادفته وتغلبه عليها واستخلاف ولده المهدي :

ولقد عاش المنصور قمة شامخة في تاريخ الاسلام والمسلمين ، ثم جرى عليه قضاء الله عند بئر ميمون قرب مكة في ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة وكان قد شخص من بغداد الى مكة ونزل الرضخانة ثم أهل منها بالعمرة والحج ، وساق معه الهدي وأشعره وقتله لآيام حكمت من ذبح القننة من تلك القننة ثم عريضه له وجعه الذي توفي فيه ، وقيل انه كان في مرفهة هذه الاستعسرية طعنا ولا يهضم في معدته اكلا يدخل جوفه ، فاكثرت من السيلوف فزكيت

عليه علته ، وقيل انه سمح في نومه من أنشده بيتين مشيرا الى
القصر الذى بناه وهو قصر الخلد :

كأنى بهذا القصر قد باد رسمه وعرى منه أهله ومنازله
وصار رئيس القوم من بعد عزه الى جدث تبني عليه جنادله

ولقد صادف أبو جعفر في حياته - قبل الخلافة وبمدها -
صعابا جمة ، كان منها خروج البعض عليه وهجوم البيزنطيين على
بعض الدروب والحدود الفاصلة بين الدولتين ، وتحركات الخزر
المشبوحة فيما وراء النهر ، ومعارضة الامام مالك له وان قيل انه
صفا له بعد ذلك فصنف له كتاب الموطأ أعظم الكتب في
ميدانه .

وقاسى المنصور من هجمات الروم على أرمينية وملطية
وما داناها ، لكنه استطاع أن يصمد في وجه كل هذه التحديات
فخرجت الخلافة وأرضها سالمين ، واستطاع ان يدعم الحكم في
بيته بمبايعته محمدا المهدي .

وكان المنصور الى جانب ذلك كله ذا عزيمة قوية وإيمان شديد
بأن راية الاسلام يجب أن تعلو على ما سواها ، وصدق فيه قول
القائل :

وان لنا شيئا اذا الحرب شمعت
بديته - للإقدام قبا - التوافر

وبويع للمهدي غداة موت المنصور ، وقرأ كتاب قيل أن
المنصور كتبه وهو يموت وفيه يوصى الناس بابنه المهدي وينبئهم
لتاكيد بيعتهم له وألا يتفرقوا شيئا وأحزابا ، « وألا يذيق بعضهم
بأس بعض » .

تمت البيعة بعد أحد عشر يوما من موت المنصور وبإجماع رؤوس الهاشميين والقواد وأهل بغداد وسائر الآفاق .



وخطب المهدي الناس ناعيا اليهم أباء فأوجز وأعجز وأبكى إذ قال :

« ان أمير المؤمنين دعى فأجاب ، وأمر فاطاع .

وان الله احتسب أمير المؤمنين .

وبالله أستعين على خلافة المسلمين » .

ثم نزل عن المنبر فأقبل الناس يبائعونه اماما ، له عليهم الطاعة ، وخليفة يسلمونه زمام أمورهم ليديرها كما يقتضيه الشرع واقتضته الملة ولم يختلف عليه اثنان .

اصلاحات المهدي بمكة وتأمينه الطرق وارساله الصائفة الى انقرة :

ولما كانت سنة ستين ومائة عمده المهدي الى توسعة المسجد النبوي الشريف ، وكانت عنايته بمكة أيضا عظيمة منذ لحظة استخلافه ، فقد أمر أن يحبل الثلج اليها ، كما أمر باتخاذ المصانع في طريقها - وهي الآبار والضاويج للماء ، وأمر بتجديد ما تهتم وطم من البرك وحفر الركايا ، ثم حج ففرق في الناس أموالا كثيرة ، وقال المؤرخون في ذلك ان « طريق الحجاز من المصراق صارت بفضل » من أرفق الطرق وأمنها وأطيبها ، « وصدد المؤرخون فيما قالوا » .

وكان المهدي يترك ما سيكون عليه موقف البيزنطيين من خلافته ، وأنهم لابد منقضون على بعض بلاده ، التي على الحدود

حتى يزعموا مكانته فيضرك ذلك بالصالح الاسلامي ، لذلك بادر
 فانغزى العباس بن محمد صائفة تسع وخمسين ومائة ، وتوغلت
 هذه الصائفة حتى بلغت « أنقرة » . وضم المهدي للعباس جماعه
 من قواد أهل خراسان وغيرهم .

ثم لم يكتف المهدي بذلك بل خرج وعسكر « بالبردان »
 لوائفة على الضفة الشرقية لدجلة وفي الطريق الشمالي الخارج من
 بغداد ، ليرقب من هناك ما يجد ، فتم للمسلمين فتح إحدى مدن
 الروم ، ثم انصرف المهدي بمن معه سائمين غانمين ، لم يصب أحد
 منهم بسوء .



**ظهور مرغش جديد لم يكن معروفا من قبل في الجند بالبحر مات
 الكثيرون منه :**

ولقد أثبت المهدي صدق فراسة أبيه فيه لما اختاره وليا للعهد
 وخليفة من بعده على المسلمين ، فقد وجه نشاطه - وقت أن آلت
 إليه الخلافة - إلى الهند وإلى ما فيه ازدياد هيبة الاسلام ، فاهتم
 بالجهاد إذ أنفذ قوة في البحر فيها ألف وخمسمائة من مطوعة
 البصرة الذين خرجوا بأموالهم ، وأربعة آلاف من « الأسواريين » ،
 ووصل هؤلاء جميعاً إلى مدينة يسمونها « باريك » فأقاموا عليها
 يومين ، وأخذ بعضهم يحض بعضاً بالقرآن ففتحها الله عليهم عنوة ،
 واستشهد من المسلمين بضعة وعشرون رجلاً ، غير أنه أصابهم في
 رجوعهم داء بأفواههم وهم بالبحر يقال له « حمام قر » ، مات منه
 نحو ألف رجل ثم أصابتهم مشقة من الريح التي أعرق بعض
 سفنهم .



ولما كانت سنة ستين ومائة أيضا قيل انه خيف على الكعبة من كثرة ما عليها من الأكسية ، فأمر المهدي بتجريدها ثم طلائها بالخلوق وكساها كسوة جديدة ، وذكروا أنه لما وصل الى كسوة هشام وجدوها ديباجا ثخيننا جدا فأمر بإزالته ، ويقال انه استفتى مالكا فى إعادة الكعبة الى ما كانت عليه من بناءة ابن الزبير فنهاه مالكا أن يفعل ذلك « خشية أن يتخذها الملوك ملبة » .



مبايعة المهدي لولده الهادي ثم لهرون :

وبايع المهدي لابنه موسى الهادي فى محرم بعد أن خلع عمه عيسى بن موسى نفسه من الولاية ، وكتب عيسى كتابا أحل فيه من لهم بيعة فى اعناقهم من هذه البيعة ، ثم بايع عيسى بن موسى عن رضا « موسى » بن أمير المؤمنين ، فأنحسب بذلك ما قد يكون هناك من شر وخلاف فى صفوف المسلمين ووحدتهم ، ثم عمده المهدي فى سنة ست وستين لأخذ البيعة لولده الآخر هرون الذى لقب بالرشيد ..

ثم رد المهدي آل زياد بن أبيه الى نسبهم الأصلي ، وأخرجهم من نسب يرقى بهم الى أبى سفيان بن حرب حين استلحق معاوية زيادا ببني أمية ، وكتب المهدي فى ذلك كتابا جاء فيه : « لقد رأى أمير المؤمنين أن يرد زيادا ومن كان من ولده الى أمه ونسبهم المعروف ، ويلحقهم بأبيهم عبيد وأمههم سمية » .

وكتب بذلك الى قاضى البصرة وصاحب الديوان .

ظهور قوة شارلمان ملك الفرنجة :

وفى النصف الثانى من القرن الثانى للهجرة كانت بداية قوة شارلمان ملك الفرنجة وإمبراطور الغرب بعد قليل ، وفى سنة سبع

وخمسين ومائة للهجرة قضى شارلمان على مملكة اللومباردين في ايطاليا ، فوثق بذلك الرابطة بينه وبين البابوية والكنيسة الرومانية ، ووضع ذلك على أول درجة في محاربة مسلمي الأندلس الذين قام اثنان من صغار حكامهم بالاتفاق معه على مساعدتهما ضد قرطبة ، وجعل ثمن ذلك تسليم برشلونة أو سرقسطة له ، وكان شارلمان قد تغلب منذ قليل على قبائل السكسون الوثنية فيما وراء الراين ، وهزم زعيمهم « فيدوكننت » ، ومن ثم زحف الملك الفرنجي على اسبانيا مؤملا أن ينتصر على الاسلام كما انتصر على الوثنية وذلك في ربيع سنة احدى وستين ومائة عابرا جبال « البرنية » من ناحية يسميها العرب « باب شزروا » أو باب « الشزرى » ويسميها الأوربيون بروفنسسال ، ثم تابع الزحف الى سرقسطة واتقا من ترجيها به الا أنها أغلقت أبوابها في وجهه فنازلها فصمدت فاضطر الى الارتداد ، وذلك في شوال من تلك السنة .

وحينذاك صمم مسلمو الأندلس على محاربة شارلمان ، وقد أدركوا الخطأ إذ استعانوا برجل من غير دينهم على أهلهم .



وتضطرب الروايات العربية والغربية في أحداث هذه الفترة فيما يتعلق بجيش الفرنجة ، غير أن الرواية العربية تشير الى أن هناك شخصين هما مطروح وعيشون ولدا سليمان بن يقظان الذي كان في أسر شارلمان قد هاجما مؤخرة جيش الفرنجة أمام باب شيزرى ، ونجح الاثنان في تخليص أبيهما من قيده وعادا به الى سرقسطة ، وتقول بعض الروايات انه كان مع عيشون ومطروح قوات أخرى من البشكنس أو الباسك الجبليين الذين كانوا كارهين من شارلمان هجومه على احدى مدينتهم ، وهاجم الجميع الجيش الفرنجي .

ويتضح من هذا أن الذين هاجموا الفرنجة ، كانوا مسلمين ومن البشكنس ، ولكن الرواية الغربية تهمل الباسك هؤلاء وتبرر لنعيان القوة الاسلامية التي كان عليها ولدا « سليمان بن يقظان » ، وتنسب اليهما النكبة التي آلت بالفرنجة .

ومن هنا نشأت القصة المعروفة في الأدب الأوربي الوسيط .
بأنشودة رولان .

ورولان هذا - كما تقول الملحمة - كان ابن أخى شارلمان ، وكان مصرا على الاستمرار في مقاتلة المسلمين رغم ارادة شرلان وكبار القواد ، وقد أدى اندفاعه هذا الى أن يواجه المسلمين ، ونشب بين الجانبين قتال عنيف ضار ، وأئخت « زولان » جراحه فمات متأثرا بها ، وعظمت نكبة المسيحية بقتله وقتل من معه من أشاوس رجالانها وكمايتها .

ولقد سجل هذه الأحداث من المؤرخين المسلمين ابن خلدون وصاحب أخبار مجموعة وابن الأثير والمقرئ على اختلاف بينهم في التفاصيل .

المهدى يفرق المال في أبناء المهاجرين والأنصار :

وإذا عدنا الى الوراء الى الشرق وإلى دار الخلافة أبصرنا سنة أربع وستين ومائة أمير المؤمنين المهدي جالسا ذات يوم في منزله وقد أمر أن يكتب له أبناء المهاجرين والأنصار ، فلما فعلوا له ذلك دعى نقباءهم وفرق ثلاثة آلاف درهم ، فأغنى - كما يقولون - « كل فقير » وجبر كل كسير ، وفرج عن كل مكروب ، حتى أنشده يومذاك مروان بن حفصة :

ما أنس لا أنس غيثا طل وإبله
على من راحة المهدي ينسكب
صدقت يا خير مقصود ومعمد
ظننى بأضفاف ما قد كنت احتسب

★★★

حملة هرون عام ١٦٥ على الروم وموادعة « إيرين » له ودفعها
الجزية :

والتفت المهدي الى الروم فبعث بعثا ضخما عليه هرون الرشيد
فى سنة خمس وسنين ومائة لغزو بلادهم ، فبلغ الجيش
القسطنطينية من ناحية البحر ، فبادرت الامبراطورة ايرين
البيزنطية والتي يلقبها المؤرخون المسلمون « بهسطة امرأة اليون »
تارة أو « رنى » تارة أخرى ، أقول يادرت هذه الامبراطورة الى
ارسال وفد الى هرون تطلب الصلح والموادعة ، وتعرض أن تدفع
جزية قدرها سبعون ألف دينار على قسطنطين فى ابريل ويونية من
كل سنة ، وأن تحمل الى الخلافة ثلاثين ألف رطل من الصوف
اللين المسمى بالمرعزى .

ثم بعثت « ايرين » مع العسكر الاسلامي أدلاء يدلونه على
الطريق ، وأقامت له الاسواق فى طريقه حسبما أراد الرشيد
للتزود منها ، وكتب بين الجانبين كتاب هدنة أمدها ثلاث سنوات ،
وكان لذلك اثره العظيم ، حتى قال الشاعر مهنثا الرشيد بما
تم على يده :

أطفت بقسطنطينية الروم مسندنا
اليها ألقنا ، حتى اكتسى الذل سورها

وبما رمتها ، حتى أتتك ملوكها
بجزيتها ، والحرب تغل قدورها

على أن البيزنطيين تقضوا الهدنة قبل الأجل المحدد لانتهائها وذلك في رمضان سنة ثمان وستين ومائة فوجه الخليفة الغزاة ضدهم ، فغنموا وظفروا وعادوا سالمين قد فاضت أيديهم بالغنائم ، ولم يكن يضير الروم لو أنهم تريتوا ثلاثة أشهر فقط تنتهي بانتهائها الهدنة فلا يوجد حينذاك سبيل للومهم وتكبيدهم حربا خسروها . ورحب الناس بالرشيد ووزيره حتى قال ابراهيم الموصلى :

الم تر أن الشمس كانت سقيمة فلما ولي هرون أشرق نورها
بمن أمين الله هرون ذى الندى فهرون واليه ، ويحيى وزيرها

وبادر الرشيد فقلد يحيى أمر الرعية واذن له أن يحكم بما يرى فيه الصواب ، وأن يستعمل ويعزل من يرى ، كما دفع إليه خاتمه ، وكان ذلك غاية لم يتصورها أحد .

ثم بايع هرون للأمين وكان عمره خمس سنوات وأعطى للناس عطايا جبة ، كما بايع لابنه الآخر عبد الله المأمون .

والتفت الرشيد لحماية الحدود فأمر باقامة الاستحكامات في طرسوس وحصنها ، وجعل لها خمسة أبواب ، حولها سبعون برجاً ، ومن المعروف أن طرسوس هذه تشرف على درب أبواب قيليقية وأفاض ابن حوقل الجغرافى المسلم فى وصفها ، وكان بها « حامية » - كما يقول - لقتال الروم .

وشاعت رعاية الله للرشيد أن ينجح وزيره الفضل بن يحيى ابن خاله البرمكى فى اصلاح ذات البين بين مولاه وبين « يحيى ابن عبد الله بن حسن » الذى كان قد ظهر فى بلاد الديلم ، وكانت تلك النواحي مستعدة دائماً لأن تتبع كل ناعق بالشر ضد المسلمين ، فأغلق الفضل بن يحيى بذلك باب شر كبير على أتباع الملة السمعة .

وسد ثغرة لو ظلت لاتسمعت وأضرت ، وحمد الناس للفضل يده
هذه حتى قال فيه الشاعر :

ظفرت ، فلا شلت يد برمكية
رقت بها الفتق الذي بين هاشم
على حين أعيى الراقين التثامه
فكفوا وقالوا ليس بالمتلائم

وكان الفضل بن يحيى يعمل على تقوية الخلافة ودفع كل
ما يضييق به الرشيد ، فسار الى خراسان ، وفتح الله على يديه بلادا
كثيرة منها : « كابل » ، كما غزى بلاد ما وراء النهر ، وأيده الله
فتهر ملك الترك واستنزله من معقله الأشب .

على أن هذا كله لم يبتر الفضل ولا ملأ رأسه غرورا ، فقد
أحسن السيرة هناك أحسانا أحسه الجميع ، وأكثر بتلك النواحي
من بناء الربط والمساجد .

كذلك اتخذ ببلاد ما وراء النهر جندا من العجم سماهم
« العباسية » وبعث منهم عشرين ألفا الى بغداد . ولكن ذلك لم يكتب
في حسناته فقد حل به ما حل من غضب الرشيد بأل برمك فذاق
مرارة السجن الذي مات به سنة ١٩٣ ، وكان الرشيد قد فوض
كل أمور الخلافة الى يحيى بن خالد بن برمك ، ولا شك أن ذلك
كان في لحظة غلبت فيها العاطفة على العقل ، والسرعة على التريث ،
والهوى على الحكمة ، والحماسة المؤقتة على المصلحة الكبرى ، إذ أن
البرامكة بهذه النعمة اقتعدوا مع الرشيد ذروة القوة التي مكنتهم
من الباس والسلطان ، وأخطأوا هم في قبول ذلك كله لأنه أثار
عليهم حسد الحاسدين وما أكثرهم ، وجلب عليهم حقد الحاقدين من

ذوى قربي الخليفة وغيرهم . ثم امتد هذا الحقد عليهم فأصاب الخليفة ذاته فكانت الخاتمة مفعمة ، وكانوا حديث الدهر شرقا وغربا منذ زمنهم حتى الآن . ذلك انه على الرغم من مكانة يحيى البرمكي عند الرشيد ومن احترام الأخير الشديد له حتى ما كان يدعو له إلا بابى فى حضرة الجميع ، وعلى الرغم من ثقة الرشيد به حتى أعطاه خاتمه إلا أنه كان ممن حلت به نقمة الرشيد وكان من بين المفضوب عليهم فى نكبة البرامكة فقد سجن بالرقعة وأقام فى الأسر حتى وافته منيته سنة مائة وتسعين للهجرة .

حج الرشيد :

ونظر الرشيد الى ما هو فيه من نعمة فأراد شكر الله على ما حباه به فخرج فى سنة تسع وسبعين معتمرا ، فلما قضى عمرته أقام بالمدينة المنورة حتى حج ، ثم مشى من مكة الى منى فعرفات ، وشهد المشاعر والمشاهد كلها حافيا .

والمرأ يثاب على قدر نيته ، والجزاء على قدر المشقة .



ومات فى سنة تسع وسبعين ومائة وفى شهر ربيع الأول منها امام دار الهجرة وعالم المدينة وفقه الأمة : مالك بن أنس صاحب المذهب المعروف باسمه وصاحب الموطأ الذى وصفه الشافعى - وهو من هو فى علمه وفقهه وتقديره الصحيح للناس - بأنه « ما فى الأرض كتاب خطته يمين انسان أكثر صوابا منه » .

هرثمة بن أعين يوطئ الأمن فى أفريقية ثم ولاية أبى الجهم بن تميم :

وإذا انتقلنا الى الجانب الآخر من الدولة الاسلامية طلع علينا من ثنايا تاريخ هذه الفترة « هرثمة بن أعين » وكان أحد أمراء الرشيد ومن خواص قواده أرسله أميرا سنة ١٧٨ هـ الى أفريقية

لإخماد فتنة شبت بها فأخمدتها وأحسن السياسة ونشر الأمن ، وصارت الأمور تجري هادئة على خير ما تكون ، وأتاح له هذا المناخ ان ينصرف الى التعمير فبنى سور طرابلس الغرب سما يلى البحر ، وشيد القصر الكبير المعروف بالمنستير ، وهاداه ابراهيم بن الأغلب الذى كان على ولاية الزاب من أرض المغرب .

ولما وطد « هرثمة » الأرض للخليفة فى البلاد التى وليها فى الشمال الأفريقى كتب الى الرشيد مستعفيا فأعفاه ، وذلك سنة ١٨١ هـ ، ثم استعمل الرشيد بعده « محمد بن مقاتل العكي » . وكان أخاه فى الرضاة ولكنه لم يسر سيرة سلفه ، فكره ذلك منه عامل تونس « أبو الجهم بن تميم » فسعى حتى تولى مكانه ، فلم يقع ذلك موقع الرضا من نفس والى « الزاب » ابراهيم بن الأغلب ، فزحف على القيروان وكانت له الغلبة ، فطلب اليه الناس والجنود أن يتولى الأمر ووافق الرشيد على ذلك وكتب له عهدا بولاية إفريقية ، وذلك فى رجب سنة أربع وثمانين ومائة .

العلاقات الودية بين الرشيد وشارلمان :

أما من ناحية العلاقات الخارجية فقد كانت بين الرشيد الخليفة العباسى وشارلمان امبراطور الفرنجة صلات مودة وتفاهم ، وزاد من توثيق هذه العلاقات القائمة بينهما أن كلا منهما كان ينظر بعين الخوف الى كل من الامبراطورية البيزنطية المسيحية والدولة الأموية فى الأندلس ، ومن هنا فان شارلمان - كما يبدو فى الحوليات الفرنجية - قد استغل هذه العلاقة فى التفرغ لمضايقة الأمويين فى الأندلس وتمثل ذلك فى محاولته فتح « برشلونة » وكان شارلمان يهدف الى تأمين حدود غالة الجنوبية من هجمة يقوم بها المسلمون فيما تآخم هذه النواحي ، فأقام امارة تكون خط دفاع عن الجنوب الفرنسى ، وسميت هذه الولاية المستحدثة باسم « الثغر القوطى » . واتجه شارلمان فى الوقت ذاته الى مهادنة « الباسك » الذين كان

يخشى شرهم هم أيضا ويخاف عدوانهم عليه ، وكان يزعم باله على الدوام ما كانوا يقومون به بين آونة وأخرى من أعمال تؤدي الى الاضطراب فصالحهم واطمان الى جانبهم ومن ثم تفرغ لانفاذ حملة بقيادة ولده اويس دوق اكويتانيا .

والواقع ان شارلمان اختار سسنة خمس وثمانين ومائة (= ٨٠١ م) بالذات لعله بأن قوات « الحكم » مشغولة بمطاردة الثوار وعلى رأسهم « عبد الله » عم الحكم ، وسار جيش الفرنجة بقيادة دوق اكويتانيا زاحفا على برشلونة التي كان عليها واليها « سعدون الرعيني » وكان رجلا شجاعا استطاع أن يصمد في وجه القوات المعادية رغم عدم وصول امدادات اليه ، وطال صمود « برشلونة » ولكنها اضطرت الى الاستسلام تحت تزايد ضغط المحاصرين لها من الفرنجة وتحت سيل الامدادات المسيحية التي كانت تغد اليهم ، وكان لاستسلامها رنة فرح في نفوس الفرنجة الذين أقاموا امانة قطالونية .

★★★

ونعود ونصحب الرشيد مع ولديه الأمين والمأمون في حجهم سنة ست وثمانين ومائة ، فنراه يفدق على أهل الحرمين من المال ما يفوق كل خيال، ثم بايع الرشيد ولده القاسم بعد ولديه الآخرين. ولقبه بالمؤتمن ، وولاه الجزيرة والثغور والعواصم ، وكان عقده البيعة له في الكعبة ذاتها ليزداد المهد توكيدا واحتراما ، فقال أحدهم :

خير الأمور مغبية وأحق بالأمر التمام
أمر قضى أحكامه الر حمن في البسلة الحرام

★★★

ولما كانت السنة التالية تغير الرشيد على البرامكة لأسباب
اختلف الناس فيها وقيل انه تالم بعد حين لما أصابهم ، ولم يكن
الظن عند أحد من الناس ان يوقع الرشيد بجعفر البرمكي أبدا .
وكاد كلاهما ان يكون أخا للأخر ، وكانا روحا واحدة فى جسدين .
حتى قال أبو نواس غير مصدق لما جرى .

فيسالك سيفا برمكيا مهندا أصيب بسيف هاشمى مهند
ولكن هي الدنيا لا تدوم على حال ، وابن آدم قلب كالدهر .

انتزاع الروم على العباسيين ونقضهم الهدنة التى بين الجانبين :

لكن ما لبث الروم فى تلك السنة ان نقضوا ما كان بينهم
وبين الخلافة العباسية من هدنة كانت بين الطرفين ، منذ زمن
امبراطورتهم التى يسميها العرب « رنى » ويلقبونها باللقب
البيزنطى « أغسطة » ويسميها التاريخ وأهلها « ايرين » ، وكانت
الهدنة فى أثر جزية يحملها الروم الى العرب فغضب قومها مما كان
من امبراطورتهم فعزلوها وتملك الأمر بعدها « نففورس » الذى يادر
بالكتابة الى هرون الرشيد فى لهجة كلها كبرياء وتحد ، وعرض
بالامبراطورة ايرين فقال « ان الملكة التى كانت قبل أقامتك مقام
الرخ ، واقامت نفسها مقام البيدق ، فحملت اليك من أموالها
ما كنت أنت جديرا بحمل اضعافه اليها ، ولكن ذلك من ضعف
النساء وحققهن ، فاذا قرأت كتابى هذا فاردد ما حصل لك من
أموالها ، والا فالسيف بينى وبينك » .

فاشتد الغضب بالرشيد ورد عليه ردا نصته فيه « بكلب
الروم » وذكر له « ان الجواب ما تراه دون ما تسمعه » .

وقام الرشيد عقب ذلك بحملة فتح فيها « هرقله » مما حمل
نقفور على طلب الهدنة خدعة منه له ، ثم توالى الغزوات والبحوث
الاسلامية لتأديب الروم .

الفداء بين الجانبين الاسلامي والرومي :

وفادى الرشيد من كان ببلاد الروم من اسرى المسلمين حتى
قيل انه لم يترك بها اسيرا مسلما ، فكان ذلك من حسناته الكبرى .
اذ كيف يجرى الاسر على المسلم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

وفكت بك الاسرى التي شيدت لها
محابس ما فيها حميم يزورها
على حين اعيى المسلمين فكأكها
وقالوا سجون المشركين قبورها

مقتل نقفور فوكاس :

ونعود الى بيزنطة فنقول ان المسلمين كانوا على علم بجميع
تطورات الأمور داخل هذا البلد ، فيحدثنا أبو المحاسن ابن تقي
بردى عن مقتل « نقفورس » بعد حكم استمر تسع سنوات ، وهو
ما يتفق مع الحوليات البيزنطية التي تذكر أن حكمه امتد من سنة
اثنيتين وثمانين مائة ميلادية حتى سنة احدى عشرة وثمانين مائة ،
ثم كان مصرعه امام البلغار في سنة ٨١١ حين خرج لقتال ملكهم
« كروم » الذي ناصب بيزنطة العداوة وجعل البلغار شوكة تقض
مضجها .

ومما يدل على العداوة الاسود بين القوتين اتخاذ « كروم »
البلغاري من جمجمة « نقفورس » كاسا يشرب فيها خمره ، وتلى
ذلك هزيمته البيزنطيين وكانوا بقيادة امبراطورهم « ليو الأرمنى »

لا حاصر القسطنطينية ذاتها ، وأخذت أمور بيزنطة تتعقد ويصبح البلغار عقدة ، ثم يعتنق يوريس البلغاري وشعبه المسيحية ويتسمى بميخائيل ، وكان للمسيحية أثرها في تهدئة الأمور بين البلغار والروم وإن ظهرت نزعة جديدة عند « يوريس » هي تقربه من البابوية زمن « نيكولا » الأول الذي وجدها فرصة طيبة ليجعل من أرض البلغار مسرحا لرجال المذهب الروماني على حساب الروم الأرثوذكس ، ولكن ذلك لا يكون الا لفترة قصيرة . ومن الطريف أن أبا المحاسن سمي هؤلاء البلغار « بالبرحان » ولا ندرى من أين اشتق لهم هذا الاسم .

وتبل ان تغيب شمس القرن الثاني للهجرة بسبع سنوات ودع الدنيا هرون الرشيد واستجاب لنداء زبه في طوس ، ودفن بقرية من قرأها اسمها « سناياذ » ، فلما بلغ الخبر ابنه الأمين ببغداد خرج فوصل بالناس ونعى اليهم أباه وعزاهم فيه ، فبايعه الخواص من قومه والأمراء ووجوه بني هاشم ، ثم أقر أخاه المأمون على ما بيده من خراسان والري ، وأخاه القاسم على الجزيرة والثفور .

غير ان البعض الحوا على الأمين أن يخلع أخويه وأن يسوق الخلافة لابنه « موسى » ونعته « بالناطق بالحق » . وكان ذلك سنة ١٩٥ وكان موسى لا يزال طفلا ، وأمر الأمين الناس ألا يتعاملوا بالدراهم والدنانير التي عليها اسم المأمون ، كما أمر أن يدعى له على المنابر وهكذا انقطعت كل صلة بين الأخوين وشبت الحرب بينهما وكانت في بادئ الأمر حربا كلامية إعلامية وأذنت هذه الفجوة بين الأخوين على الانتهاء بمقتل الأمين ، وخطب للمأمون على منابر بغداد سنة ١٩٨ هـ ، فاستعمل على البلاد رجالا من شيعته ، ولكن لم يخل الوقت من منقصات لخروج « محمد بن ابراهيم ابن اسماعيل » المعروف بابن طباطبا العلوي الذي مات بالسم ،

وهكذا أشرف القرن الثالث على البزوغ والأمور في الدولة العباسية هادئة في الظاهر ولكنها تغلي في الخفاء .

ثم جرت أحداث خطيرة ضد الدولة العباسية وشهد بعضها عصر الرشيد وكان المحركون لها بطبيعة الحال من الجماعات العلوية التي سبق لها أن بذلت جهودا ضخمة وجبارة وسفكت فيها دماء كثيرين من رجالها لزحزحة بني أمية والقضاء عليهم تحت شعار « البرضا من آل محمد » ، ولما سقط الأمويون آل الحكم إلى رفاق الأُمس العباسيين في يسر وسهولة ، فعدهم العلويون مقتصبين ، فرد عليهم العباسيون أعنف رد اذ أسرفوا في اضطهادهم وأنزال البلاوى بهم ، حتى أذاقوهم أمر مما ذاقوه من الأمويين أيام دولتهم وحتى قال قائلهم يوم آل الحكم إلى بني العباس وهو يصور بعض الذي لاقوه من عنت وقتل وتعذيب على أيدي العباسيين اذ قال :

تقول أميمة لما رأت نشوزي عن المضجع الأنفس
أبي ما عراك ؟ ، فقلت لهموم عرون أباك فلا تبلسي

لفقد الأحبة من هاشم .

وكان من تلك الأحداث التي وصفناها بالخطيرة الثورة التي أضرم نيرانها « الحسن بن علي بن علي بن الحسن ابن الحسن بن الإمام علي » . وناصره فريق من آل بيته وهزموا عامل المهدي على المدينة وانضم للثوار عبيد مكة ، وأخرجوا المساجين من سجونهم ، ويايعوا عن بكرة أبيهم الحسن المذكور والتفوا في ساحة القتال في يوم عرف بيوم التروية ، وأسفر الصدام عن مقتل الحسين الثائر ، وكانت « وج » بالطائف ساحة هذه الأحداث ، وندد الناس بمن قتلوا وراح الشعراء يثيرون المشاعر ضد من قتلوهم حتى قال أحدهم :

فلأبكين على الحسين بعولة ، وعلى الحسن
وعلى ابن عاتكة الذي واروه ليس له كفن
تركوا بسوج غدوة فى غير منزلة الوطن

وقد فر من هذه المقتلة « ادريس بن عبد الله بن الحسن ،
فحملة أنصاره الى المغرب فأسس ولده - الذى ولد من حظية له بعد
موته - دولة الادارسة فى الشمال الأفرقى .

ولقد كان مصرع « الحسين بن على بن الحسن بن الحسن »
صيحة نار وتجمع وقال بعضهم فى ذلك شعرا لاثارة الأحاسيس
ضد العباسيين وضد الهادى :

تضوع مسكا بطن نعمان اذ مشت
به زينب فى نسوة خفرات
مررن بسوج ثم قمن عشية
ملبين للرحمن معتمرات

ولم تهدأ ثورات الشيعة فما مضت سنوات قلائل على ذلك
الحدث وعلى استخلاف الرشيد حتى قام نائر علوى آخر هو يحيى
ابن عبد الله بن الحسن فبعث اليه الرشيد بوزيره الفضل بن يحيى
الذى استطاع بدهائه أن يعطيه أمان الرشيد لكن ما كاد هذا
المستأمن يستقر فى بغداد حتى زج به الرشيد فى الحبس وظل
به حتى مات سنة ١٧٦ هـ .

ولا تطيل فى هذا المجال ولكن حسبنا الاشارة الى ذلك كرمز
للمضايقات التى لاقاها العباسيون .

تحرك الفرنجة لضرب مسلمى الأندلس :

وفى العقد الأخير من القرن الثانى للهجرة أخذ المسيحيون فى أوربة يتحركون لضرب القوة الإسلامية فى الأندلس ، ففى سنة اثنتين وتسعين ومائة خرجت حملة فرنجية بقيادة «لويس بن شارلمان» لغزو الشطر الأعلى ومحاصرة « طرطوشة » أكثر من مرة ، ولكنها كانت تجابه بقوة الأمير الأموى « الحكم بن هشام » فكان الفرنجة يرتدون على أعقابهم لم يحققوا مأربا ، ولم يصيبوا سبيبا ولم يغنموا .

وكان من اللقاءات الدامية بين الجانبين حملة عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام ، فلما سمع لويس بن شارلمان بخبره ارتد ولكنه عاود القتال فى السنة التالية فعاد المسلمون مرة أخرى وهم أشد عزيمة وأكثر رجالا بمن انضم اليهم من قوات الثغرين الأعلى والأوسط ، فافلحو فى انقاذ « طرطوشة » وأفسدوا على المعتدين خططهم .

وليس من شك فى أن نصارى الشمال الاسباني كانوا يتوقعون نصرا على الاسلام من جراء ما يشاهدونه من الأحداث المؤلمة لكل مسلم فى الدولة الإسلامية ، وكان ملك « جليقية » « أذفونش » أو الفونس الثانى الملقب بالعفيف يتربص الدوائر بالاسلام والمسلمين ويرجو أن يكون بعض هلاكهم على يده ، ولذلك قاسمت منه أطراف الشطر الأعلى كثيرا من الأحوال ، اذ كان يظهر فى نواح من تلك الجهات على غير توقع من أحد فيقتل ويسلب وينهب ويحرق ما يصادفه حتى ضج مسلموها بالشكوى الى الحكم بن هشام الذى رأى انه ينبغى تأديب هذا المغامر المتعصب ذى النزعة الصليبية الحاقدة .

ويورد ابن عذارى مقدار الألم الذى أعترى أمير قرطبة حين أسمعه شاعره « عباس بن ناصح » قصيدة يضور فيها ما يلاقى

مسلمو الثغر من الأهوال على يد قوات اذفونش (الفونس الثاني)
فخرج الحكم بنفسه غازيا أراضي « ألبه » والقلع ، ثم انطلق الى
ما يعرف « بوادي الحجارة » وأنزل بالعدو ما أدبه وردة الى بلاده
مهيروما مدحورا وكبدته خسائر فادحة .

ولم يكتف الحكم بما وصل اليه من ضرب المعتدين وزجرهم
زجرا اليما بل لقد أنفذ حملة أخرى بقيادة عمه عبد الله « البلسي » ،
وكانت مناوشات بين الفريقين ولكنها لم تنته حربيا الى نتيجة
حاسمة فأثر كل جانب الهدوء فكان لكل ما أراده وكف الجانبان
عن القتال فترة استرد فيها الناس أنفاسهم .

استفحال أمر أدريس الحسنى بالمغرب :

أما المغرب فقد استفحل فيه أمر ادريس بن عبد الله الحسنى
الذى كثر أنصاره وأتباعه كثرة أصبحت تهدد إبراهيم بن الأغلب ،
كما انضم الى جانبه حشد كثيف من بربر البلاد ، وكثرت وفود
العرب والبربر عليه حتى انه أسس لهم « ربض القرويين » فى
مدينة فاس التى بناها واتخذها عاصمة له وذلك سنة ثلاث وتسعين
ومائة هجرية ، ثم نهض بعد أربع سنوات غازيا « أغمات » الواقعة
الى جنوب مدينة مراكش الحالية التى أسسها المرابطون بعد ثلاثة
قرون ، كما غزا بلاد « المصامدة » وأحس الجميع ان نفوذ الأدارسة
موشك أن يهدد النفوذ العباسى فى المغرب مما سيجعل « إبراهيم
ابن الأغلب التميمي » على التماس شتى الطرق لتثبيت دعائم
حكمه ، ومن هنا نستطيع تفسير ظهور العنصر العربى فى دولة
الأدارسة فى السنوات الأخيرة من القرن الثانى للهجرة .

ولقد خافه أيضا الحكم بن هشام الذى نراه يميل الى مهادنة
نصارى اسبانيا ، وتتضاءل ضرباته لصليبيى الشمال الاسباني

حتى يصل ما بينهما الى ما يشبه الهدوء وان لم يتم صلح رسمي بين الجانبين ، فقد خاف الحكم من انضمام كثير من البربر لادريس ، وكان بعضهم من أهل الأندلس الذين كان حادث « الربض » سببها في خروجهم الى أفريقية ثم الى مصر فكريت .

وقد أدت هذه الأحداث المفجعة الى اضطراب أمور الأندلس اضطراباً لم يعد خافياً على أحد لا سيما نصارى جليقية واستوريا ، وراوها فرصة سانحة لازعاج بال الحكم الربضي حتى وافته منيته في مطلع القرن الثالث الهجري سنة ٢٠٦ هـ .

وفاة أبي يوسف صاحب أبي حنيفة وسيبويه امام النخاعة وأبي نواس وموسى الكاظم ومالك :

ومات في ختام هذا القرن من رجال الفقه القاضى أبو يوسف وكان من أكبر أصحاب أبي حنيفة وقد صحبه سبع عشرة سنة ، وكان أول من لقب بقاضى القضاة وكانوا يسمونه « قاضى قضاة الدنيا » لأنه كان يستنيب عنه قضاة هم أهل دين وفضل فى سائر النواحي التى تدین للخلافة .

ومات من العلماء امام النخاعة عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه ، ومعناها « رائحة التفاح » وكان من أعلم الناس بالبحر الذى أخذه عن الخليل بن أحمد ، والذي ناظر الكسائى فى مجلس الرشيد فأعجب به الرشيد ، وكانت وفاته سنة ١٨٠ هـ .

ومات كذلك عبد الله بن مصعب وقد ألزمه الرشيد بولاية المدينة فقبلها بشروط فأجابه اليها فكان من أعدل الولاة .

وممن مات فى أخريات هذا القرن الشاعر أبو نواس ومات قبله بمقد من الزمان الامام الشيعى العظيم « موسى الكاظم » بن جعفر

الصادق بن محمد الباقر الحسيني وكان اماما عابدا قائما مصليا
لا يفتر لسانه عن ذكر الله ، وهو الامام السابع عند جماعة الاثني
عشرية ، وكان موته في حبس الرشيد الذي خافه وهو الذي لا سلاح
له الا الايمان والا حب الناس له واجماعهم على تعظيمه ، وكان
جديرا بهذا التعظيم والاكبار .

كان يرى الا بيعة في عنق مكره حتى ولو أقسم فاشتد المنصور
في اذائه حتى شربه بالسياط . كما مات بعد قليل الشاعر الكبير
الشریف اسماعيل بن محمد بن يزيد المعروف بالسيد الحميري وكان
من الشيعة الامامية ، وعلى الرغم من تعصبه الشديد لبني هاشم
الا ان ذلك لم يمنع المنصور من أن ينزله منزلة التعظيم والاحترام ،
غير أن ما يؤخذ عليه شدته على بعض الصفوة المختارة من أصحاب
الرسول رضوان الله عليهم أجمعين .

هكذا يختم هذا القرن ليفسح الطريق للثالث الهجري .

القرن الثالث

**القوى السياسية على المسرح العالمى : العباسيون ، والأمويون فى
الأندلس ، الفرنجة فى بيزنطة :**

أطل القرن الثالث الهجرى على العالم وفيه أربع قوى سياسية
كبرى هى : الخلافة العباسية فى المشرق وما يتبعها من بلاد الشام
ومصر والشمال الأفريقى ، والدولة الأموية فى الأندلس ، ثم دولة
الفرنجة التى كانت فيما يعرف الآن بفرنسا على وجه الخصوص
وبعض أقطار أوربة ، ثم أخيرا الامبراطورية البيزنطية أو دولة الروم
كما يسميها العرب .

على أنه كانت هناك الى جانب هذه القوى السياسية العظمى
قوة لا تقل عنها فى تأثيرها على أناس يعيشون فى الغرب وهى قوة
دينية تتمثل فى البابوية التى تستمد قوتها ووجودها وثقلها من
سلطانها الروحى أعنى الكنيسة الرومانية الموجودة فى رومة والتى
اختصت بشرف راحت تدل به على جميع الكنائس ونعنى بذلك
أنها تعتبر - على حد قول السيد المسيح - لحواريه بطرس أنت
الصخرة التى تبنى عليها كنيستى ، وهو شرف يعتد به أنصار هذه
الكنيسة التى عرفت بالرومانية .

كان لابد لهذه القوى جميعها أن يتصل بعضها ببعض ان سلبا
أو ايجابا ، وبصورة مباشرة أو غير مباشرة .

هذه مقدمة أو سطور لابد منها لنقف على عتبة القرن الثالث
الهجرى الذى أهل ليرى الاضطرابات العنيفة داخل امبراطورية

الروم ، والتي تمثلت فى هذه اللحظة فى تمكن أحد القادة الحربيين البيزنطيين من اغتصاب السلطة واحتجائها لنفسه وهو الامبراطور ليو الارمنى الخامس ، الذى راح يضرب بيد من حديد أنصار عبادة الصور الدينية والتماثيل المقدسة فيما عرف بالأيقونات، ولكنه لاقى معارضة شرسة من جانب العامة التى ورثت جيلا بعد جيل هذه الاتجاهات والتقاليد حتى نزلت منها منزلة العقيدة . وتحول توقيرها واحترامها عند بعض الناس الى عبادة فكان نقدها مساسا بحرمه الدين . وكانت هناك ظروف كثيرة تعمل على اذكاء هذه الفكرة وقد عرضنا لها من قبل .

أما دولة الفرنجة فكانت هى القوة المسيحية الكبرى فى الغرب ، وتطورت حتى صارت امبراطورية أقامها شارلمان حين توجه البابا فى كنيسة رومة ليلة ٢٥ ديسمبر عام ٨٠٠ امبراطورا فكان ذلك احياء للامبراطورية التى كانت قد زالت من الوجود منذ قرابة أربعة قرون ، وكان قيام امبراطورية شارلمان حدثا هز العالم المسيحى على وجه الخصوص كما ترك دويا ضخما فى سمع التاريخ الأوربي ، ووجد مكانا فى صفحات التاريخ الاسلامى . كما أن شارلمان اعتبر - يومذاك وفيما بعد - حاميا للعقيدة النصرانية عند الكثيرين .

وأما الأندلس فقد استقرت فيها الدولة الاموية دولة قوية اسلامية وطيدة الأركان ، بل قامت فيها خلافة نافست الخلافة الشرقية ، وكان لها كل مقومات الدولة الصحيحة الكاملة فقام الحكم سنة مائتين للهجرة بارسال حملة الى « جليقية » تأديبا لأهلها وحلفائهم « البشكنس » لعيثهم وافسادهم الكبير فى الأراضى الاسلامية المجاورة لهم .

وأما الكنيسة الرومانية فكانت تسير فى خط واحد مع امبراطورية الفرنج .

وأما الخلافة العباسية فقد كانت على مشارف تطورات كبيرة ،
حيث كان الصراع بين الأمين والمأمون قد انتهى لصالح ثانيهما ، وان
كانت له ذيول •

ثم كانت هناك دولة الأغالبة في المغرب ، كما تكونت دولة
جديدة ربما كانت مخالفة للأغالبة ولبنى العباس وأعنى بها دولة
الأدارسة •

حركة المطوعة :

هذه هو المسرح العالمي وقت مولد القرن الثالث الهجرى •

ولقد شهدت سنة احدى ومائتين قيام حركة عرفت بحركة
المطوعة التي وهبت نفسها للقضاء على الفساق والشرار والعياربن
والمفسدين ، وجعلت مبدأها الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى
ولو استعملت العنف والشدء ، ومن لم يؤد به القرآن أدبه السلطان •
وقاد حركة المطوعة هذه رجل يقال له « خالد الدريوش » من
خراسان •

كان هؤلاء الفساق والعيارون وأشباههم أكثر ما يكونون في
بغداد ، وكانوا يأتون الرجل يسألونه ما لا يقرضهم آياه أو يصلهم
به فيمتنع فيأخذون جميع ما في داره ، وربما تعرضوا لأهل بيته
من النساء والغلمان ، ويقول المؤرخ الطبرى في شأنهم « انهم كانوا
يجبون المارة في الطرق وفي السفن وعلى الظهر ، ويخفرون
البساتين ، ويقطعون الطرق علانية ، ولا أحد يعدو عليهم » ، ولقد
أغضب هذا العمل منهم المسلمين الذين كانوا يودون أن لو قام من
يغضب للحق فيؤدبهم ويرضى الله والناس ، ونسب رجل من
المطوعة نفسه لأداء هذه المهمة رغم ما فيها من مشقة ، فأما هذا.

الرجل فاسمه « سبيل بن سلامة » الانصارى ويكنى بأبى حاتم فدعا الناس الى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والعمل بكتاب الله وسنة رسوله ، فاتاه خلق كثيرون ، واستجاب له كل من يشعر باستفحال شر المفسدين الذين لا يجدون زاجرا يكفهم عما هم فيه ، ويكف عنهم وراء هذا الشر من خطب جلل .

المأمون يسوق الخلافة الى علي الرضا ويتحلل من بعض شعائر العباسيين :

أما من ناحية الخلافة العباسية فانه لما استقام الأمر للمأمون سابقا ، ولاية العيد من بعده لعلي بن موسى بن جعفر المنتهى نسبه الى الامام علي . وسماه « بعلي الرضا » ، ثم زاد المأمون فأمر جنده بخلع السواد ولبس الثياب الخضراء ، فانكر العباسيون في بغداد على المأمون ذلك العمل وعظم عليهم أن يكون القائم به هو الخليفة واستنكروه ورأوا فيه ضررا جسيما بهم ، وكرهوا أن تخرج الخلافة بذلك من بيت العباس الى غيرهم ، حتى ان البعض بايع عمه « ابراهيم بن المهدي » . وكانت فترة عصيبة في تاريخ الأمة . على أن الأمر انحسم بموت علي الرضا وعودة البغادة بالخلافة للمأمون ، واختفى ابراهيم بن المهدي وانقطع دابر حركة كان من المتوقع أن تؤدي الى فتنة .

الموقف في اليمن وقيام بني زياد :

فاذا ذهبنا الى اليمن حينذاك نرى دولة جديدة في هذا القطر عرفت بدولة « بني زياد » ، ولم تؤسس هذه الدولة بفتح أو دعوة ، بل ان هناك ظروفًا عجيبة أدت الى انشائها ، ذلك أن المأمون بلغه اختلال أمر اليمن ، ثم سمع ثناء من ذي الرياستين « الفضل بن سهل » على رجل كان المأمون قد سلمه اياه ذلك هو « محمد ابن ابراهيم بن عبد الله بن زياد بن أبيه » ، قرأى المأمون أن

يستعمله على اليمن عساه يصلح أمورها ، فأرسله بعد أدائه فريضة الحج الى هناك ففتح تهامة ، واستقر باليمن وبني مدينة زبيد ، ثم أمدد المأمون بألفى فارس جعلهم تحت أمرته ووهن مشورته ، فعظم أمر ابن زياد واستولى على اليمن بأكمله ، وأقر أموره ، ودامت هذه الدولة في الوجود أكثر قرنين من الزمان .

تراجع المأمون عن دعواه المؤدية الى اغتصاب الخلافة من بني العباس :

ونعود الى المأمون وما كان قد استحدثه من المناداة بعمل الرضا وليا للعهد وخليفة للمسلمين مما أدى الى وقوف بني العباس ضد المأمون ، فلسمات على بن موسى هذا كتب المأمون الى الناس بالرجوع الى السمع والطاعة ، وان كان يرى أن عليا الرضا خير أهل البيت وأنه ليس في بني العباس من يماثله عملا ودينا . غير أن بني العباس أجابوه اجابة سوء وأغلظوا له في الجواب .

موت الامام الشافعي :

ومات في مطلع هذا القرن وفي سنة أربع ومائتين « محمد ابن ادريس » المعروف بالشافعي امام أهل المذهب المعروف باسمه وكان قد ظهر نبوغه مبكرا فقرأ القرآن بمكة وهو ابن سبع سنين ، وحفظ الموطأ وهو ابن عشر ، وكان الشافعي صاحب رحلة في طلب الحديث والفقه والعلم فقد رحل الى الأئمة أمثال مسلم بن خالد والامام أحمد بن حنبل والكرايسي ، وألف كتابه العظيم « الأم ، وتمته الناس في بغداد بناصر السنة » .

ظواهر عامة وبنو زيادة الله والأدارسة :

ومن أحداث مطلع هذا القرن الثالث تغير الولاة على مصر بكثرة في فترة قصيرة ، وتولية المأمون لزيادة الله بن ابراهيم الأغلبى

أمر أفريقية ، وكان زيادة الله ذا كفايات متعددة ، وكان في الوقت ذاته وفيما للخلافة العباسية وللمأمون على وجه الخصوص . كما تمكن من القضاء على الفتن التي صادفها في أول ولايته .

ولزيادة الله هذا آثار في القيروان وتونس وسوسة تتمثل في المساجد والقناطر والأربطة والخزانات ، وكان لا يرى أمثل ولا أحق من أسرته بولاية أفريقية ، ولا يرى أسرة أخرى تستطيع أن تطاول الأغالبة في مكانتهم للامارة ، ولم يكتف ذلك عن الخليفة المأمون ، حتى أن المأمون طلب إليه ذات مرة كما يقولون أن يدعو على منابر الغرب لعبد الله بن طاهر ففضب وأبى وهدد بالوقوف إلى جانب الأدارسة ، فلم يعاود المأمون الكرة مرة أخرى ، وسكت .

وقد أقام « زيادة الله » رباط « سوسة » المعروف « بقصر الرباط » وهو واقع على خليج قابس وذلك سنة ست ومائتين للهجرة ، وهو رباط أدى خدمة كبيرة لحركة الجهاد الإسلامي في دفع الروم وغيرهم ممن اتخذوا صقلية مركزا لمضايقة المسلمين واليوب عليهم وشن غاراتهم على الساحل الأفريقي الشمالي ومدنه .

وكانت القوة الإسلامية التي قامت في المغرب أيضا في ذلك الوقت هي دولة الأدارسة التي يرجع نسبها الأعلى إلى الإمام علي ابن أبي طالب ، وكان ظهورهم كما رأينا من قبل في أفريقية في أوائل الثلث الأخير من القرن الثاني للهجرة ، وجرت أحداث أفزعّت « إدريس بن عبد الله بن الحسن » حملته على الفرار والنجاة بروحه فمضى إلى مصر وذهب من صحرائها الغربية إلى فاس وطنجة في قول ، أو إلى القيروان في قول آخر ، ثم رحب به البربر حين عرفوه وبايعته بعض قبائلهم وكان منها : زفانة ونفزة ومكناسة وغمارة ، « وبايعوه بالامارة ، فآكثر من الغزو في غير أهل الإسلام » ،

وتوالت عليه قبائل المغرب الأقصى مبايعة هي الأخرى فتمكن من إقامة إمارة قوية هناك .

المأمون والطاهريون :

كان المأمون حفيّا بطاهر بن الحسين فجعله نائباً له على العراق وخراسان ، لثقتّه به واطمئنانه اليه ، لا سيما وهو يرى أن هناك من يكره خلافته ، فلما مات طاهر تولى مكانه ابنه « عبد الله ابن طاهر » وأضيفت اليه الجزيرة والشام نيابة .

وعبد الله هذا هو الذي استنزل « نصر بن شيث » بأمان من الخليفة المأمون ، ثم بعثه اليه فأنزله الخليفة في مدينة آل جعفر ببغداد ، وكانت له يد طويلة في قمع المفسدين بمصر وترتيب أحوالها ، وحسنت سيرته حتى ليقال انه في أواخر أيامه « كسر الملاهي وعمر الرباط بخراسان » ووقف عليه الأوقاف الكثيرة ، كما اغتدى الأسرى المسلمين من يد الترك بنحو ألفي ألف درهم ، ويقال أيضاً انه أوجد بمصر نوعاً من البطيخ عرفه المصريون بالعبدلى ، نسبة اليه ، وقال فيه أبو المحاسن وهو من أهل مصر « أن الظن أنه ولده من نوعين » .

غزو سردينية وصقلية والرغبة في مضايقة الروم :

ولقد تمكن المسلمون في أفريقية من أن يكون أسطولهم الحربي ذا فعالية مجدية حين خرجت سفن « زيادة الله » سنة ست ومائتين وغزت جزيرة « سردينية تحت راية أمير البحر » « محمد بن عبد الله التميمي » ، ثم كانت حركة الجهاد الاسلامي في فتح جزيرة صقلية بعد ذلك بست سنوات ، وقد أريد بهذا الغزو كشف الروم الذين اتخذوا من هذه الجزيرة مركزاً لعدوانهم المتكرر على السواحل الاسلامية الافريقية .

والواقع أن هذه الغزاة كانت جهادا بكل معنى الكلمة لكثرة من كان بها من الفقهاء والعلماء والمطوعة والمرابطين بقيادة « أسد ابن الفرات » القاضى العالم والفقير المحارب . وتصور هذه الغزوة ما بلغه زيادة الله من قوة حملت قائد الأسطول البيزنطى فى صقلية واسمه « يوفيمىوس » ويعرفه المسلمون باسم « فيمى » أقول حملته على أن يستنجد بقوات الأغالبة البحرية وذلك لنزاعه مع الامبراطور ميخائيل .

كان أسطول الجهاد الاسلامى مؤلفا من مائة مركب ، زنجع المسلمون فى الاستيلاء على كثير من حصون هذه الجزيرة ، ولكن مات فى هذه الغزوة « أسد بن الفرات » فدفنه أصحابه فى مدينة « كاسترو جيوفانى » Castro Jiowanni التى يسميها العرب « قسر يانة » ، ثم جاءت جماعات من أهل الأندلس وطنت نفسها على الاقامة هناك ، وتم لهم فتح مدينة « بلرم » العاصمة .

المهاجرون الأندلسيون فى مصر وتجوأهم وخروجهم الى القريظش :

وشهد العقد الأول من القرن الثالث الهجرى مقدم الكثيرين من مهاجري الأندلس فى مراكبهم الى الاسكندرية وعلى رأسهم رجل يقال له « أبو حفص عمر بن عيسى البلوطى » فندبت الخلافة العباسية « عبد الله بن طاهر بن الحسين » الى مصر فدخلها ، وقيل انه تغلب على الأندلسيين ، وقيل انه بعث اليهم يؤذنه بالحرب أن لم يدخلوا فى الطاعة . وكانت مفاوضات بين الجانبين انتهت برحيل هؤلاء الأندلسيين الى بعض أطراف بلاد الروم ، وأمنهم « عبد الله بن طاهر ابن الحسين » فركبوا البحر ونزلوا جزيرة « أقرىظش » المعروفة بكريت ، فاقاموا بها واتخذوها وطننا جديدا لهم ظل هكذا أكثر من قرن من الزمان وانتهت دولتهم بهجوم الروم عليهم واستعادتهم كريت من أيديهم .

- بنو رستم فى المغرب الأقصى :

واستتم لقوم آخرين اقامة دولة لهم عرفت بالرستمية فى المغرب الأقصى على يد « عبد الرحمن بن رستم » الذى يبيع من الأباضية بالامامة ، وقوى نفوذه بين القبائل هناك ، حتى ان جماعة من أهل البصرة راحوا يمدونه بالأموال ، وساعدت الظروف عبد الرحمن بن رستم هذا فتمكن من اقامة دولة أصبحت محط رحال العلماء والتجار وأهل الحرف من العراق وبعض بلدان الساحل الأفريقى الشرقى ومن بلاد المغرب والأندلس ، ثم وصلت هذه الدولة الرستمية غاية اتساعها وقوتها زمن عبد الوهاب بن عبد الرحمن .

المأمون والروم :

حين استقر الأمر للمأمون التفت الى مجاهدة الروم ، فقام بنفسه على رأس حملة ضخمة قاصدا بلادهم سنة خمس عشرة ومائتين ، وسلك طريق الموصل حتى انتهى الى « طرسوس » فمر منها الى آسيا الصغرى وفتح حصنا يقال له « حصن قره » ، وكان فتحه اياه عنوة فأمر بهدمه ٠٠٠٠ هذا ما يقوله بعض المؤرخين ، على حين أن البعض الآخر يذكر انه « فتح أنقرة : نصفا بالصليح ونصفا بالسيف وأخربها » ، ثم رجع مارا بدمشق .

ثم بلغه ان امبراطور الروم « توفيل بن ميخائيل » قتل جماعة من مسلمى طرسوس والمصيصة فعاد لمحاربة البزنطيين ، وقيل ان السبب فى خروج المأمون هو أن كتابا وصله من الامبراطور استهله بقوله « الى عبد الله (يعنى المأمون) ملك العرب من توفيل ابن ميخائيل ملك الروم » ، قيل فغضب حتى انه لم يكمل قراءة الكتاب وأمر بالغير فى الجند والزحف السريع فجاءته رسل الامبراطور تسأله على لسانه أن يقبل منه مائة ألف دينار وارجاع

الأسرى الذين عنده وعددهم سبعة آلاف أسير ، وان « يرد للروم ما افتتحه من مدنها وحصونهم ، ويكف عنهم الحرب خمس سنوات » ، فلم يجبه المأمون الى ذلك .

وتعددت مضايقة الخليفة للروم ، ففزا بنفسه « حصن لؤلؤة » وهر في أقصى الشمال لغرب الأبواب القليقية . ويستفاد من وصف ياقوت وابن بطوطة أنه قلعة حصينة ، أما المدينة ذاتها فصغيرة وفيها مواطن للصيد ، وحولها أرض خصبة ، وامتنع الحصن على المأمون وعجز عن فتحه فبنى عنده حصنين ثم عاد تاركا على الناس جميعا « عجيف بن عنبسة » .

ولقد تعددت المكاتبات بين توفيل والمأمون ، وحفظت لنا بعض المراجع العربية ثنتين من هذه المراسلات ، وتبين من محتويات الكتاب الامبراطوري عرضه الصلح والتحالف « ليكون كل واحد وليا للآخر وحزبا ، مع اتصال المرافق والفسح في المتاجر وفك المستأسر وأمن الطريق » ، ورد عليه المأمون فبين له ما في كتابه من الخلط بين اللين والشدّة ، ثم هددته بالحرب ووعظته ، « فاما الوحدةانية والشرعية الحنيفية ، واما فدية توجب الذمة ، واما القتال » .

حركة الترجمة والتأليف وبسطة خلق القرآن :

وشهدت فترة العقدين الأولين من القرن الثالث للهجرة حركة علمية في الترجمة والتأليف رعاها المأمون فكانت صمحة كادت أن تكون بيضاء لولا بسطة ابتدعها بالقول بخلق القرآن ، نستغفر الله منها ونعوذ بالله من أصحابها .

ولقد أنكرتها جماعة امتحنوا فاتقى بعضهم القتل بمجاراة الخليفة ، فقالوها بلسانهم كرها ولكن قلوبهم كانت مطمئنة مليئة

بالإيمان ، غير اثنين رفضا التقية هما أحمد بن حنبل ومحمد ابن نوح الجند يسابورى ، فبعث بهما الى المأمون كطلبه - وهو فى طرسوس ، فدعا ابن حنبل ربه الا يجمع بينهما وبين المأمون والا يرياه ولا يراهما ، فقال ابن كثير فى ذلك : واستجاب الله سبحانه دعاء عبده ووليه الامام أحمد بن حنبل فقد مات المأمون قبل وصولهما اليه وجاءهما الخبر بموته وهما فى الطريق اليه .

لكن الرواية لم تتم فصولها بموت المأمون ، بل كان للبدعة الضلالة والمحنة ذيل فى خلافة المعتصم بالله بن الواثق بالله .

ولقد صاحب قيام بنى العباس حركة ثقافية ضخمة كانت ذات شقين ، أحدهما هو اقبال المعجم على الاستزادة من تعلم العربية واتخاذها لسانا ووضعهم الكتب بها فى التاريخ والفقه والحديث والتفسير وعلوم القرآن حتى قال ابن خلدون « العجيب ان حملة العلم فى هذه الملة من الإعاجم » .

أما الشق الثانى فهو ظهور حركة الترجمة الى العربية واثراء المكتبة العربية بالتراث الفكرى الأجنبى من علوم اليونان والرومان والسريان والهند وغيرهم من الأمم القديمة ذات الحضارة والثقافة .

على أنه من احقاق الحق أن نقول ان حركة الترجمة ظهرت أيام الخليفة أبى جعفر المنصور حين أوجد ديوان ترجمة ، ثم نهج نهجه الرشيد الذى استقدم « يوحنا بن ماسويه » من مدرسة « جند يسابور » وقلده - كما يقولون - أمر ترجمة الكتب الطبية القديمة ، وكان يوحنا أميننا فى الترجمة « ووضع للرشيد كتبة مهرة يكتبون بين يديه » . كذلك برز فى ميدان الترجمة « جبريل ابن بختيشوع كبير أطباء هرون » .

ولقد نافس البرامكة الرشيد فأسهموا في هذا الميدان
وركضت خيولهم في هذا المجال وتجلى هذا فيما بذلوه من المال من
أجل نقل بعض المؤلفات اليونانية والفارسية والهندية والسريانية .

ثم أنشأ المأمون دار الحكمة ، وجلب لها الكتب من شتى
الأصقاع وكان لا يمنع مالا وإن كثر ، ولا يضمن به في سبيل
الحصول على المؤلفات القيمة ، بل لقد جاء بكثير منها من بيزنطة
حتى أنه بعد انتصاره ذات مرة على الامبراطور البيزنطي طلب منه
أن يزوده بمجموعة من الكتب التي في خزائن مكتبات بلاده .
والحق المأمون بخزانة دار الحكمة مرصدا فلكيا للعلوم .

العودة الى بدعة خلق القرآن زمن المعتصم :

وبعد وفاة المأمون في سنة ثمانى عشرة ومائتين تولى الخلافة
أبو اسحق محمد بن هرون ولقب بالمعتصم بالله وهو أول خليفة
أضيف لفظ الجلالة الى اسمه ، ولقد كاد أن يناقض المعتصم واحد
من أقرب الناس اليه وهو العباس ابن أخيه المأمون ، فشغب الجند
ونادوا بالعباس الذي جاء بعد قليل الى عمه وبايعه علانية ، ثم خرج
الى الجند وقال لهم قائلته التي رددتها العامة وحفظها التاريخ وأكدها
المعتصم وأثبتتها الأيام ، اذ قال :

« ما هذا الحب البارد ... لقد بايعت عمى وسلمت الخلافة
اليه » .

فسكت الجند وسلم الناس من المنازعة وكفى الله المسلمين
شر الفتنة . واستقر الأمر لأبى اسحق الذى استهل حكمه سنة
تسع عشرة ومائتين بامتحان الامام أحمد بن حنبل بالبدعة التي
ابتدعها المأمون عن خلق القرآن فلم يتراجع الامام أحمد عما يعتقده

كمؤمن صحيح العقيدة غير مغموها ، وكمسلم ثابت الايمان ، وكان ذلك مما شوه صورة المعتصم فى التاريخ رغم فتوحاته العظيمة وعمارته .



التهرد فى الاندلس زمن عبد الرحمن بن الحكم :

وإذا انتقلنا الى الاندلس - شق العالم الاسلامى الموجود بالغرب - وجدنا ان طائفة كبيرة من أهل طليطلة عصت على عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموى ، ووجلت هذه الطائفة جماعات من الكارهين للاسلام تدفعها من الخلف لتزيد الفتنة اشتعالا والنار ضراما ، واشتد ساعد هذه الفتنة وتحصن رجالها حيث هم ، وخرج اليهم العسكر أكثر من مرة فلم يستطيعوا استئزالهم بل زادعوا فى لجاجهم حين خرج بعضهم الى قلعة « رباح » وبها عسكر الأمير عبد الرحمن الذى رأى حينذاك أن يضربهم فى عنف ، فندب لهم أخاه الوليد بن الحكم فحاصرهم طويلا حتى عذبوا القوات وانقطع عنهم المدد من الخارج ففت ذلك فى عضلهم ودب الضعف فى جموعهم ففتحتها الوليد عنوة فى رجب سنة اثنتين وعشرين ومائتين ، فلما دخلها أمر بترميم القصر هناك ، وترتيب الأمور حتى استقامت واستقرت على خير ما يكون الاستقرار ويرتجى .

حركة الزط :

ويلاحظ أن الخلافة العباسية كانت حريصة كل الحرص على أمن الناس وطمانيتهم فى أحوالهم المعيشية ، وعقيدتهم الدينية الصحيحة فلم تكن تتوانى عن المضرب بشدة على أيدي من تحدثهم أنفسهم بازعاج الأمة بأى صورة من الصور أو إثارة فتنة يستغلها أصحاب المطامع والأهواء ، ولكن حدث من جماعة عرفت « بالزط »

ان راحت تعيث فسادا في البطائع التي بين البصرة وواسط ،
وتقطع الطرق ، وتنهب المارة ، وتحمل الغلات من البيادر ، وتبث
الخوف في النفوس ، وكان « الزط » كثرة بلغوا سبعة وعشرين
ألف نفس ما بين رجل وامرأة وصبي ، حتى لقد أخرج لهم المعتصم
بالله خمسة آلاف جندي يقودهم « عجيف بن عنبسة » فضرب
معسكره قرب واسط ، و « سد في وجوههم مخارج الأنهار ، فأغلقت
السبل أمامهم » وظل يحاربهم - وهم يقاومونه في عنف وضراوة -
تسعة أشهر ، ضايقيهم فيها أشد المضايقة وازعجهم غاية الازعاج
حتى استنزلهم فنزلوا ولكن بالأمان فأركبهم السفن وقصد بهم
بغداد ومروا أمام الخليفة المعتصم بالله وهو في حراسته بدجلة
ومعهم أبواق الحرب ، ولكنهم كانوا منكسي الرؤوس ، ثم أمر فسير
بهم الى « عين زربة » وأسكنهم « خائقين » حيث اغار عليهم الروم
ففتكوا بعدد منهم غير قليل ، فسلم الاسلام منهم ومن شرهم وسلمت
الرعية وحمد الناس الله على ما انتهى اليه الأمر وأمنت الخلافة .



حركة بابك الخرمي :

كانت هيبة الخلافة تتمثل في احترام الناس لشعائر الدين
وهو أمر لم يقع موقع الرضى عند من انطوت نفوسهم على الكراهية
للالسلام والذين حاولوا هدمه بأرائهم الفاسدة واتجاهاتهم الفاسقة ،
وليس أخطر على الدين من الرأي الفاسد والمذهب الوضيع والنية
الباطلة الدنسة ، فظهرت حركة « بابك الخرمي » مع مطلع القرن
الثالث الهجري في مدينة « البذ » بأذربيجان ، اذ راح بابك يدعو
الناس الى الانصراف عن الدين الحنيف ويدعوهم الى آراء ابتدعها
كلها كفر وضلال ، وكلها تحطيم للعقيدة والأخلاق ، ولا تستقيم
مع نواويس الحياة الفاضلة .

وحروب « بابك » فلم تغل شوكته ، بل لقد تهادى فى غيه واستفحل أمره مدة قاربت ربع قرن من الزمان ، ودخلت فى زمرته طوائف من كفار تلك الجهات ودعارها وأوشا بها ، يدعون بدعونه الفاسقة ، وينهجون نهجه اللثيم ، ويكيدون للإسلام والمسلمين ، وراحوا يدمرون ما استطاعوا تدميره من الحصون الإسلامية ، وخافهم بعض أصحاب القلاع وانطلقوا يفكرون فى دفع شرورهم ، فراحوا يفتحون أبواب قلاعهم لبابك لا حبا فيه ولكن تجنباً لشره وخطره ، حتى لقد قيل « ان سراياه كانت تمر بالناحية من النواحي وليس معها من المثونة شيء » ، فتستضاف ويبعث المضيف معها الدليل يرافقتها حتى تغادر أرضه وناحيته وتمضى الى ما سواها » .

فلما كانت خلافة المعتصم بالله رأى أن يضرب الزنادقة جميعا على شتى ألوانهم من بابكة ومازيارية ومزدكية ، وبعث عسكر ضد بابك الذى بغى وطني ، وتجبر وتكبر ، وعاث فافسد وأخاف المسلمين ومن يستظل بظل الاسلام ، « وأراد أن يقيم ملة المجوس » كما يقول البعض .

واذ ذاك ندب اليه المعتصم بالله قائده « الأفشين » حيدر ابن كاوس « مع عسكر الخلافة فجاؤوه وهو يشرب الخمر ، ولكنه نجح فى الافلات برفقة جماعة كانت معه على ائمه ، وعادوا الزنيم اثارة الفتنة ومضايقة المسلمين وبلدان الخلافة فى شراسة ، وطالت الحرب وبابك يشعل نيرانها فى البلاد المختلفة ، والمعتصم ملح فى طلبه حتى هزمه وجاؤوه به وهو فى عاصمته « سامراء » ، وقد البسوه قباء من ديباج وقلنسوة مدورة وأركبوه فيلا وطاقوا به سخرية وشماتة ، ثم قتل جزاء جرمه ، واستنقلت الخلافة منه سبعة آلاف وستمائة نفس من المسلمين وأولادهم ، فكان لذلك وقعه الطيب فى البلاد وفى نفوس الخلق وعظمت هيبة الاسلام وصيمنت حرمة ، ونكس لواء الكفر والزندقة وخمدت فتنة أراد بها

هعاة السوء القضاء على الحنيفية ، ولكن الله حافظ دينه ، ولما قتل هو ومازيار المضل قال الشاعر :

ولقد شفى الأحشاء من برائها
أن صار بابك جار مازيار
كادوا النبوة والهدى فتقطعت
أعناقهم فى ذلك المضمار

حركة الأعمار :

ولندع الزندقة جانباً لنشاهد عظمة التعمير والبناء فنرى القرن الثالث الهجرى يفخر ببناء مدينة « سامراء » وأن كان سبب بنائها يدل على ظهور قوى كريمة كان يجب على الخلافة أن لا تغفل عنها ذلك أن المحتصم بالله استكثر من الأتراك جندا وحشما وخدما ، حتى بلغ عددهم ثمانية ألف رجل ، وقد وصفهم أحد المؤرخين بأنهم كانوا « عجماً جفاة » ، يركبون الدواب فيتراكضون فى طرق بغداد وشوارعها ، فيصدمون الرجل والمرأة والصبي ، وتولعوا بحرم الناس ، وتأذت بهم العامة ، فأخذت تترصدهم فى الطرقات وتقتل من تقدر على مسكه منهم ، فرأى الخليفة أن يفصل بين تركه هؤلاء ورعيته ، وينزل غلمانهم مكاناً نائياً عن بغداد ، فبعث أحد رجاله فاشترى له أرضاً وبستاناً وعدة مواضع فى ناحية بعيدة هى « سامراء » التى نزلها هو وغلمانهم ، وبذل الأموال الطائلة فى بنائها ، واختط الأسواق ، وشيد بها قصره المسمى « بالجوسق » ثم مسجدته الكبير ، وارتفعت بها العمارة كاحسن ما تكون العمارة حتى آثرها الخلفاء على بغداد مدة أربى على نصف قرن ، وكان هذا الايثار دليلاً بينا وبرهاناً جليلاً على أن « سامراء » جازت المنافسة وبلغت الذروة .

كان الذى دعى المعتصم للاستكثار من الترك هو رغبته فى موازنة النفوذ الفارسى الذى كان قد اشتد فى الدولة العباسية اذ كانوا حجر الأساس فى قيام خلافته .

★★★

البحرية الاسلامية وحراسة الشواطئ الجنوبية فى البحر الابيض المتوسط :

وشهدت هذه السنوات من تاريخ الاسلام ارتفاع رايته فى حوض البحر الابيض المتوسط حين ولّى زبادة الله بن الأغلب « واليا من قبله على صقلية اسمه أبو الأغلب » فظفر بأسطول للروم فهنمه ، وبعث بعسكر فى البحر الى جزيرة « قوصرة » فأصاب فيها حراقة للروم ، وغزا مدينة « مسينا » ، وشغل البيزنطيون بهذا الخطر الجديد فكان أبو الأغلب يؤرق بالهم ، ويهزم جندهم ، ويجرعهم غصة السقوط ، ويستولى على كثير من مدنها فى صقلية التى جعلها الأغلبة دار جهاد يستكثرون بها كل حين من الرجال والجنود والاسلح والمثونة ما يكون عوناً لهم فى الحرب ، كما كان يند اليها المطوعة فى سبيل الله .

★★★

أبو عقال الأغلبى ومضايقته للعمو :

وتولى أمر المغرب سنة ثلاث وعشرين ومائتين « أبو عقال الأغلبى » الذى امتازت فترة حكمه - وإن لم تتجاوز ثلاث سنوات - بازالته المظالم ، وتأمينه الناس على أنفسهم وأموالهم ومعاشهم ، وزاد فى أرواق الناس وعماله حتى لا تمتد أعينهم وأيديهم الى ما فى يد الرعية ، وحرم النبيذ والخمور فى القيروان .

واستأمنته عدة حصون في صقلية منها حصن « البلوط »
وحصن « مرو » وحصن « أبلاطنو » الذي قد يقال له حصن الفرات .

ثم انه بعث اسطولا الى « قلورية » في جنوب ايطاليا التي
تعرف أيضا باسم « كلابريا » فوطئت أقدام جنوده أرضها وتردد
في أرجائها صهيل خيوله ، واصطدمت هذه القوة بالعدو فهزمته
وحازت نصرا عظيما على الروم .

وقد جرى كل ذلك فيما لا يتجاوز العامين فقط .



وقعة عمورية :

ولما كان عام ثلاثة وعشرين ومائتين بدأ الامبراطور « تيوفيل
ابن ميخائيل » البيزنطي بالعدوان على الأراضي الاسلامية كما يشهد
بذلك مؤرخوه أنفسهم ، اذ خرج في مائة ألف وأغار على « زبطرة » ،
من ثغور الخلافة وأقربها الى بلاد الروم ، ولها حصن عظيم ، ونجح
الامبراطور في الاستيلاء على قلعتها وأحرقها وقتل من كان بها من
الرجال ، وسبى الذراري والنساء ، حتى قيل ان عدد سباياه كان
أكثر من ألف امرأة مسلمة ، فلا عجب اذا قوبل في بيزنطة مقابلة
الغزاة الفاتحين ، وقوبل هذا النبا عند المسلمين بالغم والحزن .

ثم نقل الى المعتصم بالله أن امرأة من السبى صاحبت
« وامعتصماه » فهزته النخوة العربية والحمية الاسلامية الى الخروج
لتأديب الروم ، وكان لقاء بين الجانبين عند « عمورية » أحسن المدن
الرومية حتى ليسمونها « عين النصرانية » ويقولون عنها انها
« أشرف من القسطنطينية » كما أنها البلد الذي خرجت منه الأسرة
البيزنطية الحاكمة ، فضرب المسلمون أسوارها بالمجانيق الكبار ،

وهرب الامبراطور ، ودخل المسلمون « عمورية » واقتكوا الاسرى
من كل وجه ومن كل طبقة ، وخطب الشاعر الخليفة بقوله :

خليفة الله جازى الله سعيك عن
جرثومة الدين والاسلام والحسب
فتح الفتوح ، تعالى أن يحيط به
نظم من الشعر أو نثر من الخطب
أبقى بنى الأصفر المراض كاسمهمو
صفر الوجوه وجل أوجه العرب



ظهور الترمنديين وعدوانهم على الأندلس وسفارة يحيى الفزال :

ولندع الشرق البيزنطى لنلقى نظرة على الغرب الاسباني فاذا
بأهل لشبونة يفتحون أعينهم صباح يوم من ربيع سنة ثلاثين
ومائتين للهجرة فيبصرون ثمانين مركبا مجهزة بالسلاح والرجال
تصل إلى مياهمهم ، ورأعهم من عليها من رجال طوال القامة ، صفر
الشعور ، وهم من أهل الشمال من اسكندناوة وما قاربها من بلاد
الدانيماركيين كان هؤلاء هم الترمان وكانوا قوما ألفوا ركوب البحر
ابتغاء السلب والغارة ، وكانوا قد قدموا الى بعض نواحي فرنسا
غزاة « فأصابوا خبزا وزادا كثيرين » ، فراحوا يماودون الهجوم على
تلك النواحي وما جاورها ، وأغراهم دقؤ المناخ بالنسبة الى مناخ
بلادهم على المزيد من هذه الهجمات ، وعلموا بما فى الأندلس من
نعم وخيرات افتقدوها فى بلادهم فلم يجدوها فتحلبت أفواههم
شوقا إليها ، فكانت غاراتهم وكان بعض هذه الغارات على بلاد
يسكنها النصرارى . وبعد أن ظهر هؤلاء الغزاة فى مياه لشبونة
سالبين ناهبين غادروها الى قادس فشذونة حتى بلغوا « أشبيلية »

فصبحوها على حين غفلة وعاثوا فيها فسادا ، وأعملوا القتل فيمن صادفوه من أهلها ووقف المسلمون تجاههم يريدون صدمهم فلم يكن التوفيق من نصيبهم ، فبادرت الحكومة المركزية الى ارسال قوات من قرطبة وغيرها ، وانضم اليها الكثيرون ، وكانت القوات الاسلامية تحت راية «نصر الخصي» و «محمد بن رستم» ، فاصطدم الجانبان : المسلم والوثني الترمندى الشمالى ، وكان قتال عنيف انتصر فيه المسممون أخيرا ، ودارت الدائرة على المغير المعتدى ، الذى أصيب فى كثير من رجاله ومراكبه الحربية فارتد خاسرا وان لم تسلم بعض النواحي من عينه فسادا فيها حين ارتداده ، ثم غادر الأندلس بعد أن ذاق مرارة الهزيمة .

واذا كان المسلمون قد فوجئوا بهذه الغزوة الترمندية وخسروا فيها من غير شك خسارة ليست بالقليلة فى الرجال فقد وجدت الحكومة المركزية نفسها مضطرة الى اتخاذ التخطيطات اللازمة لتحسين ما حول أشبيلية ، وصرفت جهدها - أو بعض جهدها - الى بناء أسطول سوف يزداد كل يوم عددا وعدة ورجالا وسفنا ذات أحجام مختلفة ، وكان الأمير عبد الرحمن بن الحكم بهذا الأسطول عظيما .

ثم كانت بين الجانبين سفارات للهدنة نعرف منها سفارة يحيى البكرى المعروف بالفزال الذى ضرب بسهم وافر فى كثير من الفنون لا سيما الشعر والفلك ، وكان ذا رأى صائب فى أمور السياسة مما حمل عبد الرحمن بن الحكم على أن يجعله سفيره الى الترمنديين فصحبهم الى بلدهم حين عودتهم ، وحمله عبد الرحمن ابن الحكم بالهدايا الى كبارهم .

وأدى الفزال السفارة على أكمل وجه ، وأعجب به كبارهم حتى لقد وقع موقعا طيبا من « ملكتهم » كما تقول الأخبار .

استنجد دى تولوز بالمسلمين ضد شارل الاصلع :

ونعود الى الأندلس متابعين أحداثها وهى خطيرة ذات دلالات معينة ، فنرى أحد أمراء نصاراها واسمه « جين دى تولوز » ييجى الى بلاط الأمير عبد الرحمن ينشد العون منه ضد « شارل الاصلع » ملك الفرنجة ، فكتب عبد الرحمن الى عماله فى « طرطوشة » و « سرقسطة » لمساعدته ، فلما علم شارل الاصلع بالخبر خاف وأخذ يرأسل الأمير الأندلسى يربو مصافاته ومهادنته ، فجنح عبد الرحمن الى السلم اذ رأى جنوح ملك الفرنجة اليه ، وهكذا بلغت اسبانيا الاسلامية مكانة أصبحت معها حجرا فى مركز الثقل والقوى فى الشئون الأوروبية .



اضطرابات فى الغرب الاسلامى وأحداثه :

واشتد فى العقد الرابع من هذا القرن نشاط الأسطول الأندلسى الاسلامى وحركات المجاهدين فى البحر الذين تعرضت سفنهم لمضايقات عدة من أهل جزيرتين فشكوا الى عبد الرحمن فارسل قوة كبيرة انضم اليها كثير من المرابطين والمطوعة وأصاب العسكر الاسلامى كثيرا من الغنائم فطلب أهل الجزيرتين الأمان فأجيبوا الى ما طلبوه .

أما فى القسم الموالى لبنى العباس من أرض المغرب فقد دب النزاع بين الأخوين : أبى العباس محمد وأبى جعفر ثم تصالحا واتفقا على ألا يغدر أحدهما بالآخر ، وان كان كل منهما يترقب الفرصة للوثوب على أخيه ، ثم كانت الغلبة لمحمد فمضى أخوه وأهله وولده الى مصر للاقامة بها .

ولقد حسنت سيرة محمد إذ خلا له وجه البلاد من منافس له فاستقضى في القيروان أبا سعيد عبد السلام ابن سحنون الفقيه المالكي .

وتمكن الأمير محمد بن الأغلب خلال ولايته هذه من القضاء على فتنة « سالم بن غليون » الذي زحف على القيروان .

ثم خرج « عمرو بن سليم التجيبي » المعروف « بالقويق » على محمد الأغلب ودخل تونس على غفلة ممن بها وتحصن فيها فأصبح في منعة ، وأجهد جيش ابن الأغلب مدة عامين ، ثم كان النصر أخيرا في هذا الصراع للأمير الأغلبي ، وفتحت له تونس أبوابها فدخلها منصورا ، ولقى « القويق » جزاء فتنته ، وههات الأحوال ، فانصرف ابن الأغلب لتنظيم الأمور بتونس ، وكانت له أياد بيضاء في رعاية الفقهاء والعلماء وأهل الحديث .



النقمة على ابن الزيات الوزير والعالم :

ولما كان عام ثلاثة وثلاثين ومائتين أظهر المتوكل على الله في الشرق غضبه على الأديب الشاعر « محمد بن عبد الملك الزيات » فقد غضب عليه منذ أن رده عن باب أخيه الواثق يوم جاءه يسأله الرضا والعفو عنه فلم يأذن له ابن الزيات بالدخول عليه وكان وزيره ، ورده ردا غير كريم لا يليق ولا يجوز لمن كان في مثل مكانته وقربته من الخليفة . ولم يكتف بكرهيته له بل دس عليه عند الواثق بما أوغر صدره حتى أهانه ، وكان ابن الزيات عالما باللغة والنحو عمل في الدواوين ، فلما ولي المعتصم بالله الخلافة قرببه واستوزره وظل في الوزارة لابنه الواثق ثم للمتوكل ولكن لأربعين يوما فقط .



الفداء بين المسلمين والروم :

وفى سنة احدى وثلاثين ومائتين تم الفداء بين المسلمين والروم ، حيث بعث الامبراطور « ميخائيل بن توفيل » الى الواثق يسأله أن يفادى بهض من فى يده من أسرى المسلمين ، واجتمع ممثلون لكلا الطرفين على نهر يقال له « اللامس » على « سلوكية » قرب طرسوس . وحدث فى بداية الاجتماع اختلاف اذ قال الروم لا نأخذ فى الفداء امرأة عجوزا ولا شيخا كبيرا ولا صبيا ، وطال الجدل وانتهوا بأن قبلوا عن كل نفس نفسا . وكان هذا فداء عجيبا .

كان سفير المسلمين لدى الروم « ابن قحطبة » الذى أتى ملك الروم فعرف أن أسرى المسلمين ثلاثة آلاف رجل وخمسمئة امرأة ، فأرسل الواثق من جهته « أحمد بن سعيد » على البريد ليتم الفداء على يده ، ووجه معه من يمتحن الأسرى من المسلمين فمن قال بأن القرآن - والعباد بالله مخلوق - فودى ، ومن أنكره تركوه فى أيدي الروم ، واجتمع المسلمون - كما يقول المؤرخون - ومعهم من العلوج قائدان من قراد الروم تسميهما المراجع الاسلامية « انقاس » و « ميسوس » وكان الاجتماع فى « اللامس » .

وفودى المسلمون فكانوا أربعة آلاف وستمئة امرأة ، ومن الذميين الذين بصحبتهن خمسمئة ، واستفرغ المسلمون جميع من كانوا فى يد الروم من المسلمين ، واستقرت عملية الفداء أربعة أيام .

هكذا فدى المسلمون المسلمين ومواطنيهم من أهل الذمة .

فهل ثم سماحة أعظم من هذه السماحة الاسلامية ؟؟ !!

وكان هذا ثانى فداء منذ سبع وثلاثين سنة ، وسيتلوه آخر
ولكن سنة ست وأربعين •

★★★

أوليات خلافة المتوكل على الله ورفع المحنة :

مات الواثق سنة ثنتين وثلاثين ومائتين فخلفه المتوكل على الله
« جعفر بن محمد بن محمد بن هرون » على غير توقع منه ، فبادر
من لحظته فأمر للأتراك برزق أربعة أشهر ، وللجند والهاشميين
برزق ثمانية أشهر ، وللمغاربة برزق ثلاثة أشهر •

كما أنه أظهر الميل للسنة ونصرة أهلها ورفع المحنة : أعنى
محنة القول بخلق القرآن ، فكثرت دعاء الناس له وبالفوا في الثناء
عليه حتى قال قائلهم •

« الخلفاء ثلاثة أبو بكر الصديق في قتل أهل الردة ، وعمر
ابن عبد العزيز في رد المظالم ، والمتوكل على الله في إحياء السنة » •
وكان ذلك سنة أربع وثلاثين ومائتين للهجرة •

ووجدت حركة إحياء السنة صدى في شعر البيهقي شمساعر
المريية الكبير إذ قال :

أمير المؤمنين لقد شكرنا	إلى آبائك الفخر الحسان
رددت الدين فذا بعد أن	قد آراه فرقتين تخاصمان
قصمت الظالمين بكل أرض	فأضحى الظلم مهوى المكان

وقال غيره يعرض بمن سبقه من بعض الخلفاء :

وبعد فإن السنة اليوم صارت	معززة ، حتى كان لم تذلل
شفى الله منهم بالخليفة جعفر	خليفته ذى السنة المتوكل

اضطراب امور بيزنطة الداخلية

أما الامبراطورية البيزنطية فكانت تمر اذ ذاك بدور اضطراب داخلي وصراع عنيف وهو يمثل التدهور السياسى والأخلاقي ، ذلك أن الامبراطورة الوصية على العرش الرومى كانت شديدة التمسك بأبهة الملك والسلطان كارهة لأن تنزع السلطة من يدها لبلوغ ابنها سن الرشد وكان قد احتمل « الأمر صابرا عساها تعود الى رشدها فتسلمه العرش » ، فلما رآها غير مكترثة الا بما يرضى أهواها تحرك ضدها بتحريض من قريبها الذى يسميه المؤرخون المسلمون « بطرناس » والذى صار فيما بعد قيما على شئون الملك والملك وخلق الامبراطورة الوصية فدخلت الدبر كما قتل أكبر متنفذ واسمه « تيوكتيستاس » والذى يسميه الطبرى « باللقيط » ، حينذاك واسمه ابن الأثير « اللقيط » ، واتهمها بما يشينها .

فتنة المبرقع اليماني :

كانت الخلافة العباسية حريصة فى الرخاء والشدة على أن تقيم ناموس الحياة على أساس من السنة لتطدثن النفوس ، لذلك لم تكن تسمح - ما وسعها الجهد - لناعب أن يجد سبيله الى قلوب المؤمنين فيزعزعها بوجه يضل ولا يهدى ويشقى ولا يشفى ، وكان المتصم نموذجاً من هؤلاء الخلفاء الكرام ومن هنا كانت غصبته الصداقة من رجل من أهل الثغور بالشام عرف « بالمبرقع اليماني » استغوى فئة من الجهال فتنادوا بأنه « السفيناني » ، فبعث الخليفة اليهم بعضاً من عسكر الخلافة استولوا على معاقله وأخمدوا فتنة مضلة وردوا أعداء الاسلام وخصومه فكبت الخليفة الضلالة قبل أن تستفحل وتتجاوز الحدود فتغرق فى لجتها الناس وتضر الدين ، وهكذا وأد جنده الفتنة ، وكفى الله الناس شرها .

خلاصة القول في المعتصم وموته وموت ثيوفيل :

على أنه في سنة سبع وعشرين ومائتين مات المعتصم بالله بسبب علة اعتلها من الحجامة بعد أن ظل في الخلافة ثمانية أعوام وثمانية أشهر وثمانية أيام كان حريصا خلالها على أن يؤكد هيبة الدولة في عيون خصومها وخصوم الاسلام ، وكان لا يتأخر عن الاشتراك في الحرب ضدهم حتى قالوا فيه انه كان آخر خليفة غزا أرض الكفر بنفسه .

وقالوا في صفته « انه لم يكن أحد أسمح منه بالنفقة على البناء والحرب » ، وحسبه أنه غزا البيزنطيين في سنة ثلاث وعشرين غزوة لم يسبق لهم أن اکتوا بمثلها ، وفتح عمورية بالسيف .

ولقد نسبوا الى المفيرة بن محمد قوله « انه لم يجتمع الملوك بباب أحد قط اجتماعهم بباب المعتصم ، ولا ظفر ملك قط بمثل ما ظفر به ، فقد أسر ملوك أذربيجان وطبرستان وفرغانة وطخارستان وكابل ، وكلهم كانوا على الكفر والكيد للاسلام فصار قومهم بعد ذلك مسلمين ودعاة للحنيفة السمحاء .

ومات امبراطور الروم « ثيوفيل » في السنة التي مات فيها المعتصم بالله ، فملكّت زوجته تيودورا التي يسميها العرب « تدورة » فقامت بالوصاية على ابنهما « ميخائيل الثالث » الذي عرف في التاريخ البيزنطي « بالسكير » ، وكان ذا سيرة قبيحة معوجة ، وهو الامبراطور الذي ختمت به سيرة الأسرة المقدونية لكنها كانت خاتمة كريهة . وكانت « تيودورا » هذه من اقليم الأناضول أصلا وأعادت عبادة الصور والتماثيل في بلادها ، وساعدها على ذلك وصاية استمرت أربعة عشر عاما فسدت فيها أمور الحكم .

تفتتت الدولة الكابولنجية داخليا :

إما فى الغرب المسيحى فقد انقسمت فى السنة نفسها دولة شارلمان أو بلفظ أدق تفتتت بين أولاده وفق اتفاقية. عرفت باتفاقية « فيردان » وكانت هذه الأحداث فى شطرى العالم المسيحى مواتية للمسلمين لو أنهم أحسنوا اغتنام الفرصة ، ولكنهم غفلوا عن ذلك كله بأمور لم يكن ذاك وقتها .
نصيب زماننا والعيب نينا وما لزماننا عيب سوانا
فانا لله وانا اليه راجعون .

المتصم وحركة الجهاد الاسلامى ومحاربة صقلية وفتح قسريانة :

وأما فى الشرق فقد تولى الخلافة الواثق بالله بعد المتصم وكاف أهم ما قام به من تنظيم للدولة هو كشفه عن الدواوين واصلاح فاسدها ، ورفع كثير من الظلم عن الرعية فحمد الناس له هذه اليد ، ورد لبیت المال مالا كثيرا .

أما حركة الجهاد الاسلامى فقد نشطت فى البحر الأبيض المتوسط ، وفى سنة ثمان وعشرين ومائتين خرج الفضل بن جعفر ، فى سفن فيها جنده ومطوعة ، ونزلوا على مرسى « مسينا » فكثرت غنائمهم . ثم استأمنهم أهل « نابلى » فى ايطاليا ، واستطاعت طائفة من المجاهدين ان يلتفوا حول جبل مطل على المدينة ، واستسلم أهل البلد وانهمزوا ودخله المسلمون. ومنع جعفر من معه أن يصبوا السكان بسوء أو بما عزجهم .

ونعود إلى صقلية فنقول انها كانت فى نطاق ولاية الأغالبه بتونس ، فولى مسلموها عليهم - سنة ست وثلاثين ومائتين - « العباس بن الفضل بن يعقوب » فأقر ولايته محمد بن الأغلب

« بمهد منه ، وجاهد العباس جند الروم جهادا كبيرا في « قصر يانه » وسرقوسة وغيرهما من البلاد واشتد في مضايقتهم ، وغنم منهم غنائم كثيرة حتى طلبوا الصلح وبذلوا فيه خمسة عشر ألف دينار ، وأسلموه الحصن فهدمه وأطلق لهم مائتي نفس .

كان فتح « قصر يانه » من الفتوحات الإسلامية الكبرى في تلك النواحي ، وكان حاكم الجزيرة البيزنطي قد اتخذها مقرا لحصانتها - غير أن « العباس » قاتل السفن الرومية واستولى على عشر منها كانت من النوع المعزوف بالشلنديات وعليها رجالها فلم ينج منهم أحد من الوقوع في الأسر ، ودخل المسلمون المدينة مما أزعج بال الامبراطور ميخائيل الثالث فأرسل نجدة بحرية ردها المسلمون خاسرة على أعقابها ، وغنموا بعض السفن البيزنطية . وما كاد أمير المجاهدين يستولى على « قصر يانه » حتى شيد مسجدا ونصب فيه منبرا ، وكانت أول خطبة هناك يوم الخميس منتصف شوال سنة أربع وأربعين ومائتين .

ولقد كان العباس بن الفضل صورة للمجاهد الصادق فلم يتوّن لحظة واحدة عن مجاهدة أعداء الملة طيلة ولايته للجزيرة التي استمرت إحدى عشرة سنة .

الباسك الاسبان يهاجمون الأراضي الإسلامية :

فاذا انتقلنا الى الأندلس رأينا ان مناطقها شهدت تحركات عدوانية ضارية قام بها الباسك أو « الجاشقيون » من سكان الجبال والمرتفعات ، فقه أغاروا بلا مبرر على الأماكن الإسلامية في منطقة « الثغر الأعلى » مما دفع والي « تطيلة » الى النهوض لحربهم ، وتناوب الجانبان المتقاتلان النصر والهزيمة ، ثم كان النصر الأخير للعسكر الإسلامي بعد بضعة أيام في موقعة عرفت بموقعة « البيضاء » نسبة الى المكان الذي جرت به .

الجزيريون يهاجمون ثغر دمياط ولكن الأهالي يردونهم خاسرين :

وفي يوم عرفة من سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، وبينما المسلمون من أهل مصر يستعدون لاستقبال عيد الأضحى بما هو أهل له إذا بثلاثمائة سفينة من سفن الروم تباغت ثغر دمياط وتهاجم سكانه وتسبى ستمائة من النساء المسلمات والنمسيات (القبطيات) والأطفال اللاهين الفرحين بالعيد ، واستولى المهاجمون المعتدون على ما فى مخازن الثغر من تجارة وبضائع ملأوا بها سفنهم ثم عاجوا فاشعلوا النار فى مسجد البلد دون أن يجدوا أحدا يصدهم من الجند ولا « الزرايين » من حفظة الثغر بحرا ، إذ كان وإلى مصر « غنيسة بن أسحق » قد استدعاهم ليكنبوا فى ختان ولديه يوم العيد حتى تكون الفرحة فرحتين ، ولا شك أن خبر هذا كان قد وصل إلى الروم من قبل ، وأن الاستعدادات كانت قد بلغت فهاجموا وسبوا وغنموا ونزل بعضهم فى المدينة وفى كثير من بيوتها .

حينذاك عمد الأهالى إلى رجل منهم اسمه « أبو جعفر بن الأكشف » كان مقيدا محبوسا ومضوبا عليه من غنيسة فكسروا قيده فحارب ابن الأكشف بهم العدو فى البحر حربا شديدة ، مما حمل الأعداء المهاجمين على ركوب البحر ثانية والعودة من حيث جاؤوا .

كان مما غنمه المهاجمون سلاح كثير كانوا أعدوه بدمياط ليرسل إلى صاحب « أقریطش » المسلم ليدفع عن مسلميها شر العدو ، كما استولوا على ما وجدوه من قند وأمتعة وكتان ، وكان ذلك كله مهيا ليرسل هو الآخر ولكن إلى العراق .

بشداد وملابس أهل الدمة :

أما فى بشداد فقد أمر المتوكل أهل الدمة أن يلبسوا من الملابس ما يميزهم عن المسلمين لما رآه منهم من أمور أوجبته منه ذلك

القرار ، ونودى أن يقتصر الواحد منهم على ثوبين عسليين على
الأقبية ، وأن يركبوا البغال والحمير دون الخيل والبراذين .

كذلك كان المتوكل أنكر على من يذكر بغير الحق أبا بكر وعمر و
وعائنة وحفصة ، وعاقبه « ليكون ذلك ناهيا لكل » ملحد في الدين
خارج على جماعة المسلمين » ، كما قال في بيانه .

الفداء الثالث بين المسلمين والروم :

وشهدت سنة إحدى وأربعين ومائتين الفداء الثالث بين
المسلمين والروم وكان الذي سمي فيه هو الامبراطورة « تيودورا »
التي يسميها العرب كما قلنا « تدورة » قد وجهت لبلاط الخليفة
رجلا من حاشيتها اسمه عند العرب « جورجس بن قرياقس »
يطلب الفداء لمن في أيدي الروم من المسلمين فبعث المتوكل من
جهته رجلا ليعرف صحة عدد من في أيدي الروم من المسلمين ليأمر
بمفاداتهم ، فيقال أن تيودورا أمرت باستعراض الأسرى وقتلت
الكثيرين منهم ، حتى قيل أن عدة من قتلهم بلغوا اثني عشر ألف
أسير .

واستغرق جمع الأسرى المسلمين في بلاد الروم اثني عشر يوما ،
ووقع الفداء عند نهر « اللامس » كما حدث من قبسل ، فبلغوا
سبعمائة وخمسة وثمانين رجلا ، ومن النساء مائة وخمسا وعشرين
امراة ، وهذا عدد قليل مما يرجع معه أن هناك الكثيرين قد قتلوا
أو لا يستقيم مع المنطق هذا العدد من الأسرى في حروب ظلت
سنوات بين المسلمين والبيزنطيين .

وفاة ابن حنبل وثلة من العلماء :

ومات في ربيع الأول من سنة احدى وأربعين ومئتين الامام العالم الفقيه المجتهد أحمد بن حنبل بن أسيد الشيباني ، وكان مولده سنة أربع وستين ومائة ، وقد أقبل منذ صغره على سماع الحديث الشريف ، كما أنه أبى أن يتولى القضاء حين زكاه الشافعي عند الرشيد ، وغضب ابن حنبل وقال للشافعي « اني انما جئتك لأجل العلم المزهّد في الدنيا فتأمرني الى القضاء !! والله لولا العلم ما كلمتك أبدا بعد اليوم !! » .

قيل فسكت الشافعي واستحيى منه على جلالة قدره ولكن كان الرجال صاحبى قدر جليل .

ثم امتحن ابن حنبل بمحنة خلق القرآن أيام المأمون والمتصم وقد قال فيه أحدهم :

ان ابن حنبل ان سألت امانا وبه الائمة في الأنام تمسكوا

وقد سماه الذهبي « بكهف الاسلام وعالم أهل العصر » ثم قال فيه « كان اماما في الحديث وضروبه ، اماما في الفقه ودقائقه ، واماماً في السنة وطرائقها واماماً في الورع وغوامضه ، وفي الزهد وحقائقه » .

وشهادة الذهبي انما هي شهادة صادق عالم يقيم الرجال .



ومات محدث دمشق الحافظ « سليمان بن عبد الرحمن بن بنت شريحيل » ، أبو أيوب التميمي ، كما مات معه في نفس السنة أبو زكريا يحيى بن معين البغدادي ، وكان حافظاً للحديث ، حجة فيه واستدلوا على مكانته - وإن لم تكن بالجهولة - بما قاله فيه

الامام العظيم أحمد بن حنبل « كل حديث لا يعرفه يحيى بن معين
فليس بحديث » ، وكان موته بالمدينة المنورة .

ومات شيخ الأندلس يحيى بن يحيى الفقيه المالكي ،
أبو محمد الليثي في رجب سنة أربع وثلاثين ومائتين ، روى الموطأ
عن الامام مالك ، وانتهت اليه رئاسة الفتوى ببغده ، واليه يرجع
الفضل في انتشار المذهب المالكي بالأندلس ، وقد وصف بأنه
كان « اماما كبير القدر ، وافر الحرمة ، كامل العقل ، كثير العبادة
والفضل » .

تفكير المتوكل في نقل الدواوين الى دمشق ثم رجوعه عن هذا العزم :
أما في بغداد فقد هم المتوكل على الله في سنة أربع وأربعين
ومائتين بنقل دواوين الحكومة من بغداد الى دمشق رغبة منه
في ان يتخذها دار اقامة له وعاصمة للخلافة ، ثم أمر ببناء القصور
فيبيت بطريق « داريان » ، حينذاك خاف أهل العراق أن يغادروهم
المتوكل الى دمشق فقال يزيد بن محمد بن المهلب :

أظن الشام تشمت بالعراق اذا عزم الامام على انطلاق
فان يدع العراق وساكنيها فقد تبلى المصلحة بالطلاق

وذكروا ان الخليفة المتوكل اقام بدمشق شهرين وإياما ،
لكنه سرعان ما استوخمها ، ولم يطق بردها وماءها وكثرة ما بها من
الأمطار والثلوج فرجع الى سامراء . على أنه وإن رحل عن دمشق
غير مستطيب إياها الا أنه بنى ضاحية سماها « الماحوزة » ، واقطع
خواده وأصحابه فيها الأرض ليصروها ، وقالوا انه جمع فيها
الغراء وأصحاب الملاحى ، وبني فيها قصرا عرف بقصر « البؤلوة » .

شقيب البجة في جنوب مصر :

وإذا ألقينا نظرة الى مصر في هذا الوقت والى القسم الجنوبي منها رأينا انه كان يعيش هناك وفيما بين النيل والبحر الأحمر شرعى النوبة قوم يعرفون بالبجة أو « البجاة » قال فيهم الطبري « أنهم جنس من اجناس الحبش بالغرب والسودان ، ويوجد في بلادهم معدن الذهب ، وكانوا يؤدون لمصر كل سنة اربعمائة مثقال تبر قبل طبخه وتصفيته يدفعونه لعمالها » ثم امتنعوا عن أداء ذلك أيام المتوكل ثم راحوا بهاجموز صعيد مصر رغم عهد بينهم وبين المسلمين منذ أيام الفتح الاسلامي لمصر ، فخرج عنيسة والى مصر اليهم بجيش أعده لذلك ، وخرج اليه ملك « البجاة » واسمه « على بابا » مع رجاله على الابل ومعهم الحراب ، فجمع المصريون الأجراس وعلقوها برقاب الخيل وتقدموا بها فجلبلت فنفرت الابل من رثيبتها وفزعت ، فلقى « البجة » منهم أعظم مما لاقوه ممن يحاربونهم ، وانتهى الامر أخيرا بأن طلب « على بابا » الأمان على أن يرد لمملكته وبلاده وأن يدفع ما كان قد أمسك عن دفعه من خراج ، ثم حمل الى المتوكل فكساه دراعة ديباج وعمامة سوداء ، وكسا بعبه رجلا مدبجا ، فركب هو وقومه الى الهدوء .

وإذا صدقنا ما نقوله بعض المراجع عن هؤلاء القوم فقد كانوا عباد أوثان أو على الأقل لم يسلطوا الإسلام أو لم يعرفوا جوهره إن كان فيهم مسلمون ، لاسيما مما يستفاد من اسم ملكهم الا ان يكون ذلك رمية من غير قصد .

خاتمة المتوكل والنزاع الأسرى في الخلافة وموقف مصر :

وفى سنة سبع وأربعين كانت خاتمة حياة المتوكل ، وقيل ان ذلك راجع الى تفكيره فى نزع ولاية العهد من المنتصر وجعلها فى

ابنه المعتز فحقد كل منهما على الآخر واستغل بعض غلمان الأتراك
هذه الجفوة لخدمة أنفسهم والاكتساب في الماء العكر ، فكان ما كان
من نهاية المتوكل الذي حفظ له التاريخ انه كان سمح اليدين جوادا ،
وكان أدبيا يهزه اللفظ الرائق الجميل ، فقد حدثوا ان أبا السمط
مروان أنشده في مدح عهده حين عقد لأولياء عهده اليهود قوله :

سقى الله نجدا ، والسلام على نجد
وياحبذا نجد على النأى والبعد
نظرت الى نجد وبغداد دونها
لعل أرى نجدا ، وهيئات من نجد
ونجد بها قوم ، هواهم زيارتي
ولا شيء أحل من زيارتهم عندي

فلما فرغ الشاعر من انشاده أمر المتوكل له بمال كثير
وخمسين ثوبا وفرس وبغلة وحمار ، فقالوا ان ما أعطاه إياه كان
قوى الذي كان كل أحد يتصوره ، وقال البعض انه كرم فيه كثير
من الاسراف .

ولما قام المنتصر بالخلافة احتال على ابني عمه المعتز والمؤيد
حتى خلعا نفسيهما من ولاية العهد واشترى أكثر أملاكهما كرها
وغصبا ، وكان كل ذلك بتدبير من الوزير أحمد بن الخصيب ،
الذي تم الخلع على يديه وبحضوره وتبدير منه ، كما كان ذلك أيضا
بتدخل الأتراك ، ثم كتب المنتصر الى العمال والولاة بالخلع ،
لكن لم تطل مدة خلافته أكثر من ستة أشهر ، ثم صيقت بتدبير من
ابن الخصيب مرة أخرى الى أبي العباس أحمد الملقب بالمستعين بالله .

كان أول ما استعمل به المستعين بالله خلافته ان نفى
ابن الخصيب الى جزيرة أفریطش أو كريت ، واستصلح أمواله ،

فذاق ابن الخصيب مرارة الكاس التي طألا مستقاهما لغيره ..
والله يهمل ولا يهمل .

وكره العامة في بغداد وسامراء سير الأمور على نهج جرد فيه
أهل الحل والمقد من السلطة ، كما كرهوا استبداد الفتيان والخدم
والغلمان الأتراك بأمور الخلافة وإبعاد العنصر العربي الذي تمثل
بمصر في « عمر بن عبد الله الأقطع » و « علي بن يحيى » أمير الغزاة
وهما يجاهدان الروم ، فقال أبو المحاسن « لقد شغب الجند
ببغداد عنده استيلاء الترك عليها وقتلهم المتوكل وتمكنهم من
الخلفاء الخلفاء وأذاهم للناس » .

وشهدت تلك السنوات نهايات كثير من رؤوس الغلمان
الأتراك مثل « أيتاخ » و « اتامش » وباخر « التركي » ووصيف
و « وهبا الشرايبي » ، وكان كل منهم ذا سطوة وحيلة ولم يكن أحد
من الترك أنفسهم يدرى لاي الترك المتنازعين ينحاز وينتسب
فليس لأحد من المتخاصمين قرار ، وما يؤمن شره حتى على من نصره ،
حتى قال القائل :

لا رأيت سيوف الترك مصلحة
علمت ما في سيوف الترك من خطر

وكانت العامة تكره من الترك عامة جهلهم واستبدادهم
وطغيانهم ، وما هم عليه من سوء السيرة ، كما كرهت بالتالي من
يعطف عليهم ، وحق لها ذلك فقد كثر تدخل الغلمان في الخلع
والولاية ، ولا يعرف أحد متى يكون رضاءهم ومتى يكون غضبهم ،
فلقد أعادوا الممتر الى الخلافة سنة اثنتين وخمسين بعد المائة الثانية
من الهجرة بعد ان كانوا قد استكتبوه كتابا يخلع فيه نفسه منها .

ولما سبقت الخلافة الى المتمز خلع خلعة الملك على محمد بن عبد الله بن طاهر ، أحد كبار رجالات الدولة وقلده سيفين ، ثم رد الأميرين « بفا » « ووصيفا » الى سابق منزلتهما ورتبتهما ، ثم خلع على أخيه أبى أحمد خلعة الملك وتوجه بتاج من ذهب وقلنسوة مجوهرة ووشاحين مجوهرين وقلده سيفين ، ثم ما لبث أن نفاه الى واسط :

وتولى ولاية مصر سنة ثلاث وخمسين ومائتين : مزاحم بن خاقان أخو الفتح بن خاقان وزير المتوكل ، فأخذ ، مزاحم نفسه بإظهار الحق وقمع الفساد ، فكره ذلك منه جماعة من المصريين ، وقتلته أهل الحوف وغيرهم فقاتلهم لاحقاق الحق ، فأنجحه الله فى مسعاه ، ثم أمر أمير شرطته أن يشدد على النساء فلا يخرجن من بيوتهن للتوجه الى الحمامات والمقابر ، وسجن النوائح ، وأمر أهل الجامع بمساواة الصفوف فى الصلاة ، ونهى أن يشق ثوب على ميت ، أو يسود وجهه ، أو يحلق شعره ، أو تصيح امرأة على راحل .

مصر وابن طولون ودولته شبه المستقلة :

ثم تولى أمر مصر أحمد بن طولون وكان مملوكا تركيا ولكنه نشأ حافظا للقرآن الكريم وكان كثير الدرس والتحصيل ، وتفقّه على المذهب الحنفى ، وتولى إمرة الثغور وإمرة دمشق ، ولما صارت إليه مصر شرع فى بناء مسجده العظيم الذى لا يزال قائما كازحى ما تكون المساجد اتساعا ، ثم بنى القطائع فكانت العاصمة وكان فيها قصره ثم دار الإمارة ، وأوجد ميدانا فسيحا يلعب فيه بالكرة التى تعرف عند الأوربيين وهواة الرياضة بالبولو .

وقصارى القول انه قيل كل ما يدل على أنه معتزم ان يكون مصر له خالصة لا يشتركه فيها أحد ، فكان له ما اعتزمه لمدة ليست بالقصيرة .

لقد كان حكم أحمد بن طولون لمصر نقطة بارزة في تاريخ البلد
سياسيا واقتصاديا ونسوق هنا كلمة موجزة عن دولة أحمد بن طولون
التي يحلو للبعض ان يعتبروها الدولة المستقلة في تاريخ مصر في
عهد الولاة ، وحق لهم ذلك فقد تعاونت ظروف كثيرة على أن تسبغ
عليها ما يجعلها مستقلة أو قريبة من المستقلة ، فأول ما نراه هو أنه
كان يرى أن يكون مال مصر للمصريين وأنه لا ينبغي أن يكون للخلافة
إلا الرسميات ، واصطدم في هذا المسعى بمعامل الخراج على مصر
« أحمد بن المذبر » الذي كان لا يحنه في الواقع سوى الحفاظ
على ما له من السلطان ، والا أن تتدفق أموال الخراج إلى جيبه يعطى
منها للخلافة ما يسد جشعها . فلا عجب أن هو أدرك في ابن طولون
ما يفسد عليه سياسته التي سار عليها منذ زمن ولم يجد من يرده
عنها ، إلا أن براعة ابن طولون جعلته هو السيد وجعلت ابن المذبر
يهوى من عليائه ، واضطربت أمور الخلافة اضطرابا استغله وألبها
أنفسه ولصالح البلد فعمل على زيادة الدخول من وجوه لا يؤاخذ عليها
بل يحمد الناس عليها ، فازدهرت في أيامه التجارة واجتاز تجار
مصر البحار والسهول ، وطرقوا أسواق بلاد بعيدة مما در أموالا
جسيمة على مصر .

ومن الأعمال المجيدة التي تحسب لابن طولون تشييده عاصمة
جديدة له عرفت بالقطائع عند سفح جبل « يشكر » المنسوب في
الغالب في هذه التسمية إلى رجل اسمه « يشكر بن جديلة »
للخمس ، الذي كانت أسرته أو قبيلته العربية قد أقامت في هذه
الناحية منذ الفتح الإسلامي زمن عمرو بن العاص .

وأقام ابن طولون لنفسه بالقطائع قصرا ، وزود العاصمة
الجديدة بكل ما تحتاجه وعمل على إبهتها ، وإن لم يصرفه ذلك في
الوقت ذاته من العناية بالفسباط والعسكر .

والواقع ان ايدى ابن طولون فى التعير جنة وعظيمة .
 فقد اهتم كذلك بالصناعة والجيش الى غيره من الامور اللازمة
 لاقامة دولة كبيرة . وقد بقى حكم مصر فى بيته حتى سنة
 ثنتين وتسعين ومائتين حين استردتها الخلافة العباسية زمن المكتفى
 بالله ، ويكفى للدلالة على عظمة الدولة الطولونية ان بلغ رزق الجيش
 فى مصر زمن ابنه خمارويه « تسعمائة ألف دينار كل سنة ، وتزوجت
 ابنته قطر الندى من الخليفة المعتضد وكان زواجا لم ير التاريخ له
 مثيلا من قبل فى الاسراف ، ولما مات خمارويه « خلفه ابنه
 « أبو العساكر جيش » ، ثم تعاقبت من بعده جماعة من اهله وأولاده .
 لم يكن لاحد منهم ما يحفظ على الدولة فى مصر قوتها .

ظهور الزنج وخروجهم على الدولة :

وفى سنة خمس وخمسين ومائتين كان أول خروج لجماعة
 يعرفها التاريخ بالزنج ، وكانوا يسكنون « السبخ » فى جهة
 البصرة وواسط ، وكان خروجهم « بزعامة رجل ادعى النسب
 العلوى ، والنسب العلوى منه يرى ، وقالوا فيه ان اسمه هو
 « بهبود » وقد استفحل أمره فبعث أصحابه للاغارة والنهب ،
 وبثهم فى كثير من النواحي فكانوا يعيشون فسادا ، كما ان كبيرهم
 الذى علمهم السوء راح يدعو الى آراء فاسدة تمس العقيدة والأوضاع
 الاجتماعية ، ولما عرف الناس حقيقة أمره وكشفوا مخبوء سره دعوه
 بالخبيث ، ولكنه لم يعلم المكر الذى هداه الى ان يستميل اليه
 العبيد ، وانتشرت دعوته فى « هجر » والبحرين والعراق على ايدى
 دعاة له بثهم فى تلك النواحي حتى جئى بعضهم له الأموال
 والخراج من بعض هذه الجهات ، ثم بنى لنفسه بمدينة سماها
 « النخاعة » ثم قطع هو ومن لف لفه طريق الحاج واستولوا على
 السفن القادمة من الهند وبلاد الشرق ، ثم كان استيلاء هؤلاء
 الزنج على البصرة سنة سبع وخمسين ومائتين زمن المعتمد على الله

فزادت الخلافة في العسكر الخارج لقتالهم ، وبعث الخليفة المعتمد الى اخيه ابي أحمد الموفق بمكة وعقد له على الكوفة وطريق مكة والحرمين واليمن وكذلك على السواد واسط وكور ذجلة والبصرة والاهواز وولاه امر قتال الزنج ، وكانت حرب عنيفة بين الطرفين استمرت اربعة عشر عاما قتل - وربما كان في هذا القول مبالغة ان الزنج قتلوا فيها من المسلمين الف الف وخمسمائة الف انسان .

ثم رفع الله عن المسلمين الغمة . ومما مدح به ولي العهد وكان أهلا له - قول يحيى بن خالد :

لقد طابت الدنيا وأينع نبتها

يمن ولي العهد وانصلح الامر .

اضطراب بيزنطة داخليا وقيام الاسرة المقدونية :

اما في بيزنطة في هذا الوقت وما قاربها فقد اضطربت أمورها الداخلية اذ وثب أحدهم على الامبراطور « ميخائيل بن توفيل » وقتله وكان الذي قتله رجلا من غمار الناس يدعى « بازيل » فان الامبراطور قد أعجبته شجاعته وبأسه وترويضه الخيول الجامحة فأدناه ورفع مكانته وقربه اليه بصورة لم تكن تخطر على بال أحد حتى جعله شريكا له في الحكم ، وما لبث بازيل هذا أن وثب على ولي نعمته وأغتاله ، وأسس دولة جديدة عرفت في التاريخ البيزنطي بالمقدونية وهذا ما نستمد من المراجع العربية التي كانت عالمة بأحوال الروم الداخلية ، وكانت دولته المقدونية ، ذات علاقات غير ودية بالمسلمين .

وفي سنة ثلاث وستين ومائتين قام « إبراهيم بن أحمد الأغلبى » بتأمينيس مدينة « رقادة » وشيّد فيها مسجده الفتح وقصر الإمارة ،

واهتم هذا الأمير في السنوات الأولى من حكمه بالاكثار من الحضور والقلاع والمعارض على طول امتداد ساحل البحر حتى أصبح ما وراء ذلك آمنا من عدوان مياغت ، كما بنى سور مدينته « سوسه » ، ثم مرت عليه فترة ود لو يسقطها من عمره ثم عاد بعدها الى رد المظالم وأحسن الى الرجال .

موت البخارى :

ومات سنة خمس وخمسين ومائتين الامام المحدث . محمد بن اسماعيل المعروف بالبخارى وكان امام أهل الحديث في زمانه يعرف صحيحه من زائفه ، وقد ألهم حفظه وهو صغير حتى قالوا في شأنه انه كان وهو صبي « يحفظ سبعين ألف حديث سردا » . نعمة من الله جباه بها ، كما راح يطلبه في مكة ، وتنقل في البلاد في طلبه ، وقد روى عنه مسلم الذي تتلمذ عليه وقال فيه الترمذى « لم أر بالعراق ولا في خراسان أعلم من البخارى في معنى العلل والتاريخ ومعرفة الأسانيد » ، وحسبه أن يكون صاحب صحيح البخارى الذى قال بعضهم فيه وفى صاحبه :

صحيح البخارى لو أنصفوه	لما خط الا بماء الذهب .
أسانيد مثل نجوم السماء	امام متون لها كالشهب
فيا عالما أجمع العالمون	على فضل رتبته فى الرتب
نفيت الضعيف من الناقلين	ومن كان متهما بالكذب

وفاة بعض كبار العلماء :

ولما كانت سنة ثلاث وسبعين ومائتين مات « ابن ماجه » القزوينى « صاحب كتاب السنن ، الدال على صحة علمه الصحيح واتباعه لسنة فى الأصول والفروع ، وقد ارتحل ابن ماجه الى العراقين ومصر والشام » .

ومات أيضا عالم مثله من اصحاب السنن وهو الامام « أبو داود السجستاني » الموصوف بأنه كان « رأسا في الحديث والفقه » ، وأنه كان « ذا جلالة وحرمة وصلاح وزرع » ، حتى كانوا يشبهونه في ذلك كله بشيخه ابن حنبل ، وكان أبو داود أمة في الحديث حتى قال فيه بعضهم « ألين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديدي » وكانت وفاته بالبصرة سنة خمس وسبعين ومائتين .

زيادة نفوذ التركي في السياسة :

وندع الراحلين في هذا العقد هادئين في رقدتهم وقد ادوا واجبا لا يزال في أعناقنا لننظر الى أحوال السياسة في الدول فنرى ان ازدياد النفوذ التركي في الشؤون السياسية والادلوية والحكم أدى الى ضعف الخلافة العباسية ، واغتنم بعض الجماعات ما نجم من خلافات حادة بين أفراد البيت العباسي لتقوية أنفسهم بل واغتصاب أشياء ليست من حق هذه الجماعات ، فقامت بالحكم في خراسان أسرة شبيهة مستقلة عرفت بالطاهرية ، اتخذت من نيسابور مركزا لها ، وكان من أظهرهم « طاهر بن عبد الله بن طاهر » الذي ساس الأمور في ولايته الجديدة خير سياسة ، فلما مات سنة ثمان وأربعين تولى - كوريث له - ابنه محمد ، ولم تفعل الخلافة والخليفة شيئا ازاء هذا الاجراء بل قام أمير المؤمنين المستعين بالله فأكند هذه الولاية للحاكم الجديد بعهد منه أقره فيه على خراسان والأعمال المضافة اليها .

قيام الاسرتين الصفارية والسامانية :

ثم قامت الأسرة الصفارية على يد يعقوب بن الليث الصفار في سجستان ، وجاهر الخلافة بالعصاء حتى ليقال انه فكر في الاستيلاء على بغداد ذاتها ، وكان هذا منه أمرا عجيبا ان دل على شيء فانما يدل على انه لم يعد هناك احترام للخليفة ولا للمؤسسة

السياسية ، كما أنه غلب على فارس فهرب منه عامل الخليفة الى « الأهواز » فسار يعقوب الى الأهواز واستولى عليها وظل بها حتى مات سنة خمس وستين ومائتين ، ولقد حاول الخليفة المعتمد استمالته اليه بكتاب نفذه اليه على يد رسول خاص أرسله به اليه فلم يلبس ولم ينفع الكتاب في حمله على الطاعة والاستجابة ، فلما مات يعقوب تولى أخوه « عمرو بن الليث » قبل أن يصله عهد الخليفة المعتمد الذي زاد في عهده فجعل له الولاية على فارس وأصبهان وكرمان والسند ، وأشهد له بذلك ، وكان ذلك كله مما يؤكد ضعف الخلافة والخليفة وعدم الاكتراث بمكانة أحدهما إذ لم يعد لأحدهما هيبة في النفوس .



كذلك قامت الأسرة « السامانية » بالانفراد بالحكم في ناحية بلاد ما وراء النهر في « فرغانة » ، وتحملت وحدها عبء مجاهدة « الغزور » والترك والكفار الموجودين في تلك النواحي ، واستبد « اسماعيل الساماني » بحكمها ، وكان اسماعيل ذا مهارة وسياسة وحسن تصريف للأمور ، فعمد الى قبائل التركمان التي كانت تغير على بلاد ما وراء النهر بين آن وآخر فقل شوكتها وردّها بعيدا عن الحدود ، ثم جعل الحكم في إمارته هذه وراثيا في بيته ، ولم يكن للخلافة قدرة على معارضته أو اظهار استنكارها لما أقدم عليه من خطوة جريئة ، بل ان الخلافة اكتفت بأن يدفع لها خراجا ضعيفا ، وادعت فيما بينها وبين نفسها أن فيما يدفعه ما يحفظ عليها ماء وجهها .

اصلاحات الحكم الاسلامي في الشمال الغربي الافريقي :

أما اذا انتقلنا الى المغرب فانا نجد انه كان للإسلام فضل كبير على تلك النواحي ، فقد أكثر بعض الحكام المسلمين من خزائن

المياه والقناطر وحفر البرك المعروفة بالمواجل بصورة لم تمهدها
افريقيا حتى فى ازهى أيام الامبراطورية الرومانية زمن احتلالها
هذه النواحي .

وأبرز الحكام الذين اهتموا بهذا الضرب من الخزانات
« أحمد بن محمد الأغلب » والى تونس فقد كان شديد الاهتمام
باقامة « المواجل » وهى كما قلنا برك أو أحواض كبيرة متينة البناء
مفتوحة للهواء وكان أول « ماجل » كبير على باب تونس ، وقد
وصفه الادريسي الجغرافى بأنه « مبنى على تربع وفى وسطه بناء
قائم كالصومعة ، وذرع كل جانب من جوانبه مائتا ذراع ، وكله
مملوء بالماء » .

ويستفاد مما ذكره ابن الخطيب فى كتابه أعمال الاعلام أن
« الماجل » كان على هيئة بركة عظيمة مستديرة الشكل ، يبلغ قطرها
مائة وخمسون مترا ، اذا سالت الأودية بالماء انصببت فيه
تلك المياه » .

ثم ذكر ان أهل القيروان كانوا يشربون من هذا الماجل فى
أيام الجفاف .

وكثرت المواجل فى تونس فى عهد الأغالبة لا سيما بالقيروان
وكانت صفتها ان تكون « مستديرة الشكل ، مكسوة بطبقة من
الملاط الشديد الصلابة ، وفى أعلاها سور مرتكز على ركائز
ويتصل به من احدى النواحي ماجل صغير لترسيب الطين والطينى »
ويتصل به من ناحية أخرى خزان تودع فيه المياه للشرب » .

كذلك أكثر الأغالبة من حفر « الجباب » ، وهى خزانات
جوفية لحفظ مياه الأمطار ، كما اهتموا بإنشاء القناطر كقناطر
« أبى الربيع » خارج باب القيروان .

هذا بعض معالم الابداع والتصميم فى المعالم من الناحية الحضارية فى وقت لانتشر فيه على مثلها فى الغرب الأوروبى حتى نقرنه بها أو تشير اليه ليجد له موقعا فى هذا القرن فى ثنايا هذا العرض .

الزمة الخلافة المالية :

على أنه كان من أثر الحروب الكثيرة التى خاضتها الخلافة العباسية فى النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى والتى كان بعضها قد فرض عليها فرضا اذ قل دخل بيت المال لكثرة المصروف على الحملات وتجهيزها ، ووجلت الخلافة نفسها مضطرة لطلب المال من بعض الولاة والعمال حتى لقد أرسل الموفق (ولم يكن اذ ذاك خليفة) الى أحمد بن طولون والى مصر يطلب منه عونا ماليا يتمكن به من الاستمرار فى تجهيز العسكر ضد الزنج الذين لم يكن يخفى على أحمد بن طولون أن حروبهم ضد الخلافة العباسية قد استنزفت كثيرا من مواردها ، وكان الموفق هو الذى وكل اليه محاربة الخارجين على الخلافة وعلى الاسلام ، فلما علم المعتمد على الله بذلك غضب ان يجمع المال لغيره ، وبعث الى ابن طولون ليفسده ما بينه وبين الموفق ، ويأمره بإرسال الأموال اليه مباشرة دون غيره ، فلم يكثر ابن طولون بذلك الطلب بل اكتفى بأن أرسل ألف ألف دينار ومائتى ألف دينار الى الموفق لأنه أدرك ان المال لو وصل الى غيره لبذل فى غير موضعه ، ولصرف أو بعثر على غير ما يجدى الخلافة وينفع المسلمين .

البيزنطيون يهاجمون الاراضى الاسلامية القريبة من الأناضول :

ومع اشراقه شمس سنة تسع وخمسين ومائتين للهجرة يعاود البيزنطيون مهاجمتهم لأراضى الخلافة العباسية فيما قرب من

الأناضول ، يساعدهم على ذلك فرصة انسلاخ بعض الولايات من تبعيتها للعباسيين الذين انشغلوا بمحاربة الزنج ، ثم انتصار الامبراطور البيزنطى « بازيل الاول » على جماعات « البوليكاني » قرب أرمينية واستيلائه على مدينتهم « لفريس » مما جعله يقف وجهها لوجه أمام العباسيين ، فكان من ذلك عدوان الجيش البيزنطى على « سميساط » وملطية .

وتشير المراجع العربية الى ان الصكر الاسلامى كان بقيادة « أحمد القابوسى » وأنه انتصر على الروم وقتل منهم واحدا اسمه نصر « الاقريطشى » الذى ينعتة الطبرى بأنه « بطريق البطارقة » أى القائد العام لجيش الروم ، وهذا النعت وارد أيضا فى ابن كثير وابن الأثير ولكنهما لا يذكران اسمه ، وإن كان أبو المحاسن فى كتابه النجوم الزاهرة يهمل إيراد الاسم واللقب جميعا ، كما نلاحظ ان السيوطى لا يورد لهذه الحرب خبرا فى كتابه أخبار الخلفاء ، ويتجه نهجه اليعقوبى فى تاريخه وإن كان تاريخه ينتهى بانتهاء هذه السنة التى جرت فيها هذه الحرب بين الروم والعرب .

وعلى أية حال فقد عاود الروم مهاجمة هذه النواحي فى السنة التالية وثأروا لهزيمة العام المنصرم واستولوا على حصن « لؤلؤة » القريب من حدودهم ونفورهم .

القونسو الثالث ومسلمو الأندلس :

إذا نظرنا الى الأندلس فى السبعينيات من القرن الثالث الهجرى وجدناها تضطرم بالفتن والاضطرابات يثير بعضها الطامعون فى الحكم ، ويعمل على اذكاء نيران البعض الآخر النصارى الذين ظلوا على صليبيتهم للإسلام .

كانت حكومة الأندلس تنظر باهتمام الى منطقة « الثغر الأعلى » لوجودها على حدود الممالك النصرانية في الشمال ، ولذلك نرى الأمير المنذر بن الأمير محمد يزحف الى تلك النواحي ويحارب المتمردين ، وحينذاك يهب الملك الفونسو الثالث للحرب وان انتهى الأمر أخيرا بهدنة بين الجانبين .

وعاد المنذر مرة أخرى سنة سبعين ومائتين فدانت له سرقسطة واشترك زعيمها المتمرّد « محمد بن لب » وكانت حرب وجده ابن لب نفسه فيها مضطرا لأن يسلم « سرقسطة » الى المنذر ، وان كانت هناك رواية أخرى تقول انه أسلمها اليه لقاء قدر كبير من المال .

وكان الفونسو الثالث المعروف بالكبير قد تولى أمر مسيحيي الشمال في « ليون » فسارع الى تأييد محمد بن لب الثائر على عمه وراح يدفعه من وراءه حتى لا يعرف المسلمون من يكون وراءه فلما رأى ان محاولاته باءت بالفشل بعث سفارة للصلح كان على رأسها القسيس « دولتيلىو » .

ورحبت قرطبة بالصلح ، وأبدت ترحابها . بعرض الفونسو وأظهرت حسن نواياها بأن بعثت مع هذا القسيس جنتي متعصبين نصرانيين : رجلا وامرأة كانا قد هلكا قبل عشرين عاما .

ظهور ابن حفصون شوكة في جنب المسلمين :

ولقد ظهر في هذه الفترة في تاريخ الأندلس ثائر هو ابن حفصون لم يرع أهل دينه المسلمين بل راح يحاربهم حربا عنيفة ، فلا عجب ان وجد تأييدا كبيرا من نصارى الأندلس وقامت حرب ضروس لم يقتصر الأمر فيها على الجند بل تعداهم الى الأهالي

الأمنين ، واستغرقت هجياته المزعجة عهد الأمير محمد وابنه المنذر وأخيه عبد الله ، وقد وصف ابن حيان مؤرخ الأندلس ابن حفصون هذا بأنه « امام الخارجين فى الأندلس وقودتهم ، وأعلامهم ذكرا فى الباطل ، وأحدهم بصيرة فى الخلاف ، وأشدهم سلطانا ، وأعظمهم كيدا للإسلام ، وأبعدهم قوة » .

وصدق ابن حيان فقد كان ابن حفصون هذا كله ، وكان فوق هذا كافرا فى أعماقه ، وسوف يكشف هو بنفسه عن نفسه القناع بلا حياة .

ولقد اتخذ ابن حفصون من قلعة « بوبشترو » مركزا لعملياته المدوانية المردولة على أراضي الأندلس الإسلامية ، وتقدم حتى شارف تخوم قرطبة ، وهدد العاصمة ، وابتقى بقوات الامارة بقيادة الأمير « عبد الله بن محمد » فهزمه عبد الله فى وقعة عرفت بوقعة « بلاى » على نهر الوادى الكبير .

وأحس مسلمو الأندلس أن كابوسا ثقيلا قد انزاح عنهم ولو مؤقتا ، وأتيحت لهم فرصة يستردون فيها أنفاسهم ، ولم يفت الشعر بطبيعة الحال (وتاريخ الأندلس يحفظه الشعر أيضا) أن يترجم عن هذا كله ، فقال ابن عبد ربه يصف هزيمة ابن حفصون الخارج على الاسلام والدولة :

محا السيف ما زخرفت أول وهلة
ودونك ، فانظر بعد ذلك ما يمحو
فكم شارب منكم صمحا بعد سكرة
وما كان - لولا السيف - من سكره يصحو
كان « بلايا » والخنازير جولها
مقطعة الأوصال أنيابها كلج

ديار الأولى قد كذبوا رسل ربهم
فلاقوا عذابا كان موعده الصبح
فيا ليلة أبقت لنا العز دهرنا
وذلا على الأعداء طال به القرح
بدولة عبد الله ذي العز والتقى
يخبر في أدنى مقاماته المدح

وفاة صاحب صحيح مسلم :

ومات في المشرق في سنة احدى وستين احد أصحاب الكتب
الصالح الستة وهو الامام مسلم أبو الحسين القشيري النيسابوري
وكان قد سمع الحديث الشريف على اعلامه الثقات في مصر والشام
والحجاز والعراق ، ولما ورد نيسابور في آخر عمره لازمه
أبو الحسين القشيري وداوم على الاختلاف اليه ، وقد حدثوا عنه انه
صنف مسنده الصحيح من ثلاثمائة ألف حديث مسموعة .
فرحمه الله بقدر اخلاصه في عمله وبقدر خدمته للمسلمين
يحفظ أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم .



ونعود الى أحمد بن طولون فنقول انه ساس الأمور فيها
سياسة حكيمة ، وكان بناء دولة ، قادرا على مناطحة من يريد
اغتصاب البلاد من يده ، وكان توليه الحكم بداية عهد أرسى فيه
قواعد الحكم ثم جاءه أجله بعد حياة حافلة بالأمجاد سنة سبعين
ومائتين وكان يعيب على أولاد الترك ما يرتكبونه من المحرمات
والمنكرات ، وهو بانى قلعة « يافا » حين ضم اليه حكم الشام ،
ولم تكن لمدينة يافا - كما يقولون - قلعة من قبله ، وتولى بده
ابنه خمارويه .

وكانت في ابن طولون شهامة ونجدة ، فقد كلفه بعضهم بالوثوب على المستعين بالله لخصومة شخصية بينه وبينهم ، ومنوه — ان هو اطاعهم — أن ترقى مكانته ويجد عطفاً فوق الذي يرجوه ، فانكر ذلك الطلب الذي يسألونه اياه وقال : « لا والله .. لا أقتل أولاد الخلفاء » . فحفظه الله هو أيضا من نيد الكائدين .

انتصار العباسيين على الزنج والروم في قلمية :

ولقد كانت سنة سبعين ومائتين من سنوات الخير في الاسلام ، اذ تغلبت فيها الخلافة العباسية على الزنج الذين بارت أمورهم ، وذهبت ريحهم ، وتبدد شملهم ، وذلوا بعد طغيان .

وفيها أيضا انتصر المسلمون على الروم عند « قلمية » القريبة من طرسوس ، كما انتصر فيها أيضا مسلمو الأندلس على صليبي برشلونة .

أما ما كان من شأن الروم فقد ورد ان البيزنطيين خرجوا في ربيع الأول من تلك السنة — أعنى سنة سبعين ومائتين — في جند كثيف تقدره المراجع العربية بمائة ألف مقاتل ونزلوا بناحية باب « قلمية » فانهضت لهم الخلافة « يازمان » الخادم وندبته مع عسكر الثغور لحربهم وكان « يازمان » من غلمان الأتراك ، كما أنه كان خادم « الفتح ابن خاقان » ، وقد وصفه ابن تغرى بردى « بالشهامة » ، والحق انه كان كما وصفه أبو المحاسن ، وكان قد وهب نفسه لمحاربة الروم ومجاهدتهم حتى لقد استشهد وهو يحاربهم ولكن بعد عدة سنوات من نزولهم على « قلمية » . وفي هذه المعركة فاجأ « يازمان » البيزنطيين ولم يلاونوا يتوقعون من المسلمين أن يهاجموهم في مثل هذه الساعة وهم في هذا الحشد الكثيف ، فقتل « يازمان » التركي مقدمهم الكبير واسمه « اندرياس » كما

يقول الطبرى ، كما قتل اثنين من كبار قواده الذين يلونه مباشرة .
كذلك استولى « يا زمان » على صلبان لهم من ذهب وفضة ويقال كان
من بينها صليبيهم الكبير المصنوع من الذهب والمزين بالجواهر ،
وقيل أيضا أنه أخذ منهم خمس عشرة ألف دابة ، ونحو عشرة آلاف
علم ديباج الى غير ذلك من السلاح والآنية والثياب السمور .

واعترز المسلمون بيوم « قلمية » فقد كان لهم فيه نصر
وأى نصر .

★★★

محنة المدينة وتعطيل الصلاة بها :

وإذا انتقلنا الى المدينة المنورة نجد أنه جرى عليها حدث
أزعج المسلمين فى صفر من سنة احدى وسبعين ومئتين اينما ازعاج
• وحق لهم ان يفرغوا فى التى فتحت أبوابها وبيوتها للرسول عليه
الصلاة والسلام وأصحابه يوم هاجسروا وآثروها على غيرها .
• واستدل المسلمون من الحادث الذى جرى لها على أن الحكومة
فى بغداد كانت قد بلغت من الضعف حدا جرؤ معه ان يدخل
اثنان المدينة فقتلا جماعة من أهلها ، وطالباهم بمال جنسيم ، وبثا
الرعب الذى بلغ ذروته حين تعطلت الصلاة فى المسجد النبوى
الشرىف أربع جمع ، فاغتمت النفوس ، وهان على الناس الموت على
الآ تعطل شعبية من شعائر الاسلام فى هذا البلد شرف باحت
خلق الله الى الله ، ولقد قال القائل فى هذا الحدث :

عين : فابكى مقام جبريل والقبر
فبكى والمنبر المحزوننا
وعلى المنبر الذى أسبه التقى
سوى ، خلاه أضحن من العابدينا

فبح الله معشرنا أخريوها
وأطاعوا مثبيرا ملعونا

ثم صلح أمر المدينة ورجع الناس إليها وكانت الفرحة
عظيمة شاملة للمسلمين قاطبة فتردد صندبا في العراق وفارس
والهند والشام ومصر والمغرب كله ، وفي كل بقعة ينطق أهلها
بالشهادتين •

تجربة علمية يجريها المسلمون ونجاحها :

وفي هذا القرن الثالث للهجرة تمكن علماء المسلمين في بغداد
من القيام بعمل سبقوا به الغربيين بأكثر من أحد عشر قرنا هو
ما يعبر عنه بقياس دورة الأرض وقياس حصة الدرجة وذلك
على يد « محمد بن موسى بن شاكر الذي كان أحد أخوة ثلاثة انتهى
إليهم ما حمل معاصريهم على أن يطلقوا عليهم عبارة « جيل بنى
موسى » ، ويفسر المؤرخون ذلك بقولهم أن هؤلاء الأخوة من بنى
موسى خاضوا في العلوم القديمة وغلب عليهم الهندسة والحل
والموسيقى » •

ذلك أن المأمون كان قد أراد التأكد من أن دور الأرض
أربعة وعشرون ألف ميل ، فأمر الأخوة بتحرير هذا القول فسألوا
عن الأراضي المستوية فأخبروا بصحراء سينجار ووطثوا الكوفة ،
فذهبوا مع من يثق المأمون بأقوالهم إلى صحراء سينجار وحققوا
القطب الشمالى وقالت كتب التاريخ انهم ضربوا هناك وتدا
وربطوا فيه حبلا طويلا ، ومشوا إلى الجهة الشمالية على الاستواء
من غير انحراف حسب الامكان ، وكانوا كلما قرغ جبل نصبوا في
أرض وتدا وربطوا فيه حبلا آخر كفعلهم الأول ، حتى انتهوا كذلك
إلى موضع قد زاد فيه ارتفاع القطب الشمالى درجة محققة ، ومسحوا
ذلك القدر فكان ستة وستين ميلا وثلاثي ميل •

« ثم وقفوا عند موقفهم الأول وربطوا في الوند حبلا ومشوا الى جهة الجنوب من غير انحراف وفعلوا ما فعلوه من قبل حتى انتهوا الى موضع قد انحط فيه ارتفاع القطب الشمالى درجة ، ومسحوا ذلك القدر فكان ستة وستين ميلا وثلاث ميل ، فعادوا الى المأمون وأخبروه » .

وأراد المأمون التأكد من صحة ذلك فى موضع آخر فسيرهم الى ارض الكوفة ، ففعلوا الذى فعلوه بسنجار فتوافق الحسابان ، ثم ضربوا الأميال المذكورة فى ثلاث مائة وستين وهى ذرع الفلك فكان الحاصل أربعة وعشرين ألف ميل وهو دور الأرض ، وصح فقيلا بل حيث وجدت حصة الدرجة ستة وستين ميلا . . مما ثبت بعد .

أما محمد بن موسى بن شاكر هذا فقد مات سنة تسع وخمسين ومائتين ، ولم يهتم أحد حتى وقتنا الحاضر بالكتابة عنه ووضعه فى مكانه الذى هو أهل له ودراسته ولو كظاهرة من ظواهر أعمال المسلمين فى العلم البحت الذى قام على التجربة .

كذلك مات فى السنة التالية علم مسيحي من أعلام الطب والترجمة الى العربية وهو وإن لم يكن مسلما الا ان الدولة احتضنته وقدمته لكثيرين غيره ممن أغدقت عليهم الأموال فى سغاه ولم تعرف تجاههم تعصبا كالذى كان يلقاه المسلمون حتى فى بلاد تدين بالاسلام ، اما ذلك الطبيب فهو « حنين بن اسحق العبادى » نسبة الى العباد من نصارى العرب القدماء فى الحيرة ، وكان « حنين بن اسحق » هذا يتقن العربية واليونانية وقد عظمت منزلته عند المتوكل ، وترجم من اليونانية كتاب اقليدس وكتاب بطليموس المجسطى وأصلحهما .

هذان مثلان مشرفان لعطف المسلمين على العلم والعلماء دون
نظر الى الدين الذى هم عليه .

انتصار المسلمين على الزنج ايام الموفق :

ولقد شهد عام سيعين ومائتين للهجرة الموفق ابا العباس
يضع خطة للقبض على صاحب الزنج الخبيث ، وقد اتخذ الموفق من
ناحية فى نهر ابي الخصيب موضعاً وقد عليه فيه المطوعة ارتالا ،
قدموا عليه من الاهواز والبحرين وكور فارس ، فاختار من بين
الجميع الفى فارس ، ومن الرجال خمسين ألفا ، ولم يأخذ سواهم
لضيق المواضع التى كان الخبيث يعتصم بها ، والتى كانت كثيرة
الخنادق والقنوات ، كما كانت كثيرة الأدغال ، ثم أمر الموفق
الناس الا يتقدم بعضهم بعضاً فى الزحف الذى جعل امارته لهم
« تحريكه علماً أسود نصبه على دار عينها لهم ، وإن ينفخ لهم بوق
بعينه الصوت » .

وخرج الزنج ، وكانت بينهم وبين المسلمين كرات وكرات ،
صبر فيها أصحاب الموفق ، فمن الله عليهم بالنصر ، اذ ولى الأعداء
منهزمين بعد مقتل طائفة كبيرة منهم ، وبعد فرق مثلها . أما أصحاب
الموفق فقد استولوا على مدينة الفاسق بأسرها وأطلقوا من كان فيها
من الأسرى المسلمين .

لكن الرواية لم تكن قد تمت فصولا .

كانت الخلافة العباسية قد اختارت الموفق ابا العباس لمحاربة
الزنج ، وقد صاحبها التوفيق فى هذا الاختيار ، وكان أبو العباس
نعم من اختارته لمثل هذا الأمر الجليل ، اذ انطلق فى آثار صاحب
الزنج بعد ان ملك مدينة بأسرها وأطلق سراح من بها من أسرى

المسلمين • وفر صاحب الزنج معتصما بجبل وراء نهر اسمه « عساوان » فلم تنله يد الموفق الذي غضب ممن وراءه من ناسه وقومه إذ خالفوا أمره حين أمرهم أن يقيموا بمواضعهم لا يرحلونها حتى يحكم الله بينه وبين العدو من الزنج ، فاعتذر اليه أصحابه وسألوه أن يصفح عن زلتهم وزادوا فطلبوا اليه أن يرد السفن التي يعبرون فيها عند خروجهم لحربه حتى تنقطع أطماع الذين يريدون الرجوع •

ثم كان صدام بين جنده الموفق وصاحب الزنج الخبيث الذي سدت عليه سبل النجاة ففر فاصيب فاحتلوا رأسه إلى أبي العباس الموفق فعرضها على من كانوا في يده من قواد الفاجر فعرفوه ، فخدمت حديثهم ، وبانت عليهم الذلة ، وأطمأن خاطر الموفق بموت صاحب الزنج فسجد لله شكرا على ما آتاه من نصر على العدو ، ثم أمر برفع الرأس على قناة طيف بها في أرجاء المعسكر ليرأها الجند •

فت مصرع رأس الفتنة في عضد أنصاره وأتباعه ، وأيقنوا ألا قبل لهم - من بعده - بمحاربة الخلافة ، فتنابح مجيء كبارهم على الموفق مستسلمين فكانوا وحدهم أكثر من خمسة آلاف غير ألف مالوا إلى البر فمات أكثرهم عطشا ، واسترق الأعراب باقيهم •

على أنه كان قد بقي من أصحاب اللعين الهالك وأبطالهم شيطان مريد يسمونه « درمويه » اتخذ هو ومن معه « زوارق خفافا وسمريات يقطعون بها الطرق على السابلة ، فإذا طلبهم أحد دخلوا الأنهار الضيقة واعتصموا بمواضع الإدغال فيها ، فان تمذر عليهم مسلك نهر لشدة ضيقه خرجوا من سفنهم وحملوها على ظهورهم » فلما علموا بهلاك صاحبهم الأكبر بادر « درمويه » إلى طلب الأمان

وجاء الصفح عنه فأجيب الى طلبه ، فوافي عسكر الموقف بجميع
أتباعه فأحسن أبو العباس اليهم فأظهر «دبرويه» كل ما كان في
يده وفي أيدي أصحابه من أموال الناس ومتاعهم ، ثم أمر الموقف
أن ينادى في أهل البصرة والأبلة وكور دجلة والأهواز وواسط
بالرجوع الى أوطانهم فرجعوا ، ثم بعث الموقف ابنه العباس الى بغداد
برأس الخبيث - وكان ذلك في صفر سنة سبعين ومائتين - فطبع
الناس بالدعاء لولي العهد اذ رفع الله به عن المسلمين الغية ، وأزال
عنهم الكربة . وكان مما مدح به يومذاك قول يحيى بن خالد :

لقد طابت الدنيا وأنتع نبتها
ييمن ولي العهد وانصلح الأمر
فعاد الى الأوطان من كان هارباً
ولم يبق للملعون في موضع اثر
بسيف ولي العهد لأخ به الهدي
وأشرق وجه الدين وانهمز الكفر
وجاهدتهم في الله حق جهاده
بنفس لها طول السلامة والنصر

تصحيح خطأ تاريخي عربي وموت باسيل :

ونطالع في مرجعين عربيين من عيون المراجع العربية وهما
تاريخ الطبري والكامل لابن الاثير انه في سنة سبعين ومائتين مات
« ابن الصقلية » ويقصدان بذلك الامبراطور باسيل (أو بازيل)
الاول البيزنطي وهو خطأ وقع فيه الطبري ثم نقله عنه ابن الاثير
دون تحقيق ، والواقع أن باسيل هذا مات سنة ثلاث وسبعين
ومائتين أى بعد ذلك بثلاث سنوات ، ثم ورد الخبر الصحيح عنه
في موضع آخر عند الطبري ذاته حين ذكر أن بعضاً من الروم وثبو
على هذا الامبراطور وملكوا أحدهم ، والواقع ان باسيل مات ولم

يتحرك عليه أحد : قريبا كان أو غريبا رغم أن قائده اذ ذاك كان فوكاس فلما مات الامبراطور انتقل العرش الى ولديه « ليو السادس » الملقب بالحكيم ثم لاسكندر ، وكان الامبراطور باسيل الأول او الصقلي أو ابن الصقلية قد حاول عقد حلف مع ملك أرمينية المسمى أشوت باجراتد Bagrated لمحاربة الخلافة العباسية والمسلمين في الشام ، غير أن الامبراطور مات قبل الاتفاق النهائي على الحلف وقبل توكيده بين الطرفين فمات الحلف معه ، ودفع الله عن المسلمين الشر .

الحرب بين المعتضد و خمارويه :

وجاء منتصف شوال سنة احدى وسبعين ومائتين ليرى بعين دامية وقلب كسير الواقعة بين المعتضد وبين خمارويه عند ماء بالرملة عند طواحين منصوبة هناك ومن ثم عرفت « بوقعة الطواحين » حيث التقى المصافان فانهزمت ميمنة خمارويه . فانطلق هاربا وصحبه نفر ممن لم يكن لهم دراية بالحرب ، بل انه هو نفسه لم يكن قد خاض مصافا من قبل .

ثم نزل المعتضد مع عسكره العراقي الى خيام خمارويه التي تركها وراءه فباغتتهم كمين كان عليه « سعيد الأيسر » وانضم اليه البقية الباقية من جيش خمارويه الذين نادوا بشعارهم ، ووضعوا السيف على غرة في خصومهم الذين كانوا مشغولين بنهب خيام المصريين .

ولما فر خمارويه مر على دمشق ثم انطلق منها حتى بلغ طرسوس .

وأما سعيد الأيسر « رأس الكمين » فقد أقام إبا العشائر (أخا خمارويه) مكان أخيه ، ونادى في جنته « هذا أخو صاحبكم ،

وهذه الأموال تنفق فيكم !! » ثم وضع العطاء فلم يشغب عليه أحد من العسكر المصرى .

ولما دخل عسكر العراق أرض مصر قال خمارويه لأصحابه : « هؤلاء أضيافكم فأكرموهم » ، فأكرموهم وتذكروا جميعا انهم كلهم أمة واحدة جمع الاسلام بينهم وان فرقتهم الأحداث . ويعلق ابن الأثير على ذلك بقوله « أنه فعل فعلة لم يسبقه الى مثلها أحد قبله » . وكان لوقعة « الطواحين » وما فعله الكمين أهمية كبرى لأنها أكدت سلطان البيت الطولونى ، وصديق أبو المحاسن إذ قال « انها ردت الدولة على بيت ابن طولون » .

الحرب الاقتصادية بين بغداد وسامراء سنة ٢٧١ هـ :

وفى رمضان من سنة إحدى وسبعين ومائتين كانت هناك حرب من نسوع جديد هي حرب اقتصادية بين مدينتين من مدن العراق هما بغداد وسامراء ذلك أن أهل سر من رأى منعوا انحدار السفن بالطعام والدقيق الى بغداد ، فقام أهل بغداد من جانبهم ومنعوا الزيت والصابون والتمر وغير ذلك من مواد الطعام من أن تحمل الى سامراء فاشتد الغلاء وارتفعت الأسعار ارتفاعا فاحشا .

ويرجع الطبرى سبب ذلك كله الى قيام « أحمد بن محمد الطائى » بمنع أرباب الضياع من عرض الطعام وبيعه ، وهو إذ يفعل ذلك إنما يفعله حتى ترتفع الأسعار فيبيع ما عنده فيكسب كثيرا . وكان الطائى هذا يلى الكوفة وسوادها وطريق خراسان وسامراء وشيئا من ضياع الحاصية ، وقد أغضت الخلافه عينها عن نزعتة للآثراء وجشعها مما أنساه ما يفرضه عليه الواجب من مراعاة الخلق ، وبلغ من تدنى أعماله أن حمى القرامطة - وهم كفار المجتمع .. حين استفحل شرهم بالكوفة ، ووظف كماً يقولون « على كل واحد منهم دينارا كل سنة ، فجباً من وراء ذلك أموالاً ضخمة » .

اضطراب الأمن فى الربع الأخير من القرن الثالث الهجرى :

وشهد الربع الأخير من القرن الثالث للهجرة اضطراب حبل الأمن فى عدد ليس بالقليل من بلدان الخلافة ، ويس أدل على ذلك مما حدث سنة أربع وسبعين ومائتين من اختلال ناموس الحياة العامة اذ تحول حامى الطريق الى قاطعه ، فقد كان أحدهم (واسمه صديق الفرغانى) يخفر المسالك ويؤمن عابريها الذين كانوا يظنون الأمان والطمانينة فى مسيرهم ليلا أو نهارا ، لكنه ما لبث ان تحول - كما يوصف - الى لص « مخرب يقطع الطريق » ويستول على الأبل فى الصحراء ، ثم انه دخل سامراء وأغار على بعض دورها وأطلق من سجنها بعض الأشرار ، ونهب أموالا طائلة من أكثر تجارها فتفاقم شره ولم يعد ذلك خافيا على أحد ، وضع الناس قاصيهم ودانيهم ، فوجه الطائى إليه وكأنه كره ان ينافسه منافس ، أقول وجه اليه فى سامراء جيشا احتال به عليه حتى نزل اليه مع جماعة من أمثاله « فقطع الطائى يدا واحدة ورجلا واحدة لكل واحد من هذه الجماعة » ثم حملهم فى محامل الى بغداد ، وأمر فابرزت الأرجل الملقوعة والإيدي المبتورة حتى يراها الناس ليطمئنوا غاطمأنوا .

حين انشأ المعتصم مدينة سامراء أرادها ان تكون عاصمة تنافس بغداد عمرانها وازدهارا واطمئنانا ، فكان له ما أراد وللخلفاء من بعده ، وظل الأمر عن هذه الصورة حقبة من الزمن ، غير ان الوضع تغير سنة خمس وسبعين ومائتين ، فاضطرب الأمن ، وبات الناس وجلين لا يعرفون لمن يلجئون حين « تصعلك » كما يقولون رجل كان مرموقا ومرجوا يعرف « بفارس العبيدى » ولم يلبث أن التف حوله لقيف « تصعلكوا » هم أيضا مثله وساروا مسيرته العجاء ، فبتوا وآياه الذعر فى النفوس ، وسار بهم كثيرهم

الذي علمهم « الصلابة » وسنها شريعة لهم الى سر من رأى ، غير ملقين بالا الى أنها من كبرى مدن العراق وبها خيرة جنده وشرطته ، وأنها عاصمة أخرى للخلافة ، فنهبوا ما وصلت اليه أيديهم ، وحينذاك سار اليهم الطائي (وكان بيده أمر الأمن) فاقتتلوا وياهم فهزمهم وهزم كبيرهم ، وأخذ سواده ، ثم ركب سفينة له ليصير دجلة بما أصابه منه ومنهم ، فأدركه بعض أصحاب العبيدي وتعلقوا بمؤخرة سفينته فخافهم الطائي على نفسه وكره شرهم فرمى بنفسه في الماء وسبح ، فلما خرج سالما ازدهاه ما استولى عليه من العبيدي وتباهى وقال لأصحابه « ايش ظن العبيدي ؟ » الست أنا أسبح من سمكة ؟ » ، ثم نزل الى الجانب الشرقي ونزل الآخر الجانب الآخر وكلاهما يتربص لصاحبه فقال أحدهم -

قد أقبل الطائي ، لا أقبلا قبح في الأقسامال ما أجمل

فكره الخليفة أن يضطرب جبل الأمن وهو الحريص على استتبابه ، وكره أكثر من ذلك ان تضطرب الأمور على يد رجل من عماله وهو الطائي فأمر بأن يختم على حواصله وعلى كل ما يملك وزج به هو ذاته في السجن ، فأعاد بذلك للشرطة هيبتها . والشرطة هي العين التي لا تغفل ولا تنام عن رعاية الرعية وتبث الطمأنينة في نفوس الناس ، وتظل يقظي والناس غافون في مضاجعهم لا يشغل بالهم شاغل فان كان للبيت رب يحميه فللناس من الشرطة درع يؤمنهم ويحفظهم .

الولاية والعمال يحاربون الروم لحسابهم الخاص :

ونلاحظ في المقدين الثامن والتاسع من القرن الثالث للهجرة أن بعض حروب الاسلام ضد الروم وغيرهم كانت بتدبير الولاية والعمال لحسابهم الخاص أكثر مما تكون دفعا لشدة من جانب

العدو أو خطر يتهدد الخلافة أو لحماية الثغور والمواصم والمدن والمسالك والدروب . ومن الأمثلة على صدق هذا المذهب تلك الغزوة التي قام بها أحد كبار رجال الدولة المعروف بيازمان والذي عرفناه من قبل ، وكانت غزوته هذه المرة في البحر ضد الروم سنة خمس وسبعين ومائتين ، وقد غنم فيها من البيزنطيين أربع مراكب ، كما قام من تلقاء نفسه بعد ذلك بثلاث سنوات على رأس طائفة انضم إليه فيها أحد العمال واسمه « أحمد المجيفي » فوصلا إلى « شكند » وكادت أن تسقط في يد « يازمان » لولا أن أصابته شظية حجر منجنيق في ضلوعه فحمل إلى طرسوس فمات في الطريق إليها فأخذوه إليها فدفن بها .

والحق أن « يازمان » هذا كان غرة في جبين الدولة وممن يعتز بهم الاسلام في تلك الفترة ، وما حياته الا سلسلة من حروب ضد الكفار حتى ولم يندبه الخليفة اليها .

ويحدثنا التاريخ انه في سنة ثمانين ومئتين دخل « أحمد بن أباء » طرسوس غازيا من قبل خمارويه ودخل بعده بدر الحماني وانضم اليهما « المجيفي » فاوغلوا حتى بلغوا « البلقسون » وهكذا انتقل عبء توجيه حركة الجهاد الى الأمراء والعمال والولاة .

كذلك نطالع في حوليات سنة أربع وثمانين ومائتين قيام أحد الأتراك واسمه « راغب » وكان مولى الموفق بفتح مدينة « قرة » من بلاد الروم ، والمجيب أنه لم يدفعه الى ذلك أحد ولكن دفعته الرغبة في ضرب أعداء الملة ، وربما كان هدفه الكسب .

بعض وفيات هذه الفترة :

ومات في هذه الحقبة من أعلام الاسلام « ابراهيم بن أسحق الحربي » الذي كان واحدا من أبرز الناس في الفقه والحديث .

كما أنه جمع الى الزهد العبادة ، وقد وتخرج بالامام أحمد بن حنبل ،
بل ان بعضهم كان يقيسه باين حنبل ذاته فى الزهد والورع
والعلم ، ونعته النهي بالامام الحبر .

كذلك مات فى هذه الفترة صاحب المسند « أحمد بن محمد بن
عيسى بن الأزهر » وكان له القضاة بالجانب الشرقى من بغداد
فترة من الزمن ، وقد حمد الناس سيرته فيه ، اذ كان يحق الحق
غير عابى ان تلحقه من وراء ذلك مضرة .

ولم تخل كتب المؤرخين من أمور ان صحت كانت عجيبة
بكل ما فى هذه الكلمة من معنى ، وان كان العقل ينكرها ، ومن
أمثلة ذلك ما يرد فى بعض المراجع من انه فى سنة ست وسبعين
ومايتين من أن تلا يعرف « بتل شقيق » عند نهر الصلح (وقد
يقال له « نهر الصلح » فوق واسط بالعراق قد انفرج عن سبعة قبور
فيها سبعة أبدان صحيحة ، « والاكفان جدد تفوح منها رائحة
المسلك » ، وأحدها لشاب له جمة طويلة طرية وقد تدلى شعره من
الرأس الى شحمة أذنه ، والعجيب انه لم يتغير شيء من هذا
الشعر ، ورأى الناس فى خاصرة هذا الشاب ضربة — فعجبوا
مما رأوا فردوا على الشاب أكفانه .

هكذا جاءت الرواية فى بعض كتب التساريخ . ولنستمع
الى ما يقوله الطبرى اذ يعلق على هذا الخبر بأن « بعض أصحابه »
جدثوه انه جذب من شعر بعضهم شعرا فوجده « قوى الأصل » .
ويلاحظ أن الطبرى لم يؤكد هذا الخبر ولم ينغه ، بل عرضه وقال
فيه ما سمعه .

عدالة القاضي يوسف بن يعقوب :

وفي سنة سبع وسبعين ومائتين حمد البغادة يد وإلى المظالم عليهم وهو « يوسف بن يعقوب » أما اليد التي شكروه عليها فكانت أمره أن ينادى في الناس « من كانت له مظلمة ولو عند الأمير الناصر لدين الله الموفق أو عند أحد غيره من الناس • فليحضر » وكان يوسف بن يعقوب صادقا فيما أعلنه فقد كان رجلا لا تأخذه في الحق لومة لائم : عرف بهذا من قديم منذ أن عرفه الناس واليا على قضاء البصرة وواسط والجانب الشرقي من بغداد ، وعرفوا فيه أنه يتحرى الحق ولا يعنيه غير الحق ، كما لا يعنيه أن لا يقع حكمه من أحد ما موقعا لا يجد هوى عند هذا الواحد • ومما يذكر له في هذا الباب ما حدثوا به من أنه جاءه أحد خدم الخليفة المتضدد ذات يوم من الأيام معتزا بما هو عليه من قدرة وجبروت ، وما له من قدر عند صاحب الأمر ، لكنه ترفع في مجلس القاضي على خصمه وتعالى ادلالا بمكانته عند الخليفة ، فطلب القاضي يوسف من حاجبه أن ينادى على دلال العبيد لبيع غلام الخليفة في سوق العبيد وليبعث بعد ذلك بثمنه إلى الخليفة ، وكان القاضي جادا في طلبه ، فأجلس الحاجب الخادم حتى إذا فصل في الأمر عاد الخادم إلى الخليفة شاكيا له متذمرا مما جرى عليه من جانب يوسف بن يعقوب ، ولكن الخليفة كان أحرص من أن ينصر خادمه على القاضي فيكون قد نصر الظلم على العدل إذ قال : « والله لو باعك لأجزت بيمه ، ولما استرجعتك أبدا • • ليست خصوصيتك عنده تزيل مرتبة الشرع فانه عمود السلطان وقوام الأديان » •

لقد وجد أهل بغداد في هذا القاضي يوسف بن يعقوب خير قاضي في المظالم ، ينصفهم من جور الغلمان والجند والأتراك ، وكان النور الهادي في الليلة الظلماء •



لقد كانت ولاية المعتضد بن الموفق في سنة تسع وسبعين ومائتين ، وكان أخذه الولاية بفضل عمه المعتضد اذ آخر ولده وقدمه هو عليه ، ورحب الناس بهذه الخطوة من جانب المعتضد ، كما رحب الناس بالمعتضد وكانوا يأملون فيه خيرا ويرجون ان يكون عهده تجديدا لشباب الخلافة واستقبلوه أحسن استقبال حتى قال أحدهم يهنته :

ليهنك عقد انت فيه المقدم
حباك به رب بفضلك أعلم
فان كنت قد أصبحت والى عهدنا
فانت غدا فينا الامام المظلم
ولازال من والاك فيه مبلغا
منه ، ومن عاداك يخزي وينم

بعض من ماتوا في هذه الفترة :

ومات في هذه الفترة بعض كبار رجالات الدولة في الفقه والحديث ، منهم محدث « حران » التي هي قسبة « ديار مصر » الحافظ « سليمان بن سيف » أبو داود . كما مات معه « أحمد بن رستم الحافظ أبو جعفر الأصفهاني الذي كان واحدا من كبار الحفاظ الثقات ، وكانت اليه الرحلة في طلب العلم وفروعه ، وكان موصوفا بأنه « صاحب صلاة وتعبد واجتهاد ، وكان سخيا بالمال الذي يصل اليه في سبيل العلم حتى ليقال انه أنفق على تحصيله مائة ألف درهم وهو فرد ، ولذلك سماه الذهبي « بالزاهد ، ولو انه أراد متاع الدنيا لكان له منها فوق الذي يطعم فيه الطامعون » .

ومن رحل عن هذه الدنيا من كانت اليه الرحلة في الحديث والفقه ورجاله « أبو حاتم الرازي » الحنظلي ، وكان عارفا بعلم

الحديث والجرح والتعديل ، وكان لا يسمع بمحدث ثقة حتى يهرع اليه وان بعدت الدار وشط به المزار ، لا يضيره تعب ، ولا تضنيه مشقة ، ولا يحول بينه وبين هذا الذي يسعى اليه عناء ، لذلك نراه يرحل الى خراسان والعراقين والحجاز واليمن والشام ومصر ، فاذا وصل الى هناك ونال غايته من لقاء هذا المحدث أو ذاك فقد وجد الراحة العظمى وزال عنه كل تعب ، فلا عجب ان كان علمه بالحديث بغية كل مؤمن ، وغاية كل منشد للصواب .

اشتداد النقرس وداء الفيل بالخليفة وولاية المعتضد وجفاف النيل :

ثم لما كانت سنة ثمان وسبعين ومئتين اشتد النقرس بالموفق اخى الخليفة المعتضد ، ثم اعتل في رجله بداء الفيل فزاد من كربه حتى صار الموت اطيب اليه من العيش الذي لا يخلو لحظة من فادح الالم الذي لا يدري له علاجاً ولا يهدأ له بال معه ولا يجد شيئاً من الراحة ، وأرجف المرجفون بخير موته ومنهم من قالوا ان موته قريب ، فلبس جند كل أمير سلاحهم ، ثم كانت وفاته التي أراحته من العذاب ، وكانت هذه الوفاة في شهر صفر من السنة ذاتها وان اختلفت المصادر فمنها من تجعل مفارقتة الدنيا لثمان بقين من صفر من السنة . ومنها ما تجعلها ثاني عشر هذا الشهر ، ومهما يكن الواقع فقه بايع القواد والغلمان لأبى العباس بولاية العهد ولقب بالمعتضد بالله ، وقد أخرج للجند العطاء ، وخاف البعض ممن كان اليهم ديوان السواد فاخفوا ، ثم جاءت الأخبار من مصر بأن نيلها غارت مياهه حتى كان الناس يسرون فيها بلا خوف البلبل ولا تقول الفرق ، فنجم عن ذلك الغلاء المفرط الذي امتد بطبيعة الحال الى الريف المصرى ، ومن المعروف ان حياة الناس في مصر تتوقف على النيل فان أوفى كانت الحياة هنية ، وان جف فقد حلت المجاعة .

وفى سنة تسع وسبعين ومائتين هـال المعتضد بالله قول
الناس أن أكثر الأقاليم سوف تفرق فى شتاء تلك السنة بالمطرب
وما شابهها من أقوال يابها المسلم الذكى الصحيح الفهم للإسلام ،
ولذلك فإن الخليفة أمر الـ « يقعد على الطريق ببغداد ولا فى المساجد
قاص ولا صاحب نجوم ولا زاجر » ، وكان المنجمون قد أشاعوا بين
الناس أن أكثر الأقاليم سوف تفرق فى شتاء تلك السنة بالمطرب
والسيول وزيادة الأنهار ، فصنعتهم العامة وخرج الناس الى « الكهوف
فى الجبال » فكذب الله ما أشاعه المنجمون ، اذ لم يكن ثم شىء مما
الجبال « فكذب الله ما أشاعه المنجمون ، اذ لم يكن ثم شىء مما زعموا
زعموا وما كان زعمهم الا رجما بالقيب وفرية كاذب .

منع كتب الفلسفة :

ثم أخذ أبو العباس الايمان الموثقة على باعة الكتب الا يبيعوا
كتب الفلسفة والجدل والكلام ، والحق أن أبا العباس كان رجلا
واعيا ، قد نمرس بالحروب وعركها ، كما كان مهيبا عند الناس
فسكنت الفتن فى أيامه كما يقول السيوطى لفرط هيئته ، كما أنه
أسقط المكوس ، وجدد ملك بنى العباس حتى قال فيه ابن الرومى :

هنيئاً بنى العباس ان امامكم
امام الهدى والباس والجود احمد

امام يظل الامس ينظر نحوه
بلهفة ملهوف ويشتاقه الشد

كما بابى العباس انشىء ملككم
كذا بابى العباس ايضا يجدد

تغيير نوروز العجم الى النوروز المعتضدى وحسناته الأخرى :

ولا نحب أن نترك المعتضد قبل أن نقول انه بعد سموات
قلائل (أعنى سنت ثنتين وثمانين ومائتين للهجرة) أمر بتغيير

نوروز العجم الذى هو افتتاح الخراج ، وآخره الى حادى عشر
حزيران (يونيو) وسماه « النوروز المعتضى » ، وذكروا ان قصده
من ذلك « الرفق بالرعية » . ربما كان فى السنة شىء من الخلط
فى كتب المؤرخين .

كما أنه منع الناس مما كانوا يفعلونه فى كل سنة من إيقاد
النيران وصبهم الماء على غيرهم من الناس ، وقال بعض كتاب
التاريخ « كان ذلك من أحسن أفعاله » .

ومن حسناته أيضا أنه كتب الى الأفاق أن يورث ذوو الأرحام
وأن يبطل ديوان المواريث . وكان العمال يكفون عن المظالم خوفا منه
وهيبة له وتقديرا لشهامته .

**دخول أبى عبد الله الشيعى داعى المهدي الى القيروان وظهور
الدعوة الشيعية :**

ونرجع الى الوراء قليلا لنقول انه لما كانت سنة ثمانين ومائتين
دخل داعى المهدي الى القيروان وهو أبو عبد الله الشيعى « الحسن
ابن أحمد الصنعائى » نسبة الى صنعاء اليمن والذى قد يرد فى
بعض المصادر الاسلامية العربية باسم « الصوفى » نسبة الى لبسه
الصوف الخشن ، وقد يسمونه حينئذ آخر بالمحتسب . وقد ضرب
فى كثير من بلاد الاسلام كبغداد ومكة واليمن يسعو بدعوة المهدية
سرا ، والسرية أول أركان أى دعوة لاسيما ان كانت فى الغالب
تهدف الى تمرد أو ثورة أو بمصطلحنا الحديث تدعو الى « انقلاب » .
واستطاع أبو عبد الله الشيعى هذا أن يستميل اليه فريقا من
حجاج كتامة ، الذين جذبهم اليه ما شاهدوه فيه من ورع ، فألحوا
عليه - وهو راغب وان كان يظهر التمتع - أن يصحبهم الى بلادهم
بالمغرب وقد استمال اليه فريقا من البربر ، ثم قال لرجال كتامة
« إنا صاحب البئر الذى أخبر به أبو سفيان والحلوانى » .

واتخذ هذا الداعية الشيعي من « فج الأخيار » دار هجرة في
كتامة .

ثم تحول هذا الداعية الديني الشيعي الى مقاتل جمع تحت رايته
كثيرا من المحاربين من أهل تلك النواحي واستفحل أمره . على أنه
كان من أشد المعارضين له « إبراهيم الأغلبى » وكانت بينهما
مراسلات أظهر فيها أبو عبد الله استهائته بالأغلبة فتطور الحوار
بينهما الى قتال وكان ذلك كله - الى جانب أمور أخرى -
سببا في قيام الفاطميين في المغرب بعد قليل ثم أقامتهم خلافة
مستقلة في مصر تشغل مساحة زمنية ومساحة جغرافية وليكون
لها أثر كبير في مجريات الأمور في عالم يومها وفي عالم غدها
وليكون لها أصدقاء ولها خصوم .

موت الترمذى جامع الأحاديث :

ولقد مات من أئمة الحديث النبوى الشريف الترمذى : محمد
ابن عيسى ، وكتابه « الجامع » أحد الكتب الستة التى إليها المرجع
فى هذا الباب وكانت وفاته سنة تسع وسبعين ومائتين .

وقد سمع قتيبة وأبا مصعب وطبقتهما ، وكان ضريرا ولكنه
كان المصيا ، حافظا ، ثقة ، عالما ، حتى قالوا « تجمعت فيه ثلاث
خصال : الأمانة والامامة والعلم » ، فانعكست فيما ترك من آثار
موثوق بها . ولما كان فى « سمرقند » ألف كتاب العلل ، وكان
بما تركه وراءه من كتب ما جعله ثقة ، حتى لقد ذكره الحافظ
أبو حاتم فى « كبارهم » .

رحمه الله بقدر ما نفع به المسلمين من علم فى النبنة والحديث
الشريف .

تنازع الولاة فى الأندلس واضطراب البلاد :

ونطلق فى هذه العجالة من الشرق الى الغرب حيث الأندلس، ومن رحاب العلماء الى صراع السياسة والساسة فترى ان بلاد الأندلس كانت تمر فى هذه الأثناء بدور من الاضطراب من جراء تنازع الولاة فيها فيما بينهم ، وتطلع كل منهم الى ما فى يد الآخر رغم أن كلا منهم غير قادر على المحافظة على ما فى يده وذلك منذ الربع الاخير من القرن الثالث للهجرة . ولقد لاحظ ابن الخطيب مؤرخ الأندلس هذه الأمور المؤلة فقال « ان السبب فى كثرة الثوار بالأندلس ثلاثة وجوه : الأول منعة البلاد وحصانة المعقل ، وأما الثانى فشموخ الأنوف وقلة الاحتمال لثقل الطاعة ، وأما الثالث فالاستناد - عند الضيقة - الى المعقل الأعظم من ملك النصرارى الحريص على ضرب المسلمين بعضهم ببعض » . هذا ما يقوله ابن حيان ابن الأندلس وعالمها ومؤرخها ، والقول ما قاله ابن حيان ، وأهل مكة أدرى بشعابها ، فان جئت الى الأندلس فابن حيان ابنها ولا ينبيك مثل خبير .

ويصدق عندنا قوله حين نرى (فى سنة ثمانين ومائتين للهجرة) قيام الفونسو الثالث ملك « جليقية » النصرانية بالاستيلاء على « سمورة » التى تعتبر من أمتع المدن فى الحدود الشمالية الغربية ، فلما صارت فى يد هذا الصليبي المتعصب الحاقده جعلها نقطة ارتكاز له ولوثوبه العدوانى على الأراضى الاسلامية المجاورة ، وكان يرقب كل ما يجرى فى الساحة الاسلامية بالأندلس ليقذفها بالنار ، لذلك رأى الفرصة مواتية عند قيام أحمد بن معاوية المعروف « بابن القط » بالادعاء بين البربر بأنه المهدي ، وكان ابن القط هذا من ولد هشام بن عبد الرحمن ، ولكى يبرر ابن القط دعواه ويحسن موقفه فى نظر مسلمى الأندلس وعند من يستمعون الى زعمه فانه دعا « الفونسو » الى الاسلام ، فان لم يستجب له حاربه ،

قال هذا وهو يعلم أنه لا يملك القوة الكافية لحربه ، بل انه لا يستطيع ذلك أصلا ، وانما اتخذ ابن القط هذه الدعوى للاستهلاك المحلي فكانت جعجة بلا طحن ووهما باطلا ، ولم يمش ذلك على الأمراء الأندلسيين فلم يناصره أحد منهم ، ولم يفت الفونسو صدى هذا الدعوة وأدرك أن ابن القط لن يجد له معينا ومن ثم ضربه الفونسو ضربة أصرت به ضررا بليغا ففضى على قواته ، كما سقط هو ذاته قتيلا ، وأراد الفونسو أن يبالغ في الانتقام من هذا الرجل وليكون عبرة لغيره ممن قد تحدثهم أنفسهم بالوقوف في وجهه فأمر - وهو في سورة غضبه - بحز رأس ابن القط وعلقها على أحد أبواب « سمورة » ورسخ - للأسف - نفوذ الملك الجليقي هناك ، لاسيما بعد أن أخذ في التعاون مع « ابن حفصون » ضد حكومة قرطبة الإسلامية ، وزاد نفوذ الملك المسيحي الأسباني حتى أن طليطلة دفعت له الجزية ولم تكن طليطلة بالكافرة حتى تدفع له الجزية ، ولكن لسان حالها يقول :

وإذا فرق الرعاة اختلاف علموا هارب الذئاب التجريء



البلغار يحاصرون القسطنطينية سنة ٢٨٣هـ :

وترد في المراجع الاسلامية الاشارة الى محاصرة القسطنطينية سنة ثلاث وثمانين ومائتين للهجرة من جهة جماعات تسميها هذه المراجع بالصقالية .

وتشير هذه السنة الى أن متولى العرش ببيزنطة كان ليو السادس .

وتمضى الرواية العربية فتذكر أن هؤلاء الصقالية خربوا مدنا كثيرة ، وأن جيوش الروم عجزت عن ردهم ، فاستعان الامبراطور « ليو » بمن عنده من الاسرى المسلمين واعطاهم سلاحا كثيرا فخرجوا وكشفوا الصقالية ، ثم خاف ليو من المسلمين فردهم وأخذ السلاح منهم .

وأكثر ما يعيننا هنا هو أننا لا نجد ذكرا للصقالية فى أى هجوم على القسطنطينية فى هذا العقد من القرن الثالث للهجرة ولكننا نطالع فى الحوليات البيزنطية أن البلغار - بقيادة ملكهم سيمون وكان مسيحيا - كانوا على علاقات غير ودية مع الروم عقب تولي « ليو » العرش البيزنطى . وأنهم هاجموا عاصمته فاستعان بالمجربين الذين ظهروا على مسرح التاريخ البيزنطى لأول مرة حينذاك ، وعلى هذا فأغلب الظن - ان لم يكن الأرجح - أن صقالبة المراجع العربية فى هذه الفترة بالذات إنما هم « بلغار » سيمون ابن بورييس الذى كان قد تنصر منذ قريب والذى حاول الامبراطور أن يثنيه حتى لا يهاجم عاصمته بحجة الرباط المقدس المسيحى الذى يربط بينهما . وأما المسلمون الذين استعان بهم « ليو » والذين تقدرهم المراجع العربية بثمانى مائة رجل فقط فالأرجح انه أرسلهم - وما كان لهم من خيار - كربيثة لمعرفة خبر عدوه .

عملية فداء جديدة بين الروم والعرب سنة ٢٨٣ هـ :

ولقد تم فى نفس السنة (سنة ثلاث وثمانين ومئتين للهجرة) عملية تبادل الاسرى بين المسلمين والروم واستغرقت هذه العملية مدة اثنى عشر يوما ، وكان جملة من فودى به من المسلمين من الرجال والنساء والصبيان الفين وخمس مائة وأربعة أنفس ، وكان ممثل المسلمين « أحمد بن ضوغان » وممثل الروم « سيمون » النائب الامبراطورى ، وتم اللقاء عند « اللامس » ككل مرة قرب طرسوس .

وورد على مقام الخلافة كتاب من طرسوس جاء فيه بعد
البسملة يعلمها أن أحمد بن طوغان نادى في الناس بحضور
الفداء يوم الخميس لأربع خلون من شعبان وأنه قد خرج الى
« لاس » (وهو معسكر المسلمين) يوم الجمعة وأمر الناس
بالخروج معه في هذا اليوم فصلى الجمعة وركب من مسجد الجامع
ومعه « راغب » ومواليه ، وخرج معه وجوه البلدة والموالى والقواد
والمطوعة بأحسن زى ، فلم يزل الناس خارجين الى « لاس » الى يوم
الاثنين لثمان خلون من شعبان فجرى الفداء بين الفريقين اثني عشر
يوما .

ان كثرة الفداء بين الجانبين بين آن وآخر دليل على ما كان
هناك من حروب متعددة بين الجانبين يحزن فيها كل منهما على من
فقدته : موتا وأسرا .

الحرب في الشمال الافريقى :

اما المغرب الافريقى فقد كان جزء منه تحت حكم الدولة
الرسومية التى بأيمت فى منتصف القرن الثالث الهجرى تقريبا
بالامامة « ابا اليقظان محمدا » الذى وجد البلاد فى حال مفزعة
من الفوضى والفتن الداخلية والاضطرابات ، فبذل من جهده ووقته
ونشاطه وتدييره ما قضى على كل هذه المساوىء وأقام قوة اسلامية
خالصة ساعدت قائده « ابا المنصور الياس الفوسى » على أن يرد
العباس ، وكان ذلك استجابة لاستغاثة أهل طرابلس أتباع
الرستميين ، ودارت المداورة على جيش العباس وترك وراءه من
الموتى والسلاح والخيول والعدة الشئ الكثير ، لكن أهل « نفوسة »
امتنعوا عن أخذ شئ منها .

اما أبو اليقظان فقد أحسن السيرة وأقام ميزان العدل ،
وجعل الايمان شريعة له ، وأنزل الناس من عرب وعجم وبربر على

حكم الملة ، فلم يشغب على امامته شاغب ، بل أحبه الجميع وأكبروه
وظل في الامامة أربعين عاما .



أبو العباس وصقلية سنة ٢٨٧ هـ ودخله « بلرم » بعد هزيمته
قوما من أهلها :

وفي سنة سبع وثمانين ومائتين للهجرة استعمل إبراهيم
ابن أحمد الأغلب أمير أفريقية ابنه أبا العباس على صقلية وأرسله
في مائة وعشرين مركبا ، ونزل أبو العباس في طريقه على طرابلس
القرب فاتحا لها ، فجاءته جماعة من أهل « بلرم » فقاتلوه
فهزمهم ففروا من وجهه فانطلق في آثارهم إلى « بلرم » ثم لم
يجدوا سبيلا للنجاة الا بالفرار إلى بعض بلاد النصرانية فدخل
أبو العباس المدينة وأمن أهلها ، ثم بعث بطائفة من وجوه أهلها
إلى أبيه بأفريقية وراح يزيد من أسطوله حتى إذا اطمان إليه مضى
إلى « مسينا » فتغلب على البيزنطيين ، واستولى على بعض مراكب
صاحب القسطنطينية ، ثم عاد إلى أفريقية استجابة لأمر أبيه
الذي ولاه أمرها ، فكتب إلى الصالح كتابا ليقرأ على العامة يهدم
فيه بالاحسان والعدل والرفق ، ويوصيهم بالجهاد .

مهاجمة الروم قلمية في آسيا الصغرى وخروج أبي ثابت لطردهم
وهزيمته وأسرهم :

وفي ربيع الآخر سنة سبع وثمانين ومائتين تحرك الروم
أيام امبراطورهم ليو المعروف عندهم بالفيلسوف في آسيا الصغرى
ووافوا أبواب « قلمية » واذ ذاك نهض لدفعهم أمير طرسوس
واسمه أبو ثابت وتقدم بين معه من العسكر الاسلامي حتى بلغ
نهرًا يسميه العرب « بالريخان » ، وقاتل أبو ثابت الروم فأسروه

هو جماعة من المسلمين المجاهدين والمطوعة ونقلوهم الى القسطنطينية الى حصن « قونية » ، وعجب آسروهم من أن فيهم من لم يجزع ولم يطر قلبه شعاعا ، وازداد نمجبههم من أن البعض منهم لم يتناولوا طعاما فلما سألوهم قالوا أنهم صائمون .

على أن هذه الواقعة لم تكن من الوقائع الفاصلة ولا الكبرى ، ولكنها كانت أقرب ما تكون الى حرب المناوشات .

وربما كان الذي شجع الروم على هذا العدوان الآثم الذي لم يكن له ما يبرره ما كانوا قد علموه من استئصال شأن القرامطة بالبحرين وشأن أذناهم في غيرها من البلاد ، وانشغال الخلافة بهم . وعلى أية حال فقد وطن أهل ثغر طرسوس أنفسهم على الجهاد وسرعان ما جمعوا شملهم واجتمع المشايخ من أهل الثغر واتفقوا على أن يولوا عليهم « عليا بن الأمرائي » مكان أبي ثابت ، فأحسنوا الاختيار .



وفاة الضحاك والبغوي محدث مكة وخروج وصيف الترمي :

ولقد مات في هذه السنة من أعيان المسلمين الحافظ المحدث أحمد بن عمرو بن أبي عاصم الضحاك الذي جمع بين العلم الشريف وقضاء أصبهان ، وقد أثر عنه أنه كان يقول : « لا أحب أن يحضر مجلس مبتدع ولا مدعي ، ولا طعان ولا لعان ، ولا فاحش ولا بذى » .

كذلك مات محدث مكة علي بن عبد العزيز ، أبو الحسن البغوي ، والاسم فيه منسوب الى بلد من بلاد خراسان ، وقد سمع أبا نعيم وطبقته .

وشهدت سنة سبيع وثمانين ومائتين للهجرة اضطراب
النواحي الشمالية والشرقية من بلدان الخلافة العباسية كما شهدت
وقوع الأمير طرسوس ابن ثابت أسيرا فى يد الروم ففضض
المسلمون من ذلك الأمر المحزن وحق لهم أن يفضبوا ، وحق لهم أيضا
أن يفكروا فى الانتقام ، غير أنهم اتبعوا طريقا جانبهم فيه الصواب
بالنسبة للخلافة وذلك حين أجمع « وصيف التركى » (خادم ابن
أبى الساج) على مفارقة سيده فى طائفة من أصحابه وهرب من
« بردعة » الى « ملطية » ، ثم كاتب الخليفة المعتضد بالله يسأله
أن يولى أمر الثغور ، ويحث بطلبه هذا مع ثلاثة من أتباعه فأمسكهم
الخليفة وقرهم على صاحبهم فأقروا عجبا ، اذ قالوا أو قال أحدهم
أنه فاروق مولا ابن أبى الساج على مواطاة بينهما انه متى ولى
« وصيف » الثغور سار اليه مولا وقصدا « ديار مصر » وتغلبا
عليها فى غفلة من الخلافة ، حينذاك بعث الخليفة فى ذى القعدة
بعثا قاتله وأحضره أسيرا مكبلا ، ثم أمر المعتضد أن ينادى بالأمان
فى أصحاب « وصيف » ، وأن يرد اليهم ما أخذ منهم ، فاستمال
بذلك قلوبهم ، ثم قبض على رؤساء « طرسوس » لمواطاتهم وصيفا
الخادم ، غير أن الخليفة أمر بإحراق مراكب طرسوس طنا منه
انه بذلك يكيد أصحابها ، ولكنه لم يكن يكيد فى الواقع الا المسلمين
فقد كانت هذه السفن عتادهم فى محاربتهم الروم بحرا ، وكان
أهل طرسوس يتحملون العبء الأكبر فى مجاهدة الروم الذين
طمعوا فى مسلحي تلك الناحية اذ رأواهم فى ضعف ، وكان ذلك
بعد قليل .



قلق الخلافة على مصر :

أما مصر فقد شغلت أحداثها بال الخلافة العباسية فى العقد
الأخير من القرن الثالث للهجرة ، اذ تدهورت أحوالها زمن المكتفى

حين عدت القيادة الحازمة والريان الماهر الذي يأخذ بدفة سفينتها في بحر الأحداث اللجي، وكان عليها يومذاك هرون بن خمارويه، الذي كانت الوحشة قد دبت بينه وبين الخليفة المعتضد الذي اغتنم فرصة هلاك الكثيرين من رجال خمارويه وانصاره في حروبهم ضد القرامطة بالشام، فخلع الخليفة على جماعة من القواد الخلع وندبهم للمسير الى دمشق لأخذ ما كان بيد «هرون بن خمارويه» من الأعمال، فخرجوا بقيادة «محمد بن سليمان» في نحو عشرة آلاف مقاتل الى مصر، وتحارب الجانبان فكانت الغلبة لجند الخلافة، ودار القتل على هرون وأهله وشيعته، واستصفت الدولة أموالهم وأملاكهم، وانتهى البيت الطولوني ليبقى ذكرى في الأذهان وحادثاً من أحداث التاريخ على الرغم من المحاولة التي قام بها «شيبان» عم هرون في إقامة البيت الطولوني من جديد، ولكنها محاولة باءت بالفشل حتى قال قائلهم :

أصبحت تطلب شيئا عز مطلبه
هيهات ... صدع زجاج ليس ينجر

ثم كتبت الخلافة الى واليها بمصر في ارسال جميع من بقي من آل طولون وقوادهم الى بغداد، وألا يترك أحدا منهم بمصر أو الشام ... ففعل الوالي وصدع للأمر . غير أن واحدا منهم اسمه «ابراهيم الخليجي» أقبلت فدخل مصر فحكمها ولكن الى أجل قصير، ثم كانت نهايته كنهاية جميع الخارجين على شرعية الخلافة .

خزء ما وراء النهرين يهاجمون المسلمين فيهمهم اسماعيل الساماني :

وفي سنة إحدى وتسعين ومائتين للهجرة خرج الترك أو قسم من الترك الذين هم من ذلك الفرع الخزري الوثني الى بلاد

ما وراء النهر واقتحموا أرض المسلمين هناك ، وقيل انه كان معهم سبع مائة قبة يسمونها بلسانهم « بالخركاة » ولا تكون هذه الحركة الا للامير منهم ، أو الرئيس فيهم ، أو المتنفذ بينهم فاستنفر « اسماعيل بن أحمد الساماني » المحاربين في خراسان وسجستان وطبرستان ، فاجتمع اليه حشد كثيف منهم باغت بهم هؤلاء الترك الخزر المغيرين الوثنيين ، فقتل الكثيرين منهم ، وانتصر المسلمون انتصارا عظيما ، وامتلات الايدي بالغنائم والأسلاب حتى لقد بعث الأمير الساماني هديته الى بغداد على ثلاثمائة جمل محملة بصناديق المسك والعنبر والثياب من كل لون ، وكان في الهدية مائة غلام وأشياء أخرى ثمينة وكثيرة .

زواج أبي أحمد بن المكتفى :

وفي هذه السنة زوج المكتفى ابنه « أبا أحمد » بابنة « القاسم ابن عبد الله » الوزير على صداق قدره مائة ألف دينار ، ثم مات أبوها بعد هذا الزواج ولم يكن أبوها كوزير للخليفة ولا كعامل له بالذى تحمد سيرته ، ولكن الذى قدمه عنده ورفع منزلته لديه أخذه البيعة له وحفظه عليه الأموال ، فكان هذا العمل منه يدا له عند المكتفى لا ينساها .

اضطراب أمور بلدان الخلافة العباسية اضطرابا اطمع الروم في ارسال العسكر :

تشكى المسلمون فى الربع قرن الأخير من القرن الثالث الهجرى من الاضطرابات التى سادت البلاد فى شتى أرجاء بلاد الخلافة العباسية ، وزادت هذه الاضطرابات والقلقل حدة فى العقدين الأخيرين من ذلك القرن مما اطمع الروم فى الهجرة على ما قرب منهم من الثغور الاسلامية .. - ففي شعبان من سنة احدى وتسعين ومائتين أرسل الامبراطور « ليو » السادس مائة ألف

محارب نازلوا مدينة « الحدث » فأغاروا وسبوا وغنموا من قدروا عليه من المسلمين ، وأضرعوا النيران فيما لم يستطيعوا الاستيلاء عليه .

وكان مع جيش الروم عشرة صليان ، وتحت كل صليب عشرة آلاف مقاتل من البيزنطيين .

وكان رد المسلمين على هذا العدوان كبيرا حيث خرج أحدهم واسمه « غلام زرافة » (وكان من الأتراك المسلمين) من « طرسوس » في جيش كبير هاجم به « أنطاكية » وفتحها بالسيف عنوة وفعل ما فعله الروم مع المسلمين فقتل من العدو خمسة آلاف ، وأسر – كما يقولون – مثلهم . وغنم غنائم كثيرة كما استنقذ من الأسرى أربعة آلاف مسلم ، وجعل ذلك كله في ستين مركبا كانت للروم بعد أن استولى عليها . وقيل أن نصيب كل غاز كان ألف دينار .

المكتفى يحارب القرامطة وزعيمهم يحيى بن زكرويه :
على أن من أعظم الأحداث وأبرزها في تلك الفترة ما جرى في تلك السنة (سنة إحدى وتسعين ومائتين) من خروج الخليفة المكتفى الى « الرقة » لمحاربة القرمطي الملعون « يحيى بن زكرويه » المعروف في الكتب العربية « بصاحب الشامة » ، وأبلى عرب بني حمدان في ذلك اليوم بلاء كريما إذ كادوا أن يكونوا هم وحدهم الذين اصطلوا بنار الحرب والقتال في ذلك اليوم ، فانهمز القرامطة – وهم ملاحمة – وفر أصحابهم في اثنين آخرين كان أحدهما يدعى « المدثر » والآخر يعرف « بالمطوق » فأدخلوا على الخليفة على فيل وجمالين ، ولاقى صاحب الشامة بعض ما يستحقه من عذاب ، ثم قتل فكبر الناس .

لكن بقى من القرامطة طائفة فى غير هذا المكان لم تصل
اليها يد الخلافة •

الجهاد ضد الروم واتمام الفداء :

على أنه فى محرم سنة ثنتين وتسعين ومائتين خرج
البيزنطيين بمياده « اندرونيكوس » الرومى وأغاروا على مرعش
وما حولها ، فاستشعر الناس الخطر وجاشت المطوعة والمحاربون
من المصيصة وأهل طرسوس لقتالهم ، وكان على المسلمين أحد القادة
الكبار وهو « أبو الرجال بن أبى بكار » فأصيب فى جماعة من
المسلمين •

ثم كان الفداء بين المسلمين والروم فى ذى القعدة من السنة
نفسها ففودى من المسلمين ألف ومائتا شخص ، ثم غدر الروم ، ثم
عادوا لمتابعة الفداء ، وكان متوليهِ من ناحية الروم رجل اسمه
« اسطانه » حبسما تورده المراجع العربية •

على أنهم عادوا لمحاربة المسلمين فى السنة الثالثة والتسعين
بعد المائتين من الهجرة وذلك فى شوال منها فأغاروا على « قورس »
فقاتلوا أهلها وهزموهم وقتلوا طائفة من رؤوس بنى تميم ، ودخلوا
المدينة ، وأسكروهم ما أصابوه من النصر فساروا فى خيلاء وعربدوا
ما شاؤوا أن يعربدوا حتى أحرقوا مسجد البلد واستاقوا من
صادفهم من أهله أسرى •

معاودة القرامطة زعزعة الأمن ، ووثوب الروم من جديد واسلام
أحد مجارهم وتبادل الأسرى :

عل أن مستهل هذه السنة شاهده أول ولاية الحمدانيين
بالموصل ، اذ ولى المكتفى بالله الموصل وأعمالها « أبا الهيجاء

عبد الله بن حمدان بن حمدان التغلبي ، فصادف الوالي الحمداني مقاومة عنيفة من أكراد الناحية ثم استنزلهم بالأمان ، فاطمأنت البلاد وهبات الأحوال بعد اضطراب واستقامت الأمور .

وعاد القرامطة في هذه السنة مرة أخرى ليثيروا الفتنه والاضطراب فقد طمعوا في دمشق اذ وجدوها خالية من واليها « أحمد بن كيغلب » وتمكن لهم الأمر فلم يجدوا أحدا يصدهم فنهبوا وقتلوا كدأبهم ثم قصدوا « طبرية » التي لقيت منهم ما هو معروف عنهم من الفظاظة وسوء السيرة المتسمة بالوحشية واللا انسانية ، فلما صلبوا نعمتهم عليها وفرغوا منها ساروا نحو الكوفة ، وحينذاك رأى الخليفة أن لا بد من معاجلتهم معالجة ترد سمهم ، وأن يضربهم ضربة قوية أعدها لتنزل بهم على أيدي فئة مختارة من قواده فيهم « وصيف الخادم » والفضل بن موسى بن بفا وبشر الخادم الافشيني ورائق الجزري . وعلى الرغم من انهم دريسوا على الحرب وعركوها الا أن القرامطة هزموهم وقتلوا من العسكر الخلفي عددا كبيرا وغنموا منهم شيئا غير قليل ، وكان ذلك سببا لما سوف يحدثونه من تعرضهم للحجاج في السنة التالية .

وفي سنة أربع وتسعين ومائتين للهجرة رد المسلمون على غنم الروم في العام المنصرم فخرجوا من طرسوس فأسروا من العدو أربعة آلاف وغنموا دوابا ومواشي كثيرة ومتاعا . عل أن أبرز ما امتازت به هذه الغزاة دون سابقتها هو أن قائد الروم وبمسه « أندرونيكوس » أسلم طوعا . وكان امبراطور بيزنطة قد عهد اليه بمحاربة أهل الثغور وولاه قتالهم فكتب أندرونيكوس الى القائد المسلم يطلب الأمان فأجابته اليه ، ولكي يظهر هذا القائد البيزنطي تقديره وحسن نيته فإنه أخرج من حصنه مائتي أسير من عنده وزودهم بالسلاح حين علم أن مولاة باهل الروم يعث من يقبض عليه ثم خرج هذا « البطريق » العظيم وهو النعت الذي يخلعه

عليه المؤرخون العرب ، وخرج معه من وافقه على رأيه من نصارى
الحصن ، وأخرج ماله ومتاعه الى معسكر المسلمين ، فخرّب المسلمون
« قونية » وعادوا معهم أفدونيكيوس وأصحابه الى طرسوس وقد
أسلموا .

هذا ما تقوله بعض الروايات العربية وهو قول فى حاجة الى
تحقيق .

على أن المراجع الاسلامية تقرر ان ما حدث اذ ذاك كان ضربه
للروم وقد تجلّى أثرها فى أن الامبراطور بعث الى « المكتفى »
يسأله الفداء بمن فى بلاده من المسلمين بنصارى الروم الذين فى
بلاد الخلافة ، وبعث مع هذا هدية هى عشرة أسرى من المسلمين ،
فقبّات الهدية وكانت خير هدية ، وأجيب الى ما طلبه .

وتم الفداء فى السنة التالية وكانت عدة من فودى من الرجال
والنساء كبيرة تقدّرهما المراجع العربية بثلاثمائة ألف نفس ، ولاشك
ان فى الرقم مبالغة لا تستقيم مع سبق أكثر من فداء ، ولو قيل
ثلاثة آلاف فربما كان أقرب الى الواقع وان لم يخل أيضا من
مبالغة .

**المناداة بخلافة المقتدر واضطراب الأمور وانتشار مرض الكلب
والطاعون :**

أما فيما يتعلق بالخلافة ذاتها فقد بويح « جعفر بن المتضد »
ولقب بالمقتدر بالله ، وكان غلاما صغيرا فى الثالثة عشرة من عمره
فكره القادة ان يكون عليهم صيبي حيث ، وسباقوا بالخلافة الى
« عبد الله بن المعتز » الذى اشترط فى قبوله الخلافة وولاية العهد
« الا يسفك دم أو يجرّد سيف » فكان ذلك إقرارا منه بأن ذلك
من ملازمات الاختيار ، ثم لقب بالراضى بالله .

على أن الأمور اضطربت في نفس اللحظة وأعيد المقتدر باله
الذي لم يكن أهلا للخلافة إذ يقول « مسكويه » المؤرخ انه « ابتعد
عن مجالس الرجال ، وغلب الخدم والحريم على الدولة وأخذ الوزراء
يتداولون الوزارة واحدا بعد آخر حتى كانت عدتهم في عهده أربعة
عشر وذكرا » .

وفي هذه الفترة بالذات من القرن الثالث للهجرة - وقد أوشك
على الانصرام - خلع على « مؤنس الخادم » وأخرج نى صانقة الى
طرسوس فظفر بالروم وأسر بعض علوهم وكبارهم ، وتوالت
المصوائف والشعواتي بعضها في اثر بعض ، وربما كان من بين
العوامل الدافعة الى ذلك الرغبة في أن ينشغل الجند بالجهاد
ويفرغوا له بدلا من المؤامرات التي تسيء ولا تجدى ، ولذلك تم
نذب اثنين من الغلمان القواد الترك أحدهما « القاسم بن سيما »
والثاني « رستم بن بردوا » فحاصر أولهما حصن مليح الأرمني
وأحرق ارباض ذى الكلاع .

ويبدو أن جيف القتل كانت كثيرة ببغداد حتى ليذكر
المؤرخون أنه في السنة الخامسة لهذا القرن كثرت الأمراض والعلل
ببغداد ، وحدثوا - وكانوا صادقين فيما حدثوا به - ان الكلاب
والذئاب كلبت فيها بالبادية ، فكانت « تطلب الناس والدواب
والبهائم ، وكانت اذا عضت انسانا أهلكته » .

وترتب على ذلك انتشار الطاعون بأرض فارس حتى مات
فيه سبعة آلاف نفس .

جانب المخلوقات :

ومن الجانبات التي استلقت الأنظار وجذبت انتباه الناس
ما تحدث به الناس من انه شوهنت امرأة ببغداد لا تستطيع أن

تعمل شيئاً بكفيها وإنما تعمل برجلها ما تعمله النساء بأيديهن
من غزل وتمشيط شعر ، ذلك لأنها ولدت بلا ذراعين وبلا عضدين ،
وكان كهاها ملتصقين بكتفيها ..

كذلك كان من عجائب الخليفة ما ذكره ابن كثير من انه هدية
حملت من مصر للخليفة ومنها تيس له ضرع يحلب لبنا .

وفاة ثعلب النحوى والمروزي :

ومات في العقد الأخير من القرن الثالث للهجرة أحمد بن يحيى
ابن زيد الملقب بثعلب امام الكوفة في النحو واللغة ، وكان به صمم
فخرج من الجامع وهو ينظر في كتاب فصدته فرس فألقت في
حفرة عميقة فاضطرب صمغه فكان ذلك خاتمة حياته .

ومات ببغداد « المروزي محمد بن نصر » الذي كان من أحفظ
الناس لأخبار الصحابة والتابعين وأعلمهم بالأحكام ، وكانت له
منزلة كبيرة عند اسماعيل بن أحمد الساماني صاحب الفزوات
الضخمة في ترك ما وراء النهر ، الذي مات في نفس السنة التي
ومات فيها المروزي .

غضب الطبيعة وتأخر المطر :

واذا كان من العجائب التي رآها بعض أهل هذه السنوات
عجيبة المرأة التي تعمل بتقديمها فهناك عجيبة أخرى ولكنها جغرافية
شهدها العراق سنة ست وتسعين أفرغت أهل بغداد ، ففي ربيع
الأول من تلك السنة (وهو يعادل شهر نوفمبر من سنة ٩٠٨ م)
تساقط ثلج عظيم كبير الحجم ، قيل انه اجتمع منه على الأرض
والأسطح قدر أربع أصابع واستمر في التساقط من الغدوة الى صلاة
العصر ، وصحبه برد شديد وجهد الماء والحل حتى «البيض والأدهان»
وأدى ذلك الى خسائر جمة فهلك من النخل والشجر الشيء الكثير .

وقالوا انه لم ير مثله أبدا ببغداد من قبل .

وقالوا أيضا انه لم تخرج السنة هذه حتى خرج الناس يستسقون بسبب تأخر المطر عن وقته .

الفتن في الأندلس ومنازعات الأسر الكبيرة :

أما إذا انتقلنا الى الأندلس فنرى في ختام هذا القرن اندلاع الفتن التي واجهتها حكومة قرطبة والتي هبت عليها هذه الفتن من معسكرين أحدهما المتعصبون الكارهون للإسلام والذين استقلتهم طائفة من أصحاب الأطماع فزادوا في تعصبهم تحت ستار الدين ، وأما ثانيهما فالأمراء المحليون المتطلعون الى مزيد من السلطة والسلاطان .

وكانت باشبيلية (التي تلى قرطبة في المكانة) ثلاث أسر عربية كبيرة هي : عائلة بنى حجاج وعائلة بنى خلدون وبيت بنى أبي عبده ، وكان بين بعضها والبعض الآخر تنافس كبير شأن الأسر الكبيرة وعمل البربر والمولدون والعلاج على أذكاء بين هذه الأسر من منافسات ضارية ، على ان واحدا من بنى حجاج (واسمه ابراهيم) تمكن دون غيره من الاستقلال بحكم اشبيلية باتفاق مع أمير قرطبة عبد الله ، وادى له ابراهيم الخراج ولا نقول الجزية كما يقولها بعض المؤرخين . فلما بدأ هذا الوفاق قطع ابن حجاج ما كان بينه وبين ابن حفصون - عدو الدولة والإسلام - من مودة ومساعدة .

ولقد اصطنع ابراهيم كل مظاهر الحاكم المستقل من حرس خاص وجند وشرطة ودواوين ، وكانت له في الواقع همه الملوك وحزمهم ، فأصلح الأمور ، وساسها سياسة حسنة فاطمان اليه الاشبيليون حتى قال قائلهم فيه :

ألا ان ابراهيم لجنة ساحل من الجود أرسى فوق لجة ساحل
فاشبيلية الزهراء تزهو بوجهه وقرمونة الفراء ذات فضائل
إذا ما تحلت تلك من نور وجهه غدت هذه للناس فى زى عاطل

واتخذ ابن الحجاج من قرمونة مربطا لخيل حربه ، وحصنها
أعظم تحصين ، وصفا ما بينه وبين الامارة فى قرطبة فساد الهدوء
لكنه ما لبث أن مات سنة ثمان وتسعين ومائتين بعد ان أسس
« دولة » وان تكن صغيرة تدين بالولاء لصاحب قرطبة .

ظهور الحمدانيين كقوة مؤثرة فى مجريات الشرق وبلدان الخلافة الشرقية :

أما فى المشرق وفى دار الخلافة العباسية فقد ظهر أثر
الحمدانيين قويا ، اذ كانت الدولة وأصحاب المطامع والمتطلعون الى
السلطان يستعينون بصورة أو بأخرى بالحمدانيين على ما قد يكون
بين بعضهم والبعض الآخر من خلافات .

وكان هناك اثنان من هذه الأسرة قد بلغا من النفوذ مبلغا
كبيرا ، أما أحدهما فهو الحسين بن حمدان « الذى كان مقامه أكثر
ما يكون فى بغداد قرب الخلافة ، وأما الثانى فأخوه « أبو الهيثم
بن حمدان » أمير الموصل .

وكان الحسين كبير التشيع ولكنه كان يسعى فى الوقت ذاته
لسوق الخلافة الى ابن المعتز رغم ما عرف عن الأخير من انصراف
عن تأييده للشيعة ، ولكن السياسة تملى فى بعض الأحيان ما قد
يبدو غريبا ، فلما فشل الحسين ومن لف لفه فى مسعاهم لمونة
من يريدون فر ابن حمدون الى الشمال ، فسيرت العساكر فى طلبه
وعهد الى أخيه بالقبض عليه ، فسمى أخوه جاهدا لمسكه وتتبعه حتى

دخل البرية وراءه فتقاتل الاخوان فكان النصر لأبي الهيثم اذ فشل
بعض أصحاب اخيه وأخذ منه عشرة آلاف دينار ثم مضى الى
بغداد .

وكاتب الحسين الوزير ابن الفرات يسأله أن يسترضى المقتدر
نيابة عنه ، فرضى الخليفة عنه وعن ثلة من وجوه الذين معه ، فانحدر
الحسين بن حمدان الى بغداد ورد عليه أخوه أبو الهيثم ما كان قد
أخذه منه ، ثم عينه الخليفة واليا على « قم » ٥٥ قيل : « ولما وصل
الى هناك أخذ الجرائد التي فيها أسماء من أعان على المقتدر فأغرقها
في دجلة » .

هكذا كان مسرح الأحداث في ذلك الوقت ٥٥٥ وعلى هذه
الصورة الكريهة من التمزق والتشتت كانت الأمور .

وهكذا كانت أيضا بداية ظهور الحمدانيين ، وإن علا أمرهم
وصارت لهم قوة يحسب الناس لهم حسابا ، وأقاموا دولة لهم
شفلت مكانا في التاريخ حين استقر لها الأمر في حلب ، وحملت لواء
الجهاد ضد البيزنطيين على وجه الخصوص .

أما إذا تركنا بلاد الخلافة العباسية في الشرق ، وتركنا
بنى حمدان يظهرن ، وذهبنا الى الشمال الافريقي في ختام القرن
الثالث للهجرة فانا نرى ان معظم نواحي هذه الناحية قد دب فيها
الضعف وانتشر بها الفساد المؤدى الى التهلكة ان لم تتداركها
رحمة الله ونية المصلحين وأعمالهم ، وأدرك ذلك « أبو عبيدة
الشيبي » الذي نجح في استمالة بربر تلك الناحية اليه لا سيما
« بربر كتامة » ، كما انتصر على قوات « زيادة الله الأغلبى » الذي
نعمت به دولة الأغلبية ليقوم أبو عبيدة الله بحكومة من عنده وأذ ذاك
بعث الى الشرق في استقدام عبيد الله « الذي عرف بالمهدى » . وعلى

الرغم من السرية الخالصة في خروج عبيد الله إلا أن الخلافة العباسية علمت بالأمر فترصده بعالمها وشرطتها على مختلف الطرق وشتى المسالك ، ولما وصل إلى « سجلماسة » في أطراف صحراء المغرب قبض عليه أميرها وسجنه ، لكن أنقذه أبو عبد الله الشيعي في رجب سنة ست وتسعين ومائتين ، وكان ذلك في الواقع خاتمة لدولتي الأغالبة في تونس والرستمية في « تاهرت » .

ثم دخل رقادة واستقر بدار الامارة فكان أول خليفة فاطمي ، وخطب في الصلاة باسمه ، ثم راح يتخلص ممن لهم فضل عليه لا سيما أبو عبيد الله وأخوه أبو العباس .

هكذا قامت الدولة الفاطمية في المغرب قبل ان يلفظ القرن الثالث الهجري أنفاسه بأربع سنوات ليمد الفاطميون أبصارهم إلى مصر التي سوف يستولون عليها بعد قليل مع مطلع القرن الرابع الهجري .

★★★

الأحوال المضطربة في الشرق الاسلامي :

أما في الشرق فقد تمكن « أحمد بن اسماعيل الساماني » من الاستيلاء على سجستان اذ انتزعها من يد صاحبها واسمه « المعدل بن علي بن الليث الصفار » ، كما وقع في يده القائد « سبكري » الذي كان في الأصل حاكما لفارس . ويختلف المؤرخان الكبيران : الطبري وابن الأثير في كيفية وقوعه في يده ، فيقول الأول ان « سبكري » فر هاربا من خصومه إلى الأمير أحمد بن اسماعيل ومعه أمواله وخائنه .

وأما ابن الأثير فيقول ان الأمير أحمد أرسل اليه قوة لقيته هو ومن معه وقد أنهكهم التعب فأسروهم واستولوا لسيدهم على ما كان معهم ، فأنفذه الأمير الى المقتدر كطلبه ، ودخل « سبكرى » بغداد مشهرا به على فيل .

أما اذا جئنا الى ابن كثير نسأله ما عنده عن هذا الخبر فنراه لا يورده ولكنه يشير الى هدية أرسلها الأمير أحمد الساماني الى الخليفة فيها « مائة وعشرون غلاما بحرايمهم وأسلحتهم وخمسون بازا ، وخمسون جملا محملة بالثياب ، وخمسون رطلا من المسك » ، ولا نرى ذكرا أو إشارة من قريب أو بعيد الى ما يقوله ابن الأثير ولا لا سبقة اليه المؤرخ الكبير الطبري .

وكان ذلك كله سنة ثمان وتسعين ومائتين للهجرة .

ابن خاقان يرشى أم المقتدر فتوليته وزارة بغداد بدلا من علي بن الفرات واستتفحال الفساد في الادارة :

فاذا كان العام التالي نرى انه تولى الوزارة في بغداد « محمد بن عبد الله بن يحيى بن خاقان » لم يرشح له كفاءة في معالجة الامور ، ولا خبرة بتصرف الاحوال ، ولكن رشح له مال جزيل قدره مائة ألف دينار التزم به لأم المقتدر ان هي مكنته عند ابنها المقتدر الخليفة من الوزارة بدلا من متوليها اذ ذاك وهو « علي بن الفرات » فسعت جهدها بالسوء حتى أوغرت قلب الخليفة على ابن الفرات فعزله مولاه ، وترتب على ذلك ان نهبت دوره .

وكان ابن خاقان قد بذل هذا القدر العظيم من المال لأنه يدرك ان الوزارة - ان وليها - ستعوضه أضعافا مضاعفة . وقد وصفه بعضهم فقال فيه « انه كان ضجورا ، قد تحكم عليه اولاده ، فكل

منهم يسعى لمن يرتشى منه ، فكان يولى العمل الواحد عدة من العمال
فى الأيام القليلة ، حتى انه ولى ماء الكوفة فى عشرين يوما سبعة
من العمال » ، فقليل فيه :

وزير قد تكامل فى الرقاعة يولى . ثم يعزل بعد ساعه
اذا أهل الرشا اجتمعوا عليه فخير القوم أوفرهم بضاعه

وكان توليه الوزارة دليلا على استفحال الرشوة واستفحال
أمر النساء وما صار لهن من سطوة فى الدولة وتسييرهن دفة الأمور
وفق أهوائهن ، وكان ذلك من الأسباب التى أدت الى ضعف الحكومة ،
حتى لقد قال المؤرخ أبو الفدا « ان خلع المقتدر من الخلافة كان
بسبب ما أنكر عليه من استيلاء النساء والخدام على الأمور ، وكثرة
ما أخذوا من الأموال والضياع » . وصدق أبو الفدا فيما قال ،
وأظهر حقيقة الحال وما يعنيه ذلك من فساد الأخلاق والأمور معا .



ونعود الى صقلية فتقول انها كانت مركزا من مراكز المسلمين
الهامة فى حوض البحر الأبيض المتوسط فى القرن الثالث الهجرى ،
ولا نجح الفاطميون فى بسط سلطانهم على المغرب استطاعت
دعوتهم أن تجد سبيلها الى هذه الجزيرة مما كان له أثره فى سنة
ست وتسعين ومائتين للهجرة حين قام فريق من أهلها وخلعوا
حاكمهم ، وكانت شئون الجزيرة تدار أكثر ما تدار من الناحية التى
فيها دولة الأغالبة ، فلما ضعفت هذه الدولة ثم زالت أصبح لأبي
عبيد الله الشيعى ثم لعبد الله المهدي النفوذ الواضح ، وكان من
أثر ذلك أن قام فريق من أهل الجزيرة فى تلك السنة وخلعوا
حاكمهم « الحسن بن رباح » وولوا آخر مكانه اسمه « على بن
أبي الفوارس » وكتبوا الى عبيد الله بما أحدثوه فأقرهم على ما فعلوا

وباركه ، ثم ما لبث أبو عبيد الله أن خلع ابن أبي الفوارس وولى على الجزيرة رجلا كتاميا من أنصاره هو « الحسن بن أحمد بن أبي خنزير » فسار فى أهل الجزيرة سيرة المتعصب لمذهبه ، ثم خلعه أبو عبيد الله وجعل مكانه « عليا بن عمر البلوى » فلم يكن حظه أحسن من حظه سابقه الحسن بن أحمد ، فاختر أهل الجزيرة عليهم بدلا منه « أحمد بن قرههپ » سنة ثلاثمائة وكان عربيا . ومنذ ذلك الحين أخذت الانشقاقات والاضطرابات فى صقلية تنذر بشر مستطير يهدد مسلميها ، لا سيما وقد ظهرت قوى أوربية جديدة تطمع فى المسلمين وما فى أيديهم ، وتود زوال القوة الاسلامية أيا كانت هذه القوة وأيا كان مذهب أصحابها ، وأخذت الروح الصليبية نمل على الأوربيين ما تمل من نزعة ضارة بالاسلام والمسلمين .



ضعف الإدارة فى ختام القرن الثالث للهجرة :

وإذا نظرنا الى الإدارة الذين قاموا بجهد مشكور فى نشر الاسلام فى المغرب والذين أقاموا منذ قرن ونيف من السنوات « فاس » مدينة اسلامية خالصة فانهم قد أصبحوا فى ختام القرن الثالث الهجرى فى ضعف شديد ، وذلك خلال أكثر من نصف قرن كانت البلاد فيه نهبا للفوضى والاضطراب والحروب الداخلية ، فانتشر القتل حتى ليقال « أن الناس آكل بعضهم بعضا » ولم يكن ذلك كما يقولون من باب المجاز والمبالغة ، يستفاد ذلك مما دونه مؤرخو الفترة هذه أمثال السلاوى وابن خلدون وإن تأخر به العصر ، ولكنه كان عالما ومؤرخا ومدققا يثبت ما كان حقا ، ويهمل ما تشوبه شائبة تثير الشك فى ذهن السامع .

غير أن الأمور تحسنت سنة اثنتين وتسعين ومائتين حين ولي حكم الإدارة « يحيى بن ادريس بن عمر بن ادريس » الذى يصفه السلاوى بأنه « واسطة عقد البيت الاديسى » ويذكره ابن خلدون فيقول انه « أعلى بنى ادريس ملكا ، وأعظمهم حكما ٠٠٠ لم يبلغ أحد من الإدارة مبلغه فى السلطان والدولة » .

ويتفق هذان المؤرخان المغربيان على أن « يحيى بن ادريس » هذا الذى حكم من سنة اثنتين وتسعين ومائتين للهجرة كان فقيها عارفا بالحديث ، شجاعا وبطلا حازما . وكان ينظر اليه على أنه مجدد شباب أسرته ، لولا ظهور عبد الله الشيعى واهتمامه بمحاربة الإدارة سنة ثلاثمائة للهجرة وتغلبه عليهم على يد قائده « مصالة بن حبوس » .

إذا كانت هذه هى أحوال المسلمين فى بلدانهم الكبرى فإن بعضا ممن جمعوا بين المخاطرة والجهاد قد حملوا راية الجهاد فى قلب أوربة ذاتها ، فى مذكرات طبعت حديثا عن تاريخ « دير نوفاليز » ورد أن الهجمات الإسلامية اشتدت سنة ست وتسعين ومائتين للهجرة على سواحل « لانجد وك » وأن المسلمين سيطروا على بعض المسالك الى رومة ، وراحوا يشنون الغارات على سهول « بيمونت » و « مونتفرات » فى سنة تسع وتسعين ومائتين للهجرة . ومن العجيب أننا لا نجد ذكرا لهذه التحركات الهامة فى الكتب الإسلامية لأنها كانت مشغولة بالأحداث الداخلية فى كل من الأندلس والشمال الأفريقى وبلدان الخلافة الإسلامية الأخرى .

لقد أخذ القرن الثالث الهجرى يودع الدنيا بعين دامعة
بسبب الشرور التى أصابت العالم الاسلامى ، وودع هذا القرن
الدنيا وودعتها معه طائفة من أعلام الفقه والحديث والتاريخ والتفسير
وستى علوم المعرفة الانسانية الكريمة ، وكان هؤلاء الأعلام أصحاب
مؤلفات لاتزال أكثرها حتى اليوم شاهدا على ما أجدهم اهتمامهم
بالنظر فى الدين واللغة ، فمات من الشعراء على بن العباس المعروف
« بابن الرومى » وكان من فطاحل من نظموا الشعر الرصين
واحسنوا فكان مليئا بالمعاني

كذلك مات « البحترى » أبو عبادة الذى يقال انه أمير شعراء
عصره وحامل لواء القريض فى وقته ، وسماه المبرد « بشاعر دهره »
وقد ترك مما نظم ما ألقى الضوء على كثير من أحداث هذه الفترة
المتأخرة من القرن الثالث فى الأمور السياسية وشئون الخلافة ،
كما مات « المبرد » النحوى البصرى محمد بن يزيد بن عبد الأكبر ،
وكان اماما فى اللغة وأدبها حتى قال فيه الذهبى « انه امام أهل
النحو فى زمانه » وقد تصدر للاشتغال ببغداد حينما من الدهر كان
مذكورا .

انتهى مجمل أحداث القرن الثالث للهجرة .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	تقديم
٧	مقدمة المؤلف
١٥	القرن الأول
١٤٩	القرن الثاني
٢٤٥	القرن الثالث

صدر في هذه السلسلة

- ١- مصطفى كامل في محكمة التاريخ،
د. محمد لطيف رمضان، ط ١، ١٩٨٧، ط ٢،
١٩٩٤.
- ٢- علي ماضي
رقبان محمد جاب الله، ١٩٨٧.
- ٣- ثورة وبائير والطاقة العاملة،
عبد السلام عبد الحلوم طرس، ١٩٨٧.
- ٤- التيارات الفكرية في مصر المعاصرة،
د. محمد تسان جلال، ١٩٨٧.
- ٥- شاربات أوروبا علي الشواشيء المصرية
في العصور الأسمطري،
د. عبدة عبد المنعم لجنزوري، ١٩٨٧.
- ٦- هلاؤ إلى بال من مصر جا،
لمى الشامي، ١٩٨٧.
- ٧- صلاح الدين الأيوبي،
د. حبيب النعم ماجد، ١٩٨٧.
- ٨- رؤية الجبرتي لأزمة الحياة الفكرية،
د. علي بركات، ١٩٨٧.
- ٩- صفحات مصرية من تاريخ الزعم مصطفى كامل،
د. محمد أنيس، ١٩٨٧.
- ١٠- كواكب دنيا منحة للصحافة المصرية،
محمد لوزي، ١٩٨٧.
- ١١- مائة شخصية مصرية وشخصية،
فكرى الشامي، ١٩٨٧.
- ١٢- هدى شعراوي وعصر التنوير،
د. نبيل راجب، ١٩٨٨.
- ١٣- أكاديمية الاستعمار المصري للسودان: رؤية
تاريخية،
د. حبهكليم رمضان، ط ١، ١٩٨٨، ط ٢،
١٩٩٤.
- ١٤- مصر في عصر الولا، من القتح العربي
إلى قيام الدولة الطولانية،
د. سيدة إسماعيل كاتل، ١٩٨٨.
- ١٥- المستشرقين والتاريخ الإسلامي،
د. علي حسني القنبروطي، ١٩٨٨.
- ١٦- فصول من تاريخ حركة الإصلاح
الاجتماعي في مصر: دراسة عن دور
الجمعية التثويرية (١٩٥٦-١٩٥٧)،
د. علي أحمد فلي، ١٩٨٨.
- ١٧- القضاء الشرعي في مصر في العصر
العثماني،
د. محمد نور فرحات، ١٩٨٨.
- ١٨- الجبري في مجتمع القاهرة العثمانية،
د. علي السيد محمود، ١٩٨٨.
- ١٩- مصر القديمة وقصة توحيد القنبرين،
د. أحمد محمد صابر، ١٩٨٨.
- ٢٠- دراسات في وثائق ثورة ١٩١٩:
الرسائل السرية بين سعد زغلول
وعبد الرحمن فهمي،
د. محمد أنيس، ط ٢، ١٩٨٨.
- ٢١- اكتشاف في مصر إبان العصر العثماني
جا،
د. أنور القنبر، ١٩٨٨.

- ٢٥ - أعلام مصر: إلى السيرة خبر ١٥٠ سنة،
عبدالمعطي توفيق زكي، ١٩٩٠.
- ٢٦ - المجتمع الإسلامي والنشأ ج ٢،
تأليف: طه حسين، ترجمة: د. أحمد
عبدالحليم مستطير، ١٩٩٠.
- ٢٧ - الفيلسوف علي بن يوسف وجريدة الفيلسوف: تاريخ
الحركة الفلسفية في ريف تونس،
تأليف: د. سليمان صالح، ١٩٩٠.
- ٢٨ - قصص من تاريخ مصر: ازدهار
والانحسار في تاريخ مصر،
د. عبدالحليم عبدالحليم، ١٩٩٠.
- ٢٩ - قصة احتلال محمد علي لمصر
(١٨٧٤-١٨٧٥)،
د. جمال حبيب، ١٩٩٠.
- ٣٠ - الأملحة الخامسة وديوان أبي حبيب فستون
١٩٨٨.
- ٣١ - مقدمة لدراسة التاريخ والنشأة، رؤية
عصرية،
د. وليد الدين، ١٩٩١.
- ٣٢ - لتكوين مصر من العصور
مصر: التاريخ القديم، ٢٠٠٠، ١٩٩٠.
- ٣٣ - رحلة إلى شمال مصر،
إبراهيم عبدالحليم، ١٩٩٠.
- ٣٤ - الأزمات والتحديات الاقتصادية في مصر: في
العصر العثماني،
د. محمد حشيش، ١٩٩١.
- ٣٥ - للحروب الأهلية ج ١،
تأليف: د. السيرة، ترجمة: وليد الدين، د. حسن
حشيش، ١٩٩١.
- ٣٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية (١٩٥٧)،
ترجمة: د. عبدالحليم أحمد حشيش،
١٩٩١.

- ٣٧ - نشرات في تاريخ مصر
جمال بدوي، ١٩٨٨.
- ٣٨ - التصوف في مصر إبان العصر العثماني
ج ٢، إمام التصوف في مصر: الشعراء،
د. إيمان طه، ١٩٨٨.
- ٣٩ - الصحافة الوطنية والنشأة الفكرية
(١٩١٩-١٩٣٨)،
د. نجوى كامل، ١٩٨٩.
- ٤٠ - المجتمع الإسلامي والغرب،
تأليف: طه حسين، د. طارق عبد الحليم،
ترجمة: د. أحمد عبد الحليم مستطير،
١٩٨٩.
- ٤١ - تاريخ الفكر القومي في مصر الحديثة،
د. سيد إسماعيل علي، ١٩٨٩.
- ٤٢ - فتح العرب لمصر ج ١،
تأليف: الطبري، د. طارق عبد الحليم، ترجمة: محمد فردي
أبو حنيفة، ١٩٨٩.
- ٤٣ - فتح العرب لمصر ج ٢،
تأليف: الطبري، د. طارق عبد الحليم، ترجمة: محمد فردي
أبو حنيفة، ١٩٨٩.
- ٤٤ - مصر في عهد الخديويين،
د. سيد إسماعيل كامل، ١٩٨٩.
- ٤٥ - الفيلسوف في مصر في عهد محمد علي،
د. حشيش أحمد علي، ١٩٨٠.
- ٤٦ - خمسون سنة مصرية وشعبية،
فكري التلطي، ١٩٨٩.
- ٤٧ - هلال الرجال من مصر ج ٢،
فكري التلطي، ١٩٨٩.
- ٤٨ - مصر وأفريقيا الجنوب الأفريقي: نظرة على
الأوضاع الحالية ورؤية مستقبلية،
د. خالد محمد فكري، ١٩٨٩.
- ٤٩ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية، منذ
مطلع العصور الحديثة حتى عام ١٩٩٢،
د. يونس فريد زكي، محمد زين، ١٩٩٠.

- ٤٧ - تاريخ انتشاء المصري للحديث،
د. لطيفة محمد سالم، ١٩٩١.
- ٤٨ - أثناسيوس المصري بين العصر القبطي
والعصر الإسلامي،
د. زبيدة صفا، ١٩٩١.
- ٤٩ - العلاقات المصرية الإسرائيلية
(١٩٤٨-١٩٧٩)،
د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.
- ٥٠ - الصحافة المصرية والظواهر الوثائقية
(١٩٤٦-١٩٥٤)،
د. ميوزي سكستس، ١٩٩٢.
- ٥١ - تاريخ الغدادي في مصر الإسلامية،
(أبحاث قديمة التي أعدتها لجنة التاريخ والأثار
بالمجلس الأعلى للثقافة، في إبريل ١٩٩١)،
أحمد حشيش، د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.
- ٥٢ - مصر في القرنين الثاني والثالث
الذين في القرن الثامن عشر،
د. إبراهيم محمد علي زعني، ١٩٩٢.
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة
العثمانيين الجراكسة،
د. محمد كمال الدين حل الدين علي، ١٩٩٢.
- ٥٤ - الأتراك في مصر في العصر العثماني،
د. محمد حناوي، ١٩٩٢.
- ٥٥ - الحروب الصليبية ٢،
تأليف: وييم لدموري ترجمة وتحقيق: د.
حسن حشيش، ١٩٩٢.
- ٥٦ - مصر مع الأقباط في عصر محمد علي:
دراسة عن إقليم الملاحية،
د. حشيش أحمد شامي، ١٩٩٢.
- ٥٧ - مصر الإسلامية وأهل اللغة،
د. سيدة إسمايل كاشف، ١٩٩٢.
- ٥٨ - أحمد حشيش سجين الحرية والصحافة،
د. إبراهيم حيدكه حشيش، ١٩٩٣.
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية في مصر، من
التصميم إلى التأميم (١٩٥٧-١٩٩١)،
د. عبد السلام حيدكه حشيش، ١٩٩٣.
- ٦٠ - المصارعون من رواد الموسيقى العربية،
حيدكه تريبون زكي، ١٩٩٢.
- ٦١ - تاريخ الاستكشافية في العصر الحديث،
د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٣.
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ٣،
لمسى حشيش، ١٩٩٣.
- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور: تاريخ
مصر الإسلامية،
تأليف: د. سيدة إسمايل كاشف، جمال الدين
سوري، وسعيد حيدكه حشيش، أحمد حشيش
د. عبد العظيم رمضان، ١٩٩٢.
- ٦٤ - مصر وحقوق الإنسان، بين الحقيقة
والإغتراف: دراسة وثائقية،
د. محمد سامي جلال، ١٩٩٢.
- ٦٥ - مواقف الصحافة المصرية من الصهيونية
(١٨٩٧-١٩١٧)،
د. سامي لسان، ١٩٩٢.
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي،
د. نوريان حيدكه الكريم أحمد، ١٩٩٣.
- ٦٧ - مصاحي السلام العربية الإسرائيلية:
الأسس للتاريخية،
(أبحاث للندوة التي أقيمتها لجنة التاريخ والأثار
بالمجلس الأعلى للثقافة، بالإشتراك مع قسم
التاريخ بكلية الفنون جامعة عين شمس، في
إبريل ١٩٩٢)، أحمد النور، عبد العظيم
رمضان، ١٩٩٣.
- ٦٨ - الحروب الصليبية ٣،
تأليف: وييم لدموري
ترجمة وتحقيق: د. حسن حشيش، ١٩٩٢.
- ٦٩ - ليرة موسى وعمرها في الحياة المصرية
(١٨٨٦-١٩٥١)،
د. محمد أبو الإسحاق، ١٩٩٤.

- ٧٠ - أهل الذمة في الإسلام ،
تأليف : أ. س. توفيق
ترجمة وتعليق : د. حسن حنفي ، ط ٢ ، ١٩٩٤ .
- ٧١ - مذكرات الثورة كثر (١٩٣٤-١٩٤٤) ،
إعداد : توفيق إيفانز ، ترجمة : د. جود الأرواح
أحمد صبر ، ١٩٩٤ .
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية
في العصر الفاطمي (٥٦٧-٦٥٨ هـ) ،
د. لمينة أحمد إمام ، ١٩٩٤ .
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،
د. رفيع حبلى حامد ، ١٩٩٤ .
- ٧٤ - تاريخ الطب والعيدلة المصرية ، ج ١ ، في
العصر التتويحي ،
د. سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤ .
- ٧٥ - أهل الذمة في مصر ، في العصر الفاطمي
الأول ،
د. سلام خالقي مسعود ، ١٩٩٥ .
- ٧٦ - دور التعليم المصري في الفضائل الوطنية
(زمن الإحتلال لفرنسيين) ،
د. سيد إسماعيل حلي ، ١٩٩٥ .
- ٧٧ - العرب والصلبة ج ٤ ،
تأليف : رافيم للمسعودي ، ترجمة وتعليق : د.
حسن حنفي ، ١٩٩٤ .
- ٧٨ - تاريخ الصحافة للسنهوري (١٨٧٣-١٨٩٤) ،
تمت أحمد صبحان ، ١٩٩٥ .
- ٧٩ - تاريخ الطب في مصر ، في
القرن التاسع عشر ،
تأليف : فردي دس رواج ، ترجمة : هود الحميد
فوسى الجمال ، ١٩٩٥ .
- ٨٠ - كتاب المصري في التتاليست الاستعماري
الفرنسي (١٩٠٤-١٩١٤) ،
د. أحمد حنين جلك ، ١٩٩٥ .
- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية من
عظمة ياقوت إلى عصر أنور
د. رمزي موشاقيل ، ١٩٩٥ .
- ٨٢ - مصر في شهر الإسلام ، من الفتح العربي
إلى قيام الدولة الطولونية ،
د. محمد إسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤ .
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ج ١ ،
أحمد خليل باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤ .
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ج ٢ - القسم
الأول ،
أحمد خليل باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥ .
- ٨٥ - تاريخ الإذاعة المصرية : دراسة تاريخية
(١٩٣٤-١٩٥٧) ،
د. هلى أحمد خليل ، ١٩٩٥ .
- ٨٦ - تاريخ الصحافة المصرية في عصر الحرية
الاقتصادية (١٨٤٠ - ١٩١٤) ،
د. أحمد للتوتويحي ، ١٩٩٥ .
- ٨٧ - مذكرات التتويحي كاتير ، ج ٢ ، (١٩٣٤ -
١٩٤٤) ،
إعداد : كاتير إيفانز ، ترجمة : رشدي د.
هندشريف أحمد صبر ، ١٩٩٥ .
- ٨٨ - التتويحي للتوتويحي : تاريخ التتويحي
التتويحي ،
هندشريف لتوتويحي زكي ، ١٩٩٥ .
- ٨٩ - توتويحي التتويحي : التتويحي في العصر
التتويحي ،
د. جودشريف حامد مزين ، ١٩٩٥ .
- ٩٠ - صحافة شهر التتويحي في التتويحي
الإسلامية ،
د. فريدان شمس الدين أحمد ، ١٩٩٦ .
- ٩١ - كاتير مصر للتتويحي : وشرق الأوسط ،
تأليف : زير للتتويحي ، ترجمة : جودشريف فوسى
الجمال ، ١٩٩٦ .
- ٩٢ - الصحافة التتويحي والتتويحي التتويحي
(١٩١٩ - ١٩٣٦) ،
ج ٢ ، د. جوى كامل ، ١٩٩٦ .

- ١٠٢ - العلم جريدة الاحتمال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢
د. عيسى أبو عرجة
١٠٣ - رؤية الجهدي لبعض قضايا عصره
د. علي بركسات
١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر (١٩١٤ - ١٩٥٢)
د. فاطمة حلم الدين عبد الوليد
١٠٥ - الفلسفة السياسية في مصر والحضبة الديمقراطية ١٨٠٥ - ١٩٨٧
د. أحمد طرس عبد السلام
١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة الشؤيد (تاريخ الحركة البريطة في ربع قرن)
د. سليمان صالح
١٠٧ - الأصوات الإسلامية.
تأليف: دايب هوري ترجمة: عبد الحميد نومي لجال.
١٠٨ - مصر للمصريين ج ٤
طوم لكفال
١٠٩ - مصر للمصريين ج ٥
طوم لكفال
١١٠ - معاصرة الأملاك في الدولة الإسلامية (عصر سلاطين المماليك) ج ١
د. البيرسي إسحاق كزويني.
١١١ - معاصرة الأملاك في الدولة الإسلامية (عصر سلاطين المماليك) ج ٢
د. البيرسي إسحاق كزويني.
١١٢ - إسحاق باشا صفي
د. محمد محمد البرازي.
١١٣ - الزهر باشا ودهره في السودان (في عصر الحكم المصري)
د. حل الدين إسحاق.
١١٤ - دراسات في تاريخ مصر الاجتماعي
تأليف أحمد رفدي صالح

١٢٠ - طوبخ لقصائد الفنانين في مستمسر
(١٩٩٧-١٩٩٧).

مدير كريد.

١٢١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ م.

ترجمة/ د. حيدر يوسف أحمد صر.

١٢٢ - دار المنزلة السلي في مصر ج١.

د. ماجدة محمد حمودة.

١٢٣ - دار المنزلة السلي في مصر ج٢.

د. ماجدة محمد حمودة.

١٢٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط

عيسى اللذانلي.

بشم/ د. عزت حسن كندى اللذانلي

ترجمة/ د. جمال محمد عبد الفتاح.

١٢٥ - الجزيرة في مصر المأثرة

في ضوء وثائق الجاهلي

(١٩٥٠-١٩٥٠/١٩٥٠-١٩٥٠) ج١-٢-٣

محمد الترياق

١٢٦ - لؤلؤ يوسف صديق

للديم/ أ. د. عبد التظيم رمضان

١٢٧ - كتاب التراب في مصر في العصر المملوكي

د. محمد عبد الفتاح الترياق

١٢٨ - الإصوات للمسلمون ومصادر التطرف الديني

والإرهاب في مصر

لمحمد يوسف

١٢٩ - موسوعة الفناء لمصر في القرن العشرين

بشم محمد الترياق

١٣٠ - سفارة مصر في البحر الأحمر في النصف الأول

من القرن التاسع عشر ١٢٣٦ - ١٢٦٥ هـ/

١٨١١ - ١٨٤٨ م.

طارق عبد الفتاح طاهر يوسف

١٣١ - رسائل الترياق في عصر صلاح الدين المملوك.

لمحمد أحمد نصر

١٣٢ - مذكراتي في نصف قرن ج٢

أحمد شوقي باشا ١٩٩٩.

١٣٣ - مذكراتي في نصف قرن ج٣.

أحمد شوقي باشا.

١٣٤ - أدب لسمي (عاشق العربية)

علاء الدين وحيد

١٣٥ - تاريخ اتخذه في مصر العثمانية

(١٥١٧ - ١٧٩٨)

عبد الترياق إبراهيم عيسى

١٣٦ - نظم الماتية في مصر والشام

د. فوزي لسمي الترياق

١٣٧ - انتخابات في مصر الرومانية

حسن محمد أحمد يوسف

١٣٨ - يوميات من تاريخ المصري الحديث

أحمد جرجس

١٣٩ - الجلاء وعودة ولدى النيل (١٩٤٥ - ١٩٥٤)

د. محمد عبد الحميد الترياق

١٤٠ - مصر للمصريين ج١

بشم خليل الترياق

١٤١ - السيد أحمد البدوي

د. محمد عبد الفتاح حافظ

١٤٢ - انتخابات المصرية الهاكستانية في

نصف قرن

د. محمد لسمي جلال

١٤٣ - مصر للمصريين ج٢

بشم خليل الترياق

١٤٤ - مصر للمصريين ج٣

بشم خليل الترياق

١٤٥ - مشاهدات الرحلة المصرية السورية (١٩٤٣ -

١٩٥٨)

إبراهيم محمد محمد إبراهيم

١٤٦ - مباركة صفيحة

بشم/ جمال بدوي.

١٤٧ - الدين العام (واقعه في تطور الدين المصري

(١٩٣٦-١٩٤٣).

د. يحيى محمد محمود

- ١٤٣ - **ديلمانية كطلحة في القرن الثاني والأول في م**
د. مديرة محمد الهنقرى
- ١٤٤ - **كشوف مصر الأثرية في عهد الخديوي اسماعيل**
د. عبدالمطلب خلتك
- ١٤٥ - **العلماء الأحرار والاصلاح في مصر في عهد فخر الدين (١٨٤١ - ١٩٠٥ م)**
د. مديرة محمد الهنقرى
- ١٤٦ - **المرأة في مصر الحديثة**
د. أحمد عبدالحق
- ١٤٧ - **حسن البنا من... كيف ولماذا..**
د. راجح السيد
- ١٤٨ - **الحكومات من ١٨٨١ وتأسيس كنيسة الإسكندرية**
تأليف / د. مديرة فردي
- ترجمة / لعمى محلى
- ١٤٩ - **العلاقات المصرية الحديثة**
في القرنين الثامن عشر
عاشم محمد عبد المعلى
- ١٥٠ - **تاريخ المرموق المصرية (أصولها وتطورها)**
د. مديرة يحيى الجمل
- ١٥١ - **جمال الدين الأفغانى والثورة الشاملة**
السيد يوسف
- ١٥٢ - **الطبقات الحديثة في القاهرة الحديثة**
(١٨٤٨ - ١٩٢٣ م. / ١٢٥٠ - ١٣٥١ م)
د. محسن محمد الوفاة
- ١٥٣ - **الحروب الصليبية (للكلمات السياسية)**
د. حلية عبد السموم الجندى
- ١٥٤ - **هجمات الروم المصرية على شواطئ مصر الإسلامية في العصور الوسطى**
د. حلية عبد السموم الجندى
- ١٥٥ - **مصر محمد على ونهضة مصر في القرن التاسع عشر**
(١٨٠٥ - ١٨٨٢ م)
د. عبد الحميد البشريق

- ١٥٦ - **تاريخ الطب والصحة المصرية الجزء الثالث**
في العصر الإسلامي
د. مديرة يحيى الجمل
- ١٥٧ - **تاريخ الطب والصحة المصرية الجزء الرابع**
في العصر الإسلامي والحديث
د. مديرة يحيى الجمل
- ١٥٨ - **طب السلطنة العثمانية في مصر (١٦٨٠ - ١٩٢٣ م. / ١٢٥٠ - ١٣٥١ م)**
د. محمد عبد كبرى الأشقر
- ١٥٩ - **حزب الثورة (١٩٢٣ - ١٩٥٢)**
الجزء الأول
د. محمد فرود حجازى
- ١٦ - **حزب البرد (١٩٢٣ - ١٩٥٢)**
الجزء الثاني
د. محمد فرود حجازى
- ١٦١ - **السيف والنار في السودان**
تأليف / سليمان باشا
- ١٦٢ - **السياسة المصرية تجاه السودان (١٩٣٦ - ١٩٥٢ م)**
د. شام همام شام
- ١٦٣ - **مصر والحركة القومية**
المستطير / محمد سيد الطمارة
- ١٦٤ - **المعركة المصرية السودانية عبر التاريخ**
(أعمال لجنة التاريخ والأثر والبحوث الأحيى للثقافة) بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات الأثرية بجمهورية القاهرة ٢٠١ - ٢١ ديسمبر ١٩٩٧ م.
- إعداد / د. عبدالمطلب رستماني
- ١٦٥ - **العلم والتغير الاجتماعي في مصر**
(في القرن التاسع عشر)
عيسى سليمان محمد التهم

١٩٩٦ - مذكرات معقل ميسى (مجموعة من تاريخ مصر)
 السيد يوسف
 ١٩٧ - الحركة العلمية والأدبية في القسطنطينية منذ الفتح العربى إلى نهاية الدولة الأيوبية
 د. صفى على محمد حيدق
 ١٩٨ - ملحق من مصر من عصر المماليك
 د. عبد الله
 ١٩٩ - مدن مصر العثمانية في العصر الإسلامي إلى نهاية عصر القاطنين (٧١ - ١٩٦٧ - ١٩٩٢ / ١٩٩٢ - ١٩٩٢)
 د. صفى على محمد حيدق
 ١٧٠ - الفترة المصرية في عصر سلاطين المماليك (١٤٨٨ - ١٩٣٣ هـ / ١٩٥٠ - ١٥١٧ م)
 محمد عبد الرشيد
 ١٧١ - تاريخ الجالية الأرمينية في مصر القرن التاسع عشر
 تأليف / محمد رباح
 ١٧٢ - تاريخ أهل البدة في مصر الإسلامية (من الفتح لحرى إلى نهاية لتحصن القاطنين)
 الجزء الأول
 تأليف / محمد رباح
 ١٧٣ - تاريخ أهل البدة في مصر الإسلامية (من الفتح لحرى إلى نهاية لتحصن القاطنين)
 الجزء الثانى
 تأليف / فاطمة مصطفى حيدر
 ١٧٤ - مصر ولبنان فيما بين القرن السابع والقرن الرابع
 د. محمد عبد العظيم دراز
 ١٧٥ - محمد توفيق نسيم باشا ودرية في الحياة السياسية
 عادل إبراهيم الخويل
 ١٧٦ - للتلاوة العربية في مصر العثمانية
 ١٥١٧ - ١٧٧٨ م
 د. عبدالمجيد حامد سليمان

١٧٧ - سياسة مصر العسكرية
 لواء حروب الشرق الأوسط
 لواء الدكتور / صلاح سالم
 ١٧٨ - العلاقات التجارية بين مصر وبلاد الشام الكروية
 في القرن الثامن عشر
 د. محمد على حنفى
 ١٧٩ - دور الجالية العثمانية في تاريخ مصر (١٥٦٤ - ١٦٠٩ م)
 د. هاني محمد السيد
 ١٨٠ - الحقب العثمانية حول قرار طمير شركة قناة السويس
 بقلم / د. عبدالمجيد سليمان
 ١٨١ - الحرب العثمانية الثالثة (١٩١٤ - ١٩١٨)
 ترجمة ومختصر / د. د. حسن حنفى
 ١٨٢ - مصر العثمانية (١٩١٤ - ١٩١٨)
 ترجمة ومختصر / د. د. حسن حنفى
 ١٨٣ - فاعل على التبر
 مذكرات محمد فاضل
 ١٨٤ - اختراعية في القرن الثامن عشر
 د. محمد عبد العظيم دراز
 ١٨٥ - تاريخ مدينة القرواوم تحت الحكم المصرى
 د. أحمد أحمد سيد أحمد

١٩٣ - الإمام محمد عبده (بين
المسحج الدينى والمسحج
الاجتماعى)
د. عيد الله شمحاته

١٩٤ - تاريخ الآلات الموسيقية
الشعبية المصرية
د. فتحي الصنفاوى

١٩٥ - مجتمع الفريزية فى عصر
الولاة
د. نريمان عبد الكريم أحمد

١٩٦ - تاريخ تطور الزى فى مصر
(١٨٨٢ - ١٩١٤ م)
عيد العظيم محمد سعودى

١٩٧ - القدس الخالدة
د. عيد الحميد زايد

١٩٨ - العلاقات السياسية بين
الدولة الايوبية والامراطورية
الرومانية المقدسة زمن
الحروب الصليبية
د. عادل عبد الحافظ حمزة

١٩٩ - المعيد فى الدولة الحديثة
فى مصر الفرعونية
د. بهاء الدين ابراهيم محمود

١٨٦ - العتقاند الزبينة فى مصر
الاسلامية (بين الاسلام
والتصوف)
د. أحمد صبحى منصور

١٨٧ - نيابة حلب فى عصر
المماليك (١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
٦٤٨ - ٨٢٣ هـ (ج ١)
د. عادل عبد الحافظ حمزة

١٨٨ - نيابة حلب فى عصر
المماليك (١٢٥٠ - ١٥١٧ م)
٦٤٨ - ٩٢٣ هـ (ج ٢)
د. عابا عبد الحافظ حمزة

١٨٩ - يهود مصر منذ عصر
الفرعونية حتى عام ٢٠٠٠ م
عزله عيد، على

١٩٠ - العلاقات السياسية بين مصر
والعراق ١٩٥٦ - ١٩٦٣ م
د. عيد الحميد عبد الجليل
أحمد شليس

١٩١ - اليهود فى مصر العثمانية
حتى اوائل القرن التاسع
عشر ج ١
د. محسن على شومان

١٩٢ - اليهود فى مصر العثمانية
اوائل القرن التاسع عشر ج ٢
د. محسن شومان

٢٠٠ - تاريخ سواحل مصر الشمالية

عبر العصور

(أعمال التنمية التي أقامتها

لجنة التاريخ والآثار بالمجلس

الأعلى للثقافة - بالاشتراك

مع كلية الآداب جامعة

الاسكندرية من ٢٢ - ٢٣

أبريل ١٩٩٨)

أعداد : د. عبد العظيم

رمضان -

٢٠١ - إمارة الحج في مصر

العثمانية

(١٢٣-١٢١٣ هـ / ١٥١٧ -

١٧٩٨ م)

سيرة نهى على عمر

٢٠٢ - المندوبون المسلمون في مصر

د. ماجدة محمد حمود

٢٠٣ - الصراع الدولي على هضبة

والدور المصري

فتحى أبو طالب

٢٠٤ - العلاقات الاقتصادية بين مصر

(١٩٣٥ - ١٩٤٥ م)

مرلت صبحى غالى

٢٠٥ - تاريخ الغربية وأعمالها في

العصر الإسلامي

(٢١ - ٥٦٧ هـ / ٦٤٢ -

١١٧١ م)

السيد محمد أحمد عطا

٢٠٦ - مصر للمصريين ج ٩

سليم خليل النقاش

٢٠٧ - الظاهر بيبرس

د. سعيد عبد الفتاح عاشور

٢٠٨ - الدور المعمرى والعربى في

حرب تحرير الكويت ج ١

لواء / د. كمال أحمد عامر

٢٠٩ - الدور المعمرى والعربى في

حرب تحرير الكويت ج ٢

لواء / د. كمال أحمد عامر

٢١٠ - قبرص والحروب الصليبية

د. سعيد عبد الفتاح عاشور

٢١١ - إمارة الرها الصليبية

د. عليّة عبد السميع

الجنزورى

٢١٢ - العمارة في مصر في العصر

الأيوبى

(٥٦٧ - ٨٦٤٨ هـ / ١١٧١ -

١٢٥٠ م)

شلى إبراهيم الجعيدى

٢١٣ - الأزمات الاقتصادية في مصر

في العصر المملوكى والرها

السياسى والاقتصادى

والاجتماعى (٦٤٨ هـ -

٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م)

عثمان على محمد عطا

٢٢٠ - التنظيمات السياسية للثورة

يوليو

د. حمادة حسنى أحمد محمد

٢٢١ - حرب النهر

ونستون تشرشل . ترجمة

عز الدين محمود

٢٢٢ - مصر الخالدة (مقدمة فى

تاريخ مصر الفرعونية منذ

أقدم العصور حتى عام ٣٣٢

ق.م الجزء الأول

د. عبد الحميد زايد

٢٢٣ - مصر الخالدة (مقدمة فى

فى تاريخ مصر الفرعونية منذ

أقدم العصور حتى عام ٣٣٢

ق.م ، ج ٢

د. عبد الحميد زايد

٢٢٤ - الدور الوطنى للكنيسة المصرية

عبر العصور

(أعمال ندوة التاريخ والأثار

بالمجلس الأعلى للثقافة)

أعداد وتقديم د. عبد العظيم

رمضان

٢١٤ - الفخور الزرية الإسلامية على

حدود النوبة البيزنطية فى

العصور الوسطى

د. عليّة عبد السميع

الجنزورى

٢١٥ - المنتج الإسلامى لمدينة كابول

(١٣١١ هـ / ١٩٩١ م)

د. إصلاح عبد الحميد ربحان

٢١٦ - الرسائل الأجنبية فى مصر

(١٩٣٧ - ١٩٥٧)

الجزء الأول

د. فرغلى حسن هريدى .

٢١٧ - العيب فى الذات الملكية

(١٨٨٢ - ١٩٥٢)

د. سيد عشموى

٢١٨ - إقليم الغربية فى عصر

الأيوبيين والمماليك (٥٦٧ -

٩٢٢ هـ / ١١٧١ - ١٥١٧ م)

د. السيد محمد أحمد عليا

٢١٩ - ثورة ١٩١٩ فى ضوء

مذكرات سعد زغلول

(١٩٥٣ - ١٩٦١)

د. عبد العظيم رمضان

- ٢٢٥ - مصر ودول حوض النيل
د. سيد محمد موسى حبت
- ٢٢٦ - الاسفرة في حائر قناة
السويس
د. عهد العزيز محمد
الشتاوي
- ٢٢٧ - العلاقات المصرية العثمانية
على عهد الاحتلال البريطاني
(١٨٨٢ - ١٩١٤)
د. أمل محمد فهمي
- ٢٢٨ - تاريخ الصالح الاسلامي ،
الجزء الاول
د. حسن حبشي

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٦٩٧٨/٢٠٠٢

I.S.B.N. 977 — 01 — 8209 — 5

هذا الكتاب تاريخ العالم الإسلامى الذى كتبه
العالم الجليل الأستاذ الدكتور حسن حبشى أستاذ
تاريخ العصور الوسطى والعالم الإسلامى بجامعة عين
شمس.

والكتاب يتناول التاريخ الإسلامى منذ هجرة
الرسول عليه الصلاة والسلام، وما ترتب عليها من آثار
شملت كل مرافق الحياة الفكرية، والدينية،
والعقائدية، والاجتماعية، والعمرانية، والأخلاقية،
والاقتصادية.

وقد اتخذ المؤلف من تاريخ الهجرة نقطة إنطلاق
لدراسة تاريخ العالم الإسلامى قرناً بعد قرناً سواء فى
الشرق أو فى الغرب.

وتعرض للشعوب التى دخلت الإسلام فى الشرق
والغرب.

Bibliotheca Alexandrina



0447833